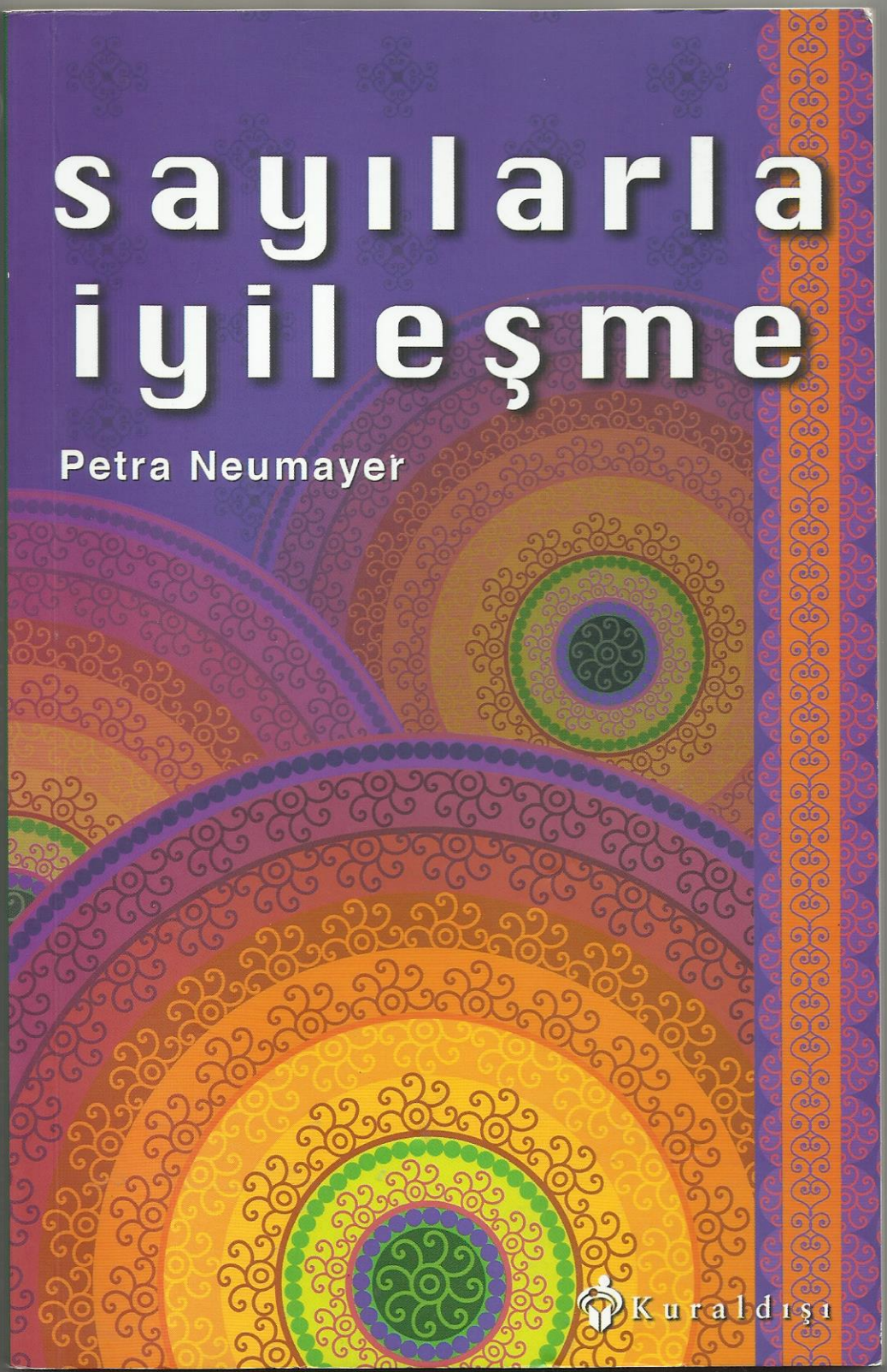

sayılarla
iyileşme
Petra Neumayer
Kuraldışı

Sayılarla İyileşme

sayıların mistisizminden ruhsal kodlamaya...

Petra Neumayer

Türkçesi: Ceyda Aydın

Kuraldışı

© KURALDIŞI YAYINCILIK

Petra Neumayer
Sayılarla İyileşme
Heilen mit Zahlen
Türkçesi: Ceyda Aydın

Editör: Çağlayan Erendağ
Yayın Yönetmeni: Nil Gün

ISBN 978-975-275-192-7
Temmuz 2012, İstanbul

Akçalı Telif Hakları Ajansı aracılığıyla
© 2011, Petra Neumayer

Yayıncının yazılı izni olmadan herhangi bir alıntı yapılamaz

Bu kitaptaki bilgiler tedavileri destekleyici nitelikte olup herhangi bir sağlık sorunu ile karşılaşıldığında hekime başvurulması esastır.

Kapak Tasarımı ve Sayfa Düzeni: Ebru Öner

Kitap Matbaacılık San. ve Tic.Ltd.Şti.
Davutpaşa Cad. No: 123 Kat: 1 Topkapı-İstanbul
Tel: 0212 482 99 10
Sertifika No: 16053

Kuraldışı Yayıncılık
Fener Kalamış Cad. No: 93/7 34726 Kadıköy-İstanbul
Tel: 0216 449 98 05 pbx Faks: 0216 348 00 69
yayin@kuraldisi.com www.kuraldisi.com
Sertifika No: 10540

Dağıtım
Alemdar Mah. Çatalçeşme Sok.
No:25 Çatalçeşme Han Cağaloğlu-İstanbul
Tel: 0212 513 81 57 Faks: 0212 511 62 52
İnternet Satış: www.kuraldisi.net

İçindekiler

Önsöz 5
Giriş 7
Bilgiler Aracılığıyla Tedavi 9

Bölüm I:
Sayıların Gerçek ve Gizli Anlamları Üzerine 13
Giriş 14
Sayı Biliminin Tarihçesi 16
Pisagor ve Sayı Mistisizmi 18
1'den 9'a Kadar Sayıların Anlamları 21
Doğum Sayımızın Gizemi 31
Tirol Sayı Çemberi 33
Kutsal Geometri 36
Beş Platonik Cisim 40
Fibonacci Sayı Dizisi 45

Bölüm II:
Sayı Titreşimleri ile Şifa Verme 55
Giriş 56
Sayı Titreşimleri ile İyileşme 57
Kozmik Numeroloji: Kelimelerin Sayı Kodlarına Çevrilmesi 60
Kozmik Numeroloji Yardımı ile Şifalı Sayıları Oluşturmak 63
Işık Ağı Mandalaları ve Onların Zihin, Ruh ve Beden Üzerindeki Etkileri 64
Kahi - Healing® (Şifa) Sisteminde Fibonacci Metodu 68
Grigori Grabovoi'a Göre Sayı Kodları ile Tedavi 72
Sufilerin Şifalı Sayıları – Kutsal Sayılarla İyileşme 77
Dr. Zhi Gang Sha Yöntemiyle Ruhsal Şifa 79

Bölüm III:
Sayı Dizilerinin Pratik Uygulama Yöntemleri 83
Giriş 84
Doğru Şifalı Sayıyı Bulmak 85
Şifalı Sayının Doğru Kullanım Şeklinin Belirlenmesi 90
Sayıları Yazmak, Okumak ve Söylemek 92
Sayılara Odaklanmak 94
Sayıları Görselleştirmek 97
Sayılarla Meditasyon 99
Sayılarla Kuantum İyileşme 102
Şifalı Sayıların Resmini Yapmak 104
Şifalı Sayıların Vücuda Çizilmesi 106
Sayılarla Şifa Emri Oluşturulması 109
Şifalı Sayılar ve Radyonik 111
Sayılarla Suya Aktarım 113
Şifalı Sayıların Değerli Taşlara Aktarılması 115
Sayılarla Şarkı Söylemek 117
Mekanların Şifalı Sayılarla Uyumlaştırılması 119

Ekler 123
Belirtilere göre Önemli Şifalı Sayılara Genel Bakış 124
Grigori Grabovoi'un Önemli Şikayetler ve Temalar İçin Verdiği 100 Şifalı Sayı 124
Sufilerin Şifalı Sayıları 128
Dr. Jayant Balaji Athavale'nin Şifalı Sayıları 129
Deneme Cetvelleri / Kopya Şablonları 131
Şifalı sayıları kendiniz bulmayı deneyin 131
Şifalı sayıları uygulama yöntemleri 132
Yaşam Çiçeği ile Şifa Emri 133
Y İşareti ile Şifa Emri 134
Boyamak İçin Kalp Çakrası Nokta Matrisi 135

Teşekkür 136

Önsöz

TIBBİ KONULARDA YAZAN BİR GAZETECİ OLARAK alternatif ve tamamlayıcı tıptaki yenilikleri ve gelişmeleri her zaman takip etmeye çalışırım. Zira şifacılık sanatı insanlık bilincinin genişlediği oranda gelişmekte ve değişmektedir.

2010 yılında *Comed* adlı dergide şifa uzmanları için yazılmış bir makalede sayılara dayanan, ilginç ve yeni – aslında çok eski – ve günümüz Kuantum fiziği bilgileri sayesinde yepyeni bir ışıkla ortaya çıkan bir tedavi yaklaşımına rastladım. Artık ok yaydan çıkmıştı, bu yeni-eski konu peşimi bir türlü bırakmadı. Metodun ayrıntılarına girip yeni homeopati alanında edindiğim deneyimlerimi de ekleyerek, "Sayılarla İyileşme" olarak adlandırdığım, çeşitli uygulama olanaklarını kapsayan geniş bir eğri oluşturdum. Her şeyden önce artık sayılar, klasik numerolojinin dışına çıkmış oldular. "Sayılarla İyileşme" sayıların gizeminden ruhsal kodlama sistemlerine kadar uzanan çeşitli değerleri kapsamaktadır.

Söz konusu metot, modern Kuantum fiziğinin bilgi ve temellerine dayanarak, çeşitli tedavi yöntemleri ile farkındalık tekniklerini birleştirmektedir. Yeni homeopati gibi basit bir sistemle işleyen bu metot, farklı duyarlı davranışlardan doğan pratik deneme yöntemleri ile kombine edilebilmektedir.

Eğer böylesine bütünsel bir tedavi metodu geniş bir insan kitlesi tarafından olumlu karşılanabiliyorsa, "kolay uygulanabilen, etkili ve yan tesirleri olmayan bir yöntem" şeklinde tarif edilebilir. Bu tarif meslektaşım Roswitha Stark ile birlikte hazırlayarak yayımladığımız "Çizgilerle İyileşme" adlı kitap serisinin de anahtarıdır. Bu seri yeni homeopatinin pratik ve teorik uygulamalarının bir kılavuzudur; kişinin kendi sağlığının sorumluluğunu taşıdığı, ücretsiz, her zaman ve her yerde uygulanabilen bir

tedavi yöntemi – bu belirleyici sıfat aynı zamanda sayı titreşimlerinin uygulamaları için de geçerlidir.

"Sayılarla İyileşme", Körbler ve Radyonik yöntemlerinin arasında bir yerde bulunan, kendi kendini iyileştirme yöntemi olarak tanımlanabilir. Bu yöntemde çizgi kodları ve semboller değil, ünlü Rus ruhsal şifa uzmanı Grigori Grabovoi'nin sisteminde olduğu gibi sayılar ve sayı dizileri kullanılmaktadır.

Bu kitapla sayıların büyüleyici dünyasına bir kapı açmak istedim. Kitaptaki pratik örneklerde sayılarla tedavinin nasıl uygulanacağı gösterilmektedir. Sonuçta düşünce gücünüzden, kağıt ve kalemden başka hiç bir şeye ihtiyacınız olmayacak. Bundan daha basiti de düşünülemez!

Petra Neumayer
Dorfen, Ekim 2011

Giriş

"Matematik, Tanrının evreni yazmak için kullandığı bir alfabedir."

Galileo Galilei (1564 – 1642)

BUGÜN SAYILAR, bilimsel değer fonksiyonlarının yanı sıra belli bir "metafiziğe" dayandırılmaktadırlar. Örneğin Loto oynarken özel sayılar seçeriz, uğurlu sayılara inanırız, bazı sayılar batıl inançlarımız nedeniyle uğursuz olarak kabul edilir, ayın 13'üne denk gelen cuma gibi. Arabamızın plakasının ve evimizin kapı numarasının ne kadar önemli olduğunu Feng Shui'den biliyoruz. Yaşamımız boyunca sık sık 007, 4711 veya 08/15 gibi "özel" sayı kombinasyonlarıyla karşılaşırız.

Peki nasıl oluyor da öteden beri sayıların böylesine özel nitelikleri olduğuna inanılıyor? Aslında sayılar da aynı sıkıştırılmış bilgiler içeren semboller gibi belli bilgi ve titreşimler taşırlar. Sayıların yardımı ile evrensel uyumun oluşturduğu bu titreşimleri belli bir standarda oturtmak mümkündür. Sayılarla uğraşırken özel hayatımıza ait bazı gerçekleri daha iyi anlayabiliriz.

Bu kitapta size, basit yöntemlerle şifalı sayıları kullanarak insan veya hayvan vücudundaki bilgi sistemlerine yararı olan itici gücü nasıl iletebileceğinizi anlatacağım. Zira enerji ve bilgi iletimi tüm vücut sisteminin psikolojisini ve biyokimyasını etkiler. Bu teori, Amerikalı biyolog Bruce Lipton'un da savunduğu bütünsel tıbbın yeni bakış açısına dayanmaktadır. Bu teoriye göre kaderimizi genler tayin etmezler, onlar hastalık veya sağlığımızın efendisidir. Vücut sistemimizde 60 trilyon hücre sürekli faaliyet halindedir. Organ yapılanmaları, organların fonksiyonları, hormon salgılama gibi birçok vücut fonksiyonu hücreler arasındaki bilgi akışı sayesinde yönetilmektedir. Bu bilgi akışı zarar görerek normal dengesinden çıkarsa bir hastalıktan söz edebiliriz. Kendi

kendini dengeleyen bu mekanizmanın tekrar doğru çalışmasını ve iyileşmenin gerçekleşmesini sağlamak için bu canlı sisteme bazı gerekli mesajların iletilmesinden daha iyi bir yol var mıdır?

"Sayıların Gerçek ve Gizli Anlamları" adlı ilk bölümde sizi sayıların hayranlık uyandıran dünyasına götüreceğim. Sayıların yaratılış süreci bile yine sayılarla açıklanabildiğinden, bu bölümde sayıların anlamları ve tarihçesi ile ilgili önemli bilgileri bulacaksınız.

İkinci bölümde çeşitli tedavi sistemlerini tanıtacağım. Bunların muhtemelen en bilineni ruhsal şifa uzmanı Rus Grigori Grabovoi'nin sayı titreşimlerine dayanan sayısal kodlardır. Ekte sizin için hazırladığım A'dan Z'ye kadar birçok şikayet için yararlı olan başlıca 100 şifa sayısının bir listesini bulacaksınız.

Yine bu bölümde, Rus sayı kodlarının yanı sıra bazı etkileyici uygulamaları ve dünyanın çeşitli yerlerinde kullanılan şifalı sayıları tanıtacağım.

"Sayı Dizilerinin Pratik Uygulama Metotları" başlıklı üçüncü bölümde sağlığınız ve iyiliğiniz için kullanabileceğiniz şifalı sayı titreşimlerinin pratik uygulamaları anlatılmıştır. Ekte bulacağınız deneme cetveli ile sizin için en uygun metodu kolayca tespit edebilirsiniz. Diğer cetvel ise sayıları kendi üzerinizde deneyerek kendi şifa sayılarınızı bulmanıza yardım edecektir.

Elbette bir sayı dizisinin, özellikle ağır ve kronik hastalıklarda tek başına tedavi edici etkiler yaratacağını iddia etmiyorum. Şifalı sayıları diğer terapi seçenekleriyle birleştirerek, bunlara sayı dünyasının iyileştirici titreşimlerini ekleyerek, vücudunuzun iyileşmesini ve yenilenmesini destekleyebilirsiniz.

Verilen çeşitli örnekler, sayı kodlarının diğer tedavi yöntemlerinin temel taşları ile mükemmel uyum sağlayarak iyileşme sürecinde etkili olduklarını göstermektedir. Bu tür tedavilerin başarısı dikkate değer orandadır.

Bu kitaptaki alıştırmalardan ilham alarak, oluşan düzensiz titreşimleri sayı kodlarını kullanarak nasıl tekrar "doğru dalga boyuna" getirebileceğinizi deneyerek görebilirsiniz.

Bilgiler Aracılığıyla Tedavi

"Yeryüzünde hiçbir şey,
zamanı gelmiş bir fikir kadar güçlü değildir."

Victor Hugo (1802 – 1885)

ÖNCELİKLE BİLGİLER ARACILIĞIYLA iyileşmenin mümkün olduğunu işleyiş sistemi ile mükemmel biçimde açıklayan homeopatiye dönmek istiyorum. İngiliz biyolog Rupert Sheldrake'e göre "Maddeyi ve tüm yaşamı yöneten, titreşim alanlarıdır." Bu tezi morfogenetik alanlar (maddeleri ve organize yaşam biçimlerini bilgiler aracılığıyla etkileyen ve yapılandıran alan) teorisi ile 1981 yılında ilk destekleyen o olmuştur. Bitkilerin ve hayvanların dünyasında bu düşüncenin sayısız örneklerini bulabiliriz. Eskiden "altıncı his" söz konusu iken, bugün morfogenetik alandan bahsediliyor. Örneğin orman, bütünsel bir organizma halinde bir orman olması gerektiğini nereden biliyor? Aslında kör olan termitler (beyaz karıncalar) nerelere tepeler inşa etmeleri ve bunları nasıl düzenlemeleri gerektiğini nereden biliyorlar? Ya da suda oluşan en küçük hareketi tehlike varsayan bir balık sürüsü, hızla hep birlikte aynı anda nasıl yön değiştirebiliyor?

Yeni homeopatinin kurucusu Erich Körbler de bu fikirlerden yola çıkarak, insanın bir bilgi sistemi olduğunu ve bilgilerle iyileşebileceği sonucunu çıkarmıştır. Fiziksel olarak deneyimli bu Viyanalı elektrik teknisyeni 1994 yılında hayatını kaybedene kadar başta basit çizgiler ve çizgi kombinasyonları olmak üzere tüm geometrik şekillerin etkileri ve uygulama olanaklarını araştırmıştır. Şifalı işaretlerin uygulandığı yeni homeopati alanında olduğu gibi, sayılarla iyileşme yönteminde de aslında sadece birer titreşim paketinden başka bir şey olmayan sayılar ve sayı kodları kullanılmaktadır. Belirli sayılarla uğraştığımız-

da, organizmamız belli bir frekans algılar. Bu durumda sayılar salt niceliksel değerlerinin dışında özel bir nitelik, bilgi ve "sayı titreşimine" sahip olurlar.

Belirli sayı kodlarına inanarak onları görselleştirirsek, değişik metotlar ve spiritüel teknolojileri de kullanarak bu şifalı titreşimin sistemimizi denetlemesine izin verirsek, bu olumlu titreşimlerden yarar sağlayabiliriz. Bilgiler değiştikçe şekil de değişir. Vücuda doğru bilgilerin iletilmesi ile fiziksel hastalıklar "maddesel olmaktan çıkarılabilir"ler. Konvansiyonel tıpta buna "kendiliğinden [spontan] iyileşme" denir.

Epigenetik – düşünceler sağlığı nasıl etkiler?

Kuantum fiziği çağı olan günümüzde bilgi tıbbı her zamankinden daha güncel hale gelmiştir. Kâinatın "madde"den oluştuğunu ve hastalıkların da bu doğrultuda sadece kimyasal maddelerle tedavi edileceğini ileri süren geleneksel tıbbın aksine Kuantum fiziği 1930'lu yıllardan beri kâinatın maddelerden değil enerjiden ibaret olduğunu savunur. Kuantum fiziğinin çeşitli alanlarında yapılan araştırmalarda elde edilen sonuçlar, maddenin yapısının ve düzeninin bilgiler (titreşimler) tarafından yönetildiğini açıkça göstermektedir. Örneğin Epigenetiğin yeni bilim dalı, bilgi tıbbının teorilerini sağlam temellere dayandırmaktadır. DNA'mız da titreşimleri yayan ve alan bir anten gibi çalışır. Vücudumuzda bulunan yaklaşık 60 trilyon hücre sadece kendi aralarında değil dış dünya ile de iletişim halindedir.

Epigenetik, hayatın genler tarafından kontrol edildiğini savunan determinizmi de [belirlenimlilik] sonlandırmıştır. Daha da önemlisi hayatımızı daha özgürce yaşamamız için bizi cesaretlendirerek hayat gemisinin dümeninin bizzat kendi ellerimizde olduğunu anlamamızı sağlamıştır.

Epigenetiğin önde gelen bilim insanlarından Amerikalı hücre biyoloğu Bruce Lipton ruhumuzun yardımıyla genlerimizi değiştirebileceğimizi ispat etmiştir. Aslında bir gen, proteinin nasıl yapılanması gerektiğini organizmaya ileten bir emirden başka bir şey değildir. Düşünce gücümüz ve çevresel etkilerle bir proteinin 30.000'e varan çeşidi üretilebilmektedir. Yani biz geleneksel tıbbın ileri sürdüğü gibi genlerimizin kurbanı değiliz, doğru bilgilerle mutlu ve olumlu düşünceler ve inancımızla sağlığımızı etkileyebiliriz. Hatta bu yolla bir proteinin yapısı dahi değiştirilebilir.

Bruce Lipton bu tezi 1985 yılından beri yaymaya çalışmasına rağmen sağlığımızı genlerimizin değil düşüncelerimizin yönettiğini savunan bu çığır açan fikir ancak günümüzde olgunluğa erişmiştir. Her düşünce birçok bilgi içerir ve adeta titreşimlerden oluşan bir orkestra gibidir. Siz de artık bu orkestranın şefi olmalısınız. Müzisyenlerin kendi istediklerini çalarak stres yaratan bir kaos müziği mi yoksa orkestranın tüm notalarını sizin seçtiğiniz en sevdiğiniz şarkının hücrelerinize işlemesini ve enerjinizi artıran bir uyum içinde çalmasını mı istersiniz?

Bilgi maddeleri oluşturan ve yöneten bir dildir; evrenin dilidir. Bu dili daha yakından tanıyarak anlamayı ve konuşmayı da öğrenirsek, iyileşmenin gerçekleştiği kozmik düzende adeta süzülerek gezebiliriz. Daha mutlu yaşamak, kendi kendinizi tedavi etmek ve yenilemek için bilgi tıbbının sunduğu imkanlardan yararlanın.

İnsan kurallara sığmaz!

Bölüm I:

Sayıların Gerçek ve Gizli Anlamları Üzerine

"Tıpkı dünyaya ödünç verildiğin günkü gibi,
Güneş tüm gezegenleri selamlıyordu,
Varoluşuna sebep olan kanuna göre sen de sürekli geliştin,
Böyle olmalıydın, kendinden kaçamazsın,
Kâhin kadınlar ve peygamberler de böyle demişlerdi;
Hiçbir zaman, hiçbir güç yaşayarak gelişen
Bu kalıbı parçalayamaz."

Johann Wolfgang Goethe (1749 – 1832)

Giriş

BAZI SAYILARIN durup dururken aklınıza geldiği olur mu? Yaşamınızda belirli sayılarla tekrar tekrar karşılaşır mısınız? Şans veya uğursuz bir sayınız var mı?

Hayatımızın başlangıcından itibaren sayılarla yakın bir bağımız vardır. Ana babalarımız bize bir isim koyarlar, evren de bir doğum sayısı verir. Sayıların olmadığı bir yaşam sürmemiz düşünülemez bile. Bize telefon numaralarımızdan erişilebilir, kredi kartı numaralarımız borçlarımızın garantisidir, sigorta şirketleri, maliye ve diğer firmalarda müşteri numaraları ile değerlendiririliriz, ayrıca sayı bazında çalışan bilgisayar ve İnternet ortamında da sayılardan oluşan IP- adreslerinden artık vazgeçmemiz mümkün değildir. Yiyecek maddelerinin üzerlerinde bile sayı kodları vardır.

Doğduğumuz andan itibaren sürekli sayılarla karşılaştığımızdan çoğunluğun sayı oluşumları ile güçlü ilişkileri olması hiç de şaşırtıcı değildir. Bir çok kişinin sayılarla iyileşmeye hayranlık ve ilgi duyduğuna tanık oldum.

Sayıların rakamsal değerlere indirgenemeyecek başka özellikleri ve nitelikleri vardır. Sayı bilimi ve mistisizmi alanlarında da sayıların daha derin anlamları olduğuna inanılmaktadır. Yunanlı filozof Pisagor'un (M.Ö. 570 – 510) görüşüne göre sayılar her şeyin özüdür ve sayı mistisizmi bütün büyük kültürlerde önemli bir rol oynamıştır. İncil'de, Kuran'da, Yahudilerin Kabala'sında, eski Mısır, Babil ve Maya uygarlıklarında, her çağda ve dünyanın tüm kültürlerinde sayı mistisizmi yardımı ile olayların gizemleri çözülmeye, yorumlanarak kehanetlerde bulunulmaya, hastalıkların önlenmesine ve tedavi edilmesine çalışılmıştır.

Sayıların şifa amaçlı kullanılmaları yeni bir buluş değil, aksine insanlığın hesap yapmaya başladığından beri uygulanan bir yöntemdir. Ayrıca eskiden beri modern tedavi yöntemleri arasında da örneğin özel bir bilgi tıbbı olan Radyonik gibi sayılarla uğraşan tedaviler mevcuttur.

Şaşırtıcı birçok sayı oyunu matematiğin sadece toplama ve çıkarma işlemlerinden ibaret birer rastlantı olmadığını açıkça ortaya koymaktadır. Öncelikle sizi sayıların sihirli dünyasına götürebilmek için birkaç harika sayı dizisine bakarak bu konuda hemfikir olmanızı istiyorum:

1 x 1 = 1
11 x 11 = 121
111 x 111 = 12321
1111 x 1111 = 1234321
11111 x 11111 = 123454321
111111 x 111111 = 12345654321
1111111 x 1111111 = 1234567654321
11111111 x 11111111 = 123456787654321
111111111 x 111111111 = 12345678987654321

1 x 9 + 2 = 11
12 x 9 + 3 = 111
123 x 9 + 4 = 1111
1234 x 9 + 5= 11111
12345 x 9 + 6 = 111111
123456 x 9 + 7 = 1111111
1234567 x 9 + 8 = 11111111
12345678 x 9 + 9 = 111111111
123456789 x 9 + 10 = 1111111111

9 x 9 + 7 = 88
98 x 9 + 6 = 888
987 x 9 + 5 = 8888
9876 x 9 + 4 = 88888
98765 x 9 + 3 = 888888
987654 x 9 + 2 = 8888888
9876543 x 9 + 1 = 88888888
98765432 x 9 + 0 = 888888888

Sayı Biliminin Tarihçesi

"Manevi gerçeği inkar etmeyenlere zenginlik ve refah bahşedilir."

Marcel Janco (1895 – 1984)

SAYI BİLİMİ SADECE MATEMATİKLE DEĞİL sayıların yaşamı açıklayan ve yorumlayan değerleriyle de uğraşır. Bu bilim, kökleri M.Ö. 5000 yılına, Maya uygarlığına kadar uzanan insanlığın en eski okült bilimlerinden biridir. Babilliler, Mısırlılar, Yunanlılar ve Çinliler gibi eski Doğu dinlerinde de sayılara gizemli anlamlar yüklenmiştir.

Günümüzde kullanılan Hint kökenli ondalık sisteminin temeli bir elin beş parmağı ile yapılan ilkel bir hesap yöntemidir. İnsanlar sayıları ve anlamlarını ayın evreleri (yedi – gün – hafta) gibi doğa olaylarına bakarak türetmişlerdir. Bu da sayı biliminin astronomi ve astroloji ile olan yakın bağını açıklar.

Yahudilerin Kabala'sında, Çin ve Arap sayı bilimlerinde ve batı kültürlerinde sayıların anlamları çoğunlukla farklı yorumlandığından standart bir numerolojiden söz edilemez.

Çinliler ve Japonlar 4 sayısını uğursuz saydıkları için mümkün olduğunca kullanmaktan kaçınır ve yerine başka bir sayı koyarlar. Batıl inançları o denli güçlüdür ki, Alfa Romeo 164 araba modeli Japonya'da Alfa Romeo 168 olarak piyasaya sunulmuştur. 8 sayısı Çinliler için uğurlu bir sayı olarak kabul edilir.

13 sayısı batı toplumlarında uğursuz bir sayıdır. Bu yüzden Amerika Birleşik Devletlerinde gökdelenlerin 13. katları için bu sayı kullanılmaz, 13 yerine 12 A veya 14 olarak gösterilir. Hastanelerde 13 numaralı oda, uçaklarda ve gemilerde 13. sıra yoktur.

Sayı bilimi uzun süre bir gizem bilimi olarak kabul edildi ve ağızdan ağıza yayıldı. Hep yanlış ellere düşerek güç elde etmek amacıyla kullanılabileceğinden korkuldu. Bir çok din adamı ve ortaçağ yazarı bu gizli bilgiyi yazılarında kullandılar. İncil'deki metinlerde gizemli sayı mesajları kullanıldı. Tanrı (Baba, Oğul ve Kutsal Ruh) üçlemesini, Nuh'un gemisinden kurtarılan 8 kişiyi, 12 havariyi ya da çölde 40 günü anımsayalım.

Ünlü kâhin Nostradamus'un kehanetlerinde kullandığı sayı kodlama sistemi bugün hâlâ uzmanlar tarafından çözülmeye çalışılmaktadır.

Numerolojide, Feng Shui'den etkilenen Çin sayı bilimi ve Pisagor'un öğretilerini baz alan batı sistemi birbirlerinden ayrılmaktadır.

Pisagor ve Sayı Mistisizmi

"Sayılar varlığın temel unsurudur."

Pisagor (M.Ö. 570 – 510)

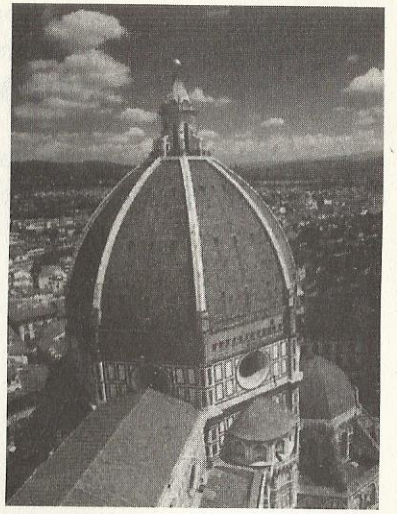
SİSAMLI PİSAGOR BATI DÜNYASINDA sayı mistisizminin öncüsü olarak kabul edilir. Yunanlı filozof ve matematikçinin 1'den 9'a kadar olan temel sayıların doğanın ve titreşim devrelerinin temeli olduğuna inanmasının bugünkü numeroloji sistemini anlayabilmemizde önemli rolü olmuştur.

Pisagor din olgusunu matematik ve astronomi gibi bilimlerle birleştirmiştir. Düşüncelerinin temel ilkeleri evrenin kuralları, müziksel, matematiksel, ahlaki ve sosyal düzendir. Belirli bir ahenk ve düzen içindeki bütünlüğü ifade eden "Kozmos" kelimesinin de Pisagor zamanında çıktığı düşünülmektedir.

Yunanlı filozof, matematiksel bilgilerin temelini oluşturan "Pisagor öğretisi" dışında müziğin ahenkli ses dizelerini basit sayılarla özdeşleştiren ilk kişidir. Örneğin bir keman telini ikiye bölersek, kısa telden çıkan ses uzun telden çıkan sesin bir oktav üstündedir. Kısaca Pisagor sayıların varolan her maddenin içine işlemiş olduğunu ve her şeyin sayılarla ifade edilebileceğini keşfetmişti. Hangi bilim dalıyla uğraşırsa uğraşsın temel amacı genel bağlamdaki tüm bilgileri kozmolojiye dayandırmaktı.

Böylece "Dünyanın yaratılışı sayıların gücüne dayanır" sonucuna vardı.

Pisagor, sayıların müziğin ya da geometrik şekillerin ana öğeleri olduğuna karar verdiğinden beri sayı sembolleri kozmik düzenin temsilcileri sayılan çeşitli Roman yapılarının temelini oluşturmuştur. Örneğin birçok kilisede 8 sayısı takdis edilmenin sembolü olarak karşımıza çıkar. Sekizgen çan kuleleri ya da vaftiz havuzları sıkça görülür.



Kilise binalarında 8 sayısına sık sık rastlanır.

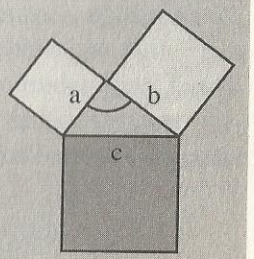
Günümüzde yapılan sayısal analizlerin çoğu Pisagor'un açıklamalarına dayanır. Onun düşüncesine göre tüm kozmik düzen bizi belirli sayı oranlarına götürür.

Pisagor teorisi bilinen en eski matematiksel teoremdir. Matematik tarihinde yenilikçi bir adım olan bu formül yardımıyla tüm geometrik şekiller hesaplanabilir.

Pisagor teoremi

$a^2 + b^2 = c^2$

Bir dik üçgende uzun dik kenarın (Hipotenüs) bir kenarını oluşturduğu karenin alanı diğer iki kısa dik kenarın oluşturdukları karelerin alanları toplamına eşittir.



Tüm geometrik şekiller bu formül yardımıyla sayılara dönüştürülebileceği gibi, formül cebirsel dile uygulandığında da geometrik şekiller oluşturmak mümkündür. Parmak izi gibi verilerin kullanıldığı modern biyometrik tanıma sistemlerinde eldeki örnek ve şekillerin sayılara çevrilmelerinde de bu sistemden yararlanılmaktadır. Buna "modelleme algısı" adı verilir.

1'den 9'a Kadar Sayıların Anlamları

1 2 3
4 5 6
7 8 9

"Anlaman gerek!
Birden on yap,
İkiyi bırak,
Üçe de bak –
Bir de zengin olsak!
Dördü yok et!
Beş ve Altıdan
Ses geldi Cadıdan:
Yap Yediyle Sekizi
Bitti onların işi.
Dokuz Bir' dir
On ise bir hiçbiri.
Olsa olsa Cadıların bir kere biri!"

Johann Wolfgang von Goethe (1749 – 1832)

HER BİR SAYININ KENDİNE HAS NİCELİĞİ, niteliği, titreşim frekansları ve özgün karakteri vardır. Çift sayıların dişilik prensibine sahip oldukları için "Yin", tek sayıların ise erkekliği temsil ettiklerinden "Yang" oldukları kabul edilir.

Sayıları birer bilgi kaynağı olarak kullanarak, örneğin doğum sayınızdan yola çıkarak yaşamdaki görevlerinizi, eğilimlerinizi ve sahip olduğunuz yetenekleri öğrenebilmeniz için size 1'den 9'a kadar her sayının özel niteliklerinden bahsedeceğim. Verdiğim örneklere sayıların oluşum hikayelerini de ekleyeceğim. Aslında bu konuda çeşitli gelenekler mevcut ama ben düzenlememi Hint geleneklerine dayanarak yaptım.

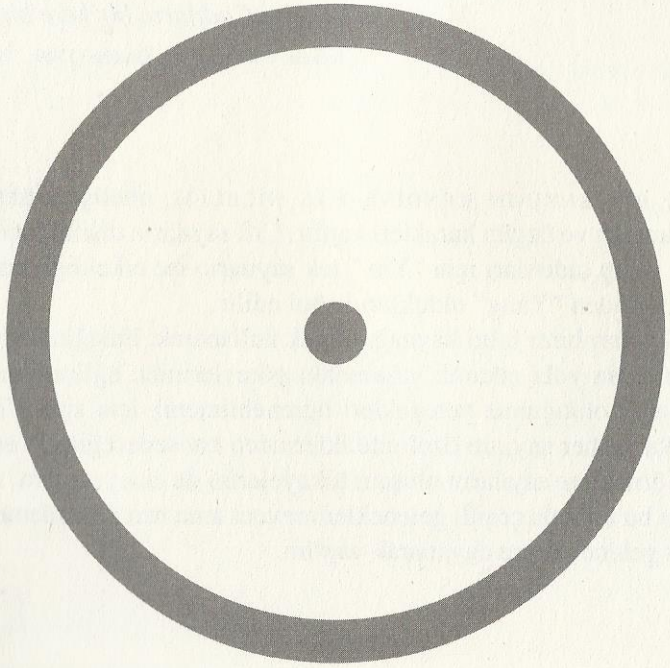
1 Sayısı

1

1 sayısı hiçliği ifade eden 0'dan doğmuştur. Varoluşun merkezini, BEN olgusunu ve mutlak olan Yaradan'ı temsil eder. Aktif ve yaratıcıdır, kendi benliğini keşfetme yolundadır. İçinde her türlü olasılığı barındırdığından tüm sayılar 1 sayısından türer.

Bu sayıya verilen sembol ise nokta işareti veya tanrısal ve mutlak bir bütün olan güneşi temsil eden bir dairedir.

- **Sembol:** Nokta veya daire
- **Gezegen:** Güneş
- **Olumlama:** BEN VARIM



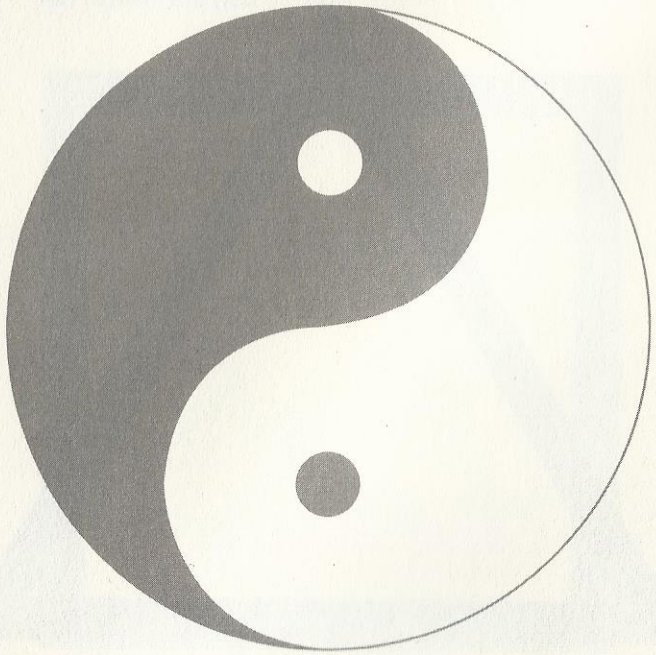
2 Sayısı

2

1 sayı birimi iki kutba ayrılmıştır. Başlangıçta bu bir karşıtlık gibi görünse de sonunda birleşim veya çözünüm oluşur. 2 sayısı dünyanın ikiliğini (dualite) temsil eder. Kararlar verilmeli, karşıtlıklar bütünleştirilmelidir.

Bu sayının sembolü iki yarıdan oluşan, dişi ve erkek, gündüz ve gece gibi ikilikleri ve karşı kutupları ifade eden bir dairedir.

- **Sembol:** Yin ve Yang
- **Gezegen:** Ay
- **Olumlama:** Yolumu biliyorum ve onu kolayca izliyorum.



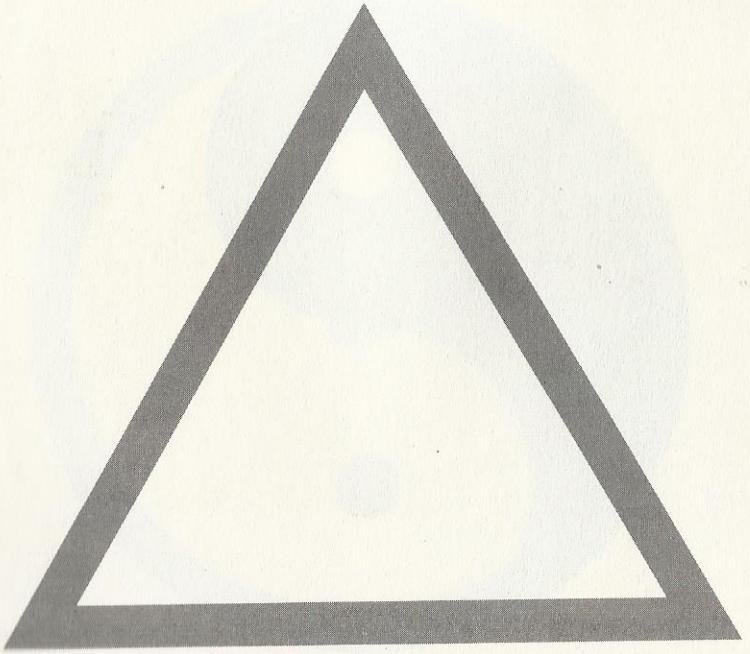
3 Sayısı

3

Kutsal sayı 3, 1 ve 2'nin ilişkisinden doğmuştur. Enerjisini sevgi ve bilgiden alır. Varoluşun çeşitliliği içinde evrensel bir güç olarak ortaya çıkar ve ruhsal sayılır. Enerji ilerleyerek büyümeyi sağlar.

Sembolü tanrı ve evrenin üçlü doğasını (baba – anne – çocuk, beden – can – ruh) ifade eden üçgendir.

- **Sembol:** Üçgen
- **Gezegen:** Jüpiter
- **Olumlama:** Başlangıç, orta ve son bütünlüğü temsil ederler.



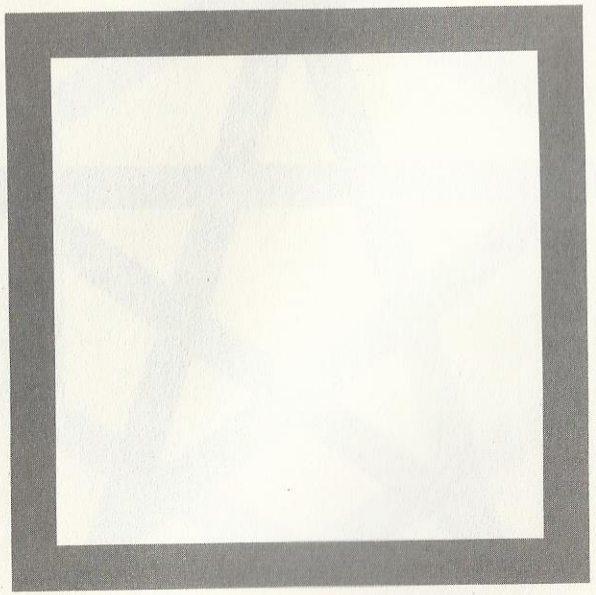
4 Sayısı

4

4 sayısı, 1'in bir üst kademesinde bulunur; 1 sayısından doğmuş olduğu fikri, böylece bir şekil ve düzene kavuşmuştur. İlk mekânsal ve fiziksel şekil olan Tetrahedron 4 sayısından doğmuştur. Bu yüzden bu sayı maddeyi ve dünyayı ifade eder. Dört elementten (ateş – hava- toprak – su) meydana gelir ve dört coğrafi yönü gösterir.

Sembolü, sayısal mükemmeliyeti ifade eden karedir.

- **Sembol:** Kare
- **Gezegen:** Uranüs
- **Olumlama:** Toprak ve kökleşme, enerjilerimi geliştirmeme yardım ederler.



5 Sayısı

5

5 sayısı iç dünyamıza giriş sağlar. Beş taç yapraklı çiçekler mikro kozmosu temsil eder. Bu sayı kişiye maddesel olmayan özü, saf ruhu yani beşinci unsuru katar. Maneviyat arayışları ve kişisel bütünlük de 5 sayısının nitelikleri arasındadır.

Bu sayının sembolü olan Pentagram, yani beş köşeli yıldız, ölümsüz ilahi ilhamı temsil eder.

- **Sembol:** Pentagram
- **Gezegen:** Merkür
- **Olumlama:** Hürüm ve ilahi enerji ile doğrudan ilişki içindeyim.

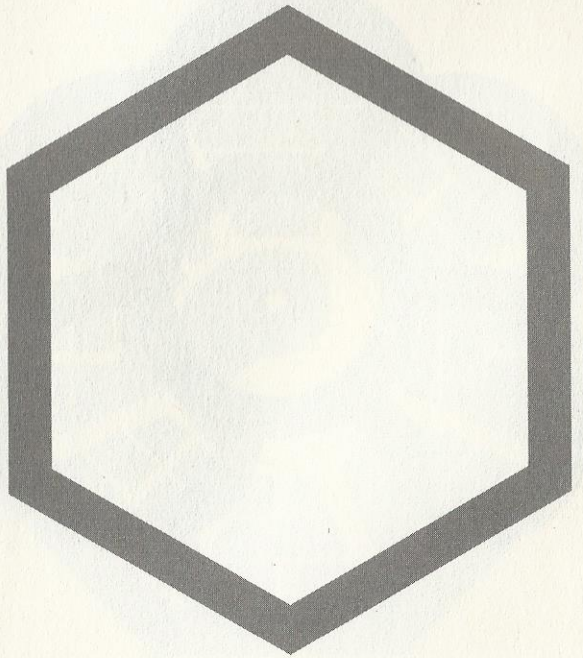
6 Sayısı

6

Evrenin doğaüstü uyumu "2 kere 3" ün içinde temsil edilmektedir. Tüm doğada, arı peteklerinde ya da vücut hücrelerinde olduğu gibi denge ve uyum ifade eden altıgenin mozaik yapısına sıkça rastlarız. Zar atarken 6, uğurlu sayıdır. Tüm etkinlikler gelişir ve tanrının ışığıyla aydınlanır.

Altıgen bu sayının sembolüdür ve evrensel uyumu simgeler.

- **Sembol:** Altıgen
- **Gezegen:** Venüs
- **Olumlama:** Gelişiyorum ve hayatın mucizelerinin farkına varıyorum.



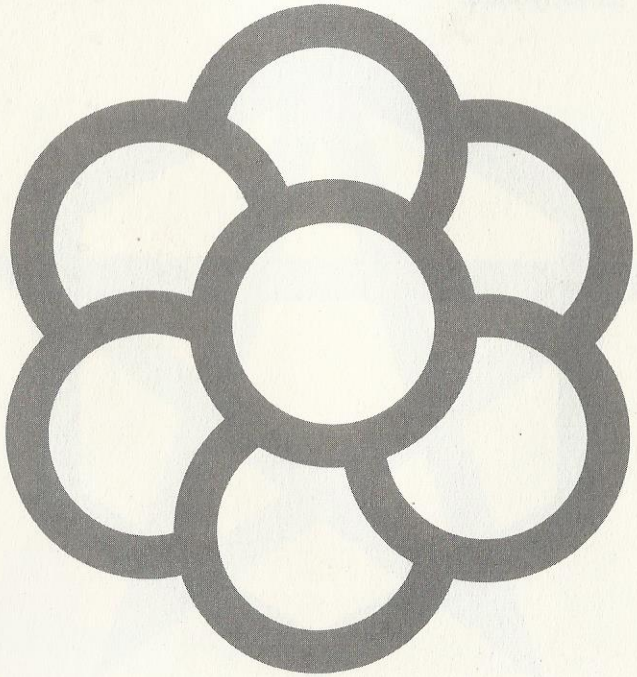
7 Sayısı

7

3 ve 4'ün toplamı 7 eder. Ruh madde ile birleşince maneviyat ve maddiyat bir sentez oluşturur. Tanrı dünyayı altı günde yarattı, yedinci gün ise istirahate çekildi. Kutsal geometride yaşamın ilk çiçeği tohumlarla ortaya çıktı. 1 sayısından ortaya çıkan 7 sayısı evrenin diğer bir gelişimidir.

Bu sayıya verilen sembol varoluş sevgisini temsil eden yaşam çiçeğidir.

- **Sembol:** Yaşam çiçeği
- **Gezegen:** Neptün
- **Olumlama:** Meyveleri severek topluyorum ve sevgiyle veriyorum.



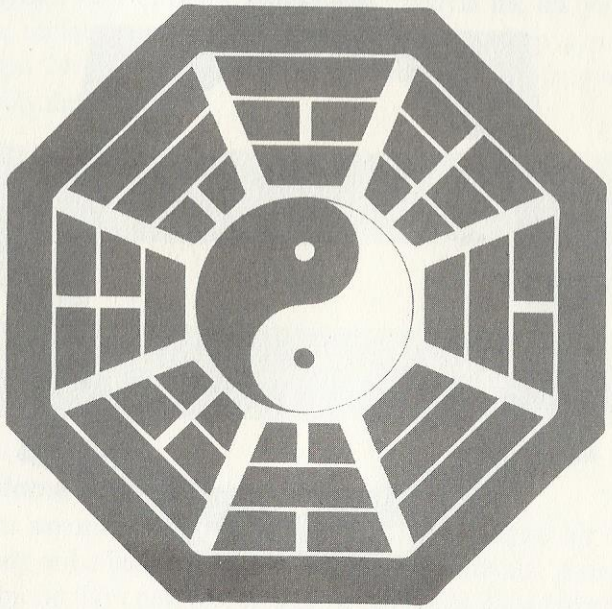
8 Sayısı

8

8 yenilenmeyi ifade eden kutsal bir sayıdır. Nuh'un gemisinden 8 kişi kurtuldu ve dünyayı yeniden canlandırdı. Tanrı göğün yedi katını aştıktan sonra 8. aşamada hedefine ulaştı. Bir sonraki işi, yarattığı evreni doldurmaktı.

Bu sayının sembolü sekizgendir. Feng Shui'nin Çin kökenli Bagua haritası gibi karşıtlıkların bütünleşmesini ve dışavurum olasılıklarını temsil eder.

- **Sembol:** Sekizgen
- **Gezegen:** Satürn
- **Olumlama:** Tanrının ışığında etkili olabilirim.



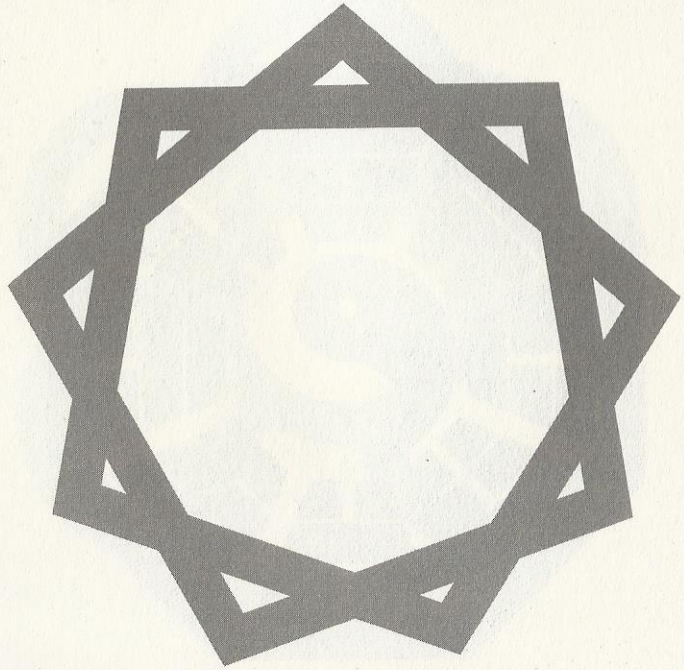
9 Sayısı

9

9 tamamlanmanın sayısıdır; başlangıç, son ve gerçekleşme. "3 kere 3" den 9 sayısı oluştu, 3 kere üçleme, yeryüzündeki cennet. Budizm'de tanrısal bir sayı olan 9 en yüce manevi gücü ifade eder. 9 sonuncu sayı olduğundan kendinden önce gelen tüm sayıların deneyimlerine sahiptir.

Bu sayının sembolü dokuzgendir. Dokuzgen, bir daire ve üçgenlerden oluşan bir sistemdir.

- **Sembol:** Dokuzgen
- **Gezegen:** Mars
- **Olumlama:** Ben kaynağın bir parçasıyım.



Doğum Sayımızın Gizemi

"Matematiğin yüce bilgeliğine kusur bulanlar, kargaşa ile beslenirler."

Leonardo da Vinci (1452 – 1519)

KİŞİLİK SAYINIZI TEMSİL EDEN DOĞUM TARİHİNİZ çok özel bir titreşime sahiptir. Kolayca hesaplayabileceğiniz doğum sayınız size özellikleriniz, kuvvetli ve zayıf yönleriniz ve hayatınızın anlamı hakkında çeşitli bilgiler verebilir. Yaşamınızın temel enerjisini temsil eder. Dokuz doğal sayıya uygulayacağınız gezegen prensiplerine uyan dokuz temel enerji mevcuttur. Doğum sayınızı hesaplamak çok basittir, bunun için doğum tarihinizdeki sayıları toplamanız yeterlidir.

Sayıları ister çiftler halinde, ister sırasıyla tek tek ya da sonunda toplamanız bir şey değiştirmez, sonuç hep aynı çıkar. Örneğin 24.10.1991 tarihinde doğan bir kişinin doğum sayısını hesaplayalım:

$24 + 10 + 1991 = 2025 \rightarrow 2 + 2 + 5 = 9$
Tek haneli toplam 9'dur.

veya

$2 + 4 + 1\ (+0) + 1 + 9 + 9 + 1 = 27 \rightarrow 2 + 7 = 9$
Toplam yine 9'dur.

Uygulama için pratik bir ipucu:
Doğum sayınızın hangi temel enerjiyi ifade ettiğini bir önceki bölümde anlatılan olumlamalardan öğrenebilirsiniz. Ayrıca numeroloji ile ilgili pek çok kitapta ve internette daha fazla yorum

ve örnek bulabilirsiniz. Doğum sayınız her seferinde mutlaka size bir mesaj verir.

Kişisel doğum sayınız tedavi sürecinde destekleyici bir rol oynadığından kitabın III. Bölümünde "Sayılarla Kuantum İyileşme" konusunu açıklarken bu sayıya tekrar döneceğiz.

Tirol Sayı Çemberi

Christina Baumann'ın Bir Makalesi

Tirol sayı çemberinde yüzyıllar öncesinden gelen eski bilgiler söz konusudur. "Doğru Zamanlama" üzerine yazdığı romanları ile tanınan Ay Uzmanı Johanna Paungger-Poppe kısa zaman önce Tirol sayı çemberi ile ilgili bilgiler yayınlamıştı. Tirol sayı çemberi ailesi tarafından yıllarca kullanıldığından Alp dağlarındaki anavatanında doğum sayılarının anlamları konusunda geleneksel bilgiler alarak büyümüştür. Bu çember sayesinde kişiler hem kendilerinin hem de diğer insanların güçlü ve zayıf yönlerini öğrenebiliyorlardı.

Uygulaması çok basit olan bu sistemde yeteneklerinizin genel resmini görebilmeniz için doğum sayınızı çemberdeki coğrafi yönlere göre yerleştirmeniz yeterlidir. Mesleki yetenekleriniz, sosyal yeterlilikleriniz ve yaşamınızdaki güçlükler bu sayılarla anlaşılabilir.

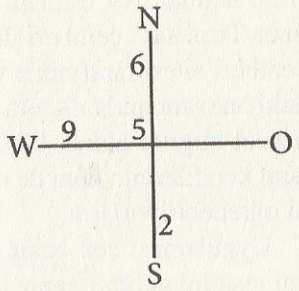
Bir kağıda coğrafi yönleri gösteren bir artı işareti çizin. Doğum tarihinizi (yüzyıl sayıları burada kullanılmaz; örneğin-GG. AA.YY-- 12/05/72 gibi) yönleri gösteren çizgilerin ortasına yazın. Aşağıdaki şemada hangi sayının hangi renkte yazılacağını ve hangi yönün özelliklerine uyduğunu göreceksiniz:

	Sayılar	**Renk**	**Özellik**	**Güç Kaynağı**
Kuzey	1 / 6	Mavi + Siyah	Karizma İleri görüş Kararlılık	Su

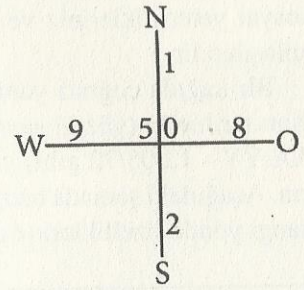
	Sayılar	Renk	Özellik	Güç Kaynağı
Doğu	3 / 8	Yeşil	Merhamet Duru görü	Işık
Güney	2 / 7	Kırmızı	Ateş ve İhtiras	Ateş
Batı	4 / 9	Beyaz	Beceri ve Keskin zeka	Metal
Orta	0 / 5	Sarı	Güç	Toprak

Örnekler

Doğum tarihi: 02.06.1995
Yazılacak sayılar: 2-6-9-5



Doğum tarihi: 28.10.1959
Yazılacak sayılar: 2-8-1-0-5-9



Tirol Sayı Çemberinin Yorumlanması

Yönlerin özel nitelikleri vardır. Saat yönünde dizilerek, her yönün birer yaşam bölümünü sembolize ettiği bir döngü oluşturur-

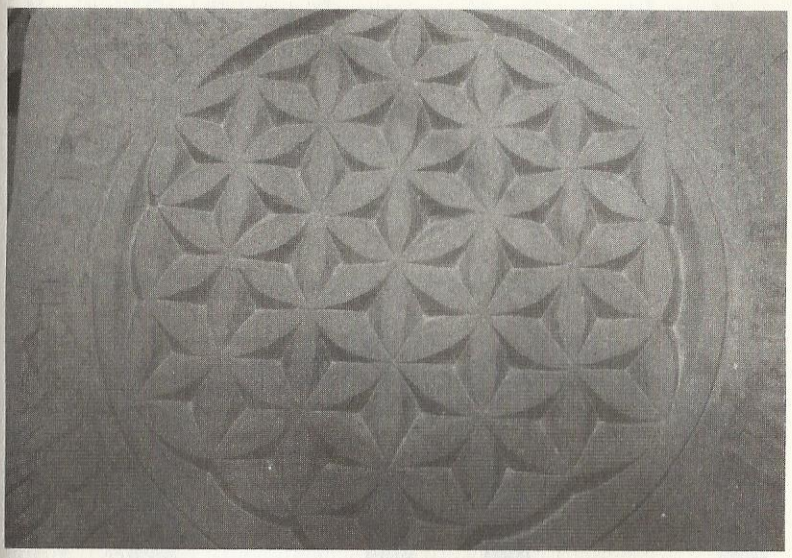
lar. Birinci örnekte kişi 6 sayısının özelliğine göre bir fikir veya proje başlatarak çemberi çevirir. Doğu yönünde gelişen bu fikir güneyde belirginleşmeye başlar. Batıya doğru ilerledikçe en elverişli duruma ulaşan girişim istikrarlı bir hale gelir. Kuzeye doğru gittikçe biraz daha gelişip biçimlenerek açığa çıkar. Bu oyunda spiral şeklinde bir hareket ve dinamik vardır. Ortadaki 5 ve 0 sayıları kişiye verilen bir armağandır. Eksik kalan yönler mücadeleye davettir ve deneyimlerle doldurulmaları gerekir. Bu sayı çemberinde renkler önemli rol oynarlar. Değerli bilgiler çeşitli "işaretler" sayesinde kendilerini gösterirler. Bunlar 31 tane kişisel simgedir. Bu konunun ayrıntılarını öğrenmek isteyenler "Tirol Sayı Çemberi" adlı kitapta tüm uygulamaları bulabilirler.

Kutsal Geometri

"Doğanın kitabı matematik sembolleri ile yazılmıştır.
Doğa matematik dili ile konuşur;
bu dilin harfleri üçgenler, daireler ve
diğer matematiksel şekillerdir."

Galileo Galilei (1564 – 1642)

YERYÜZÜNDE MADDE OLARAK BELİREN HER NESNE, her yıldız, her çiçek, her canlı, birer titreşim frekansı olan geometrik formlar, renk ve ses şeklinde kendini gösterir. Her geometrik şeklin doğasına uygun olarak sayılardan meydana geldiğine Pisagor ve Sayıların Gizemi bölümlerinde değinmiştik. Doğadaki her görüntünün arkasında kutsal geometri ve tanrısal zekanın matematiği gizlidir. Tedavi amaçlı kullanılan bu titreşimler ister sayı, ister sembol, ses, desen ya da renk şeklinde olsun aynı bilgisayarımızdaki kendileri küçük ama yüklü veriler içeren zip dosyaları gibi sıkıştırılmış bilgiler taşırlar.



Yaşam Çiçeği evrensel bir yaratılış sembolüdür.

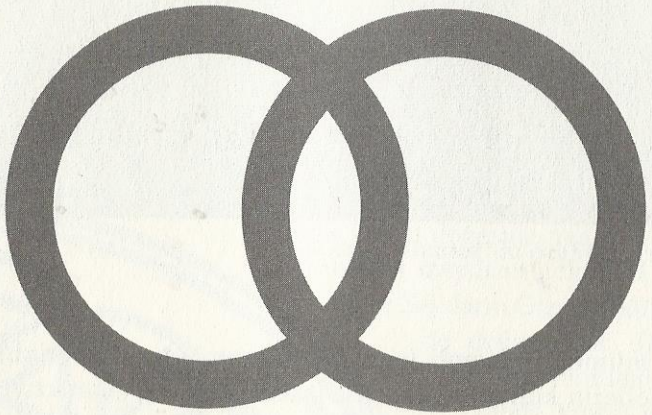
Sayı biliminin gizemli içeriği, sayıların, sayı dizilerinin ve sembollerin kullanım alanları ile kuracağımız mantıklıve olumlu ilişki, yaşamımızın anlamını daha iyi kavrayabilmemizin temel taşıdır. Böylece sağlığımız için gerekli olan iyileştirici ve güçlü dürtüler elde edebiliriz.

Yaşam Çiçeği'nin çok özel bir geometrik formu vardır. Güçlü enerjiler taşır ve çeşitli şekillerde sağlık, mutluluk ve ruhsal gelişimi temsil eder. İçinde tüm evrensel düzeni barındırır ve uyum içinde hareket eden bir titreşim alanı oluşturur. Vücudumuzun tüm hücreleri bu doğal düzeni, yani varoluşun çıkış noktasın çok iyi bilirler ve kendilerini ona uydurmaya çalışırlar.

Bu Mandala figürü insanlığın yaratılışını, dolayısıyla tüm evreni içinde barındıran bir varoluş matrisi olduğu için Yaşam Çiçeği'nde kutsal geometri söz konusudur.

Mısır, İrlanda, Çin, Yunanistan, Türkiye, Tibet, Hindistan, Japonya, Laponya, Yucatan gibi dünyanın çeşitli şehirlerinde ve kültürlerinde tapınaklarda, piramitlerde, kiliselerde ve diğer kutsal mekanlarda Yaşam Çiçeği sembolleri bulunmuştur.

Yaşam Çiçeği 19 daireden meydana gelir. 19 sayısını en küçük paydaya getirirsek tekrar 1'e, yani yaradılış sayısına dönmüş oluruz (1 + 9 = 10 ve 1 + 0 = 1).



Balığın hava kesesi (Vesica piscis)

İç içe geçmiş ilk iki çember yaradılışı, erkek sperminin dişi yumurtası ile buluşmasını sembolize eder. Sperm kuyruğunu yitirerek bir çember haline dönüşür. İki çemberin kesiştiği alanda yeni bir yaşam oluşur. Yaşam Çiçeği'nin bu ikinci çemberine "Vesica piscis" ya da "Balığın hava kesesi" denir.

Yaşam Çiçeği'nin Uygulamaları

Yaşam Çiçeği'ni ihtiyacınız olan her yere yanınızda götürün. Örneğin suya veya gıda maddelerine enerji yüklemek istiyorsanız bu sembolü bardak altlığı olarak kullanın. Korktuğunuzda sembolü karın aortu üzerindeki sinir hücreleri ağı olan Solar Pleksus'un üzerine koyun.

Sembolün uygulanabileceği diğer alanlar:

- İçme suyuna enerji yüklemek
- Gıda maddelerini tazelemek
- Elektrosmog (elektro kirlenme) yüklemelerini azaltmak
- Mekanları ahenkli hale getirmek
- Toprağın yapısını iyileştirmek
- Hastalıkları iyileştirmek
- Ağrıları dindirmek
- Genel koruma amaçlı kullanım
- Korkuları hafifletmek
- Bitkileri kuvvetlendirmek ve dayanıklılık sağlamak
- Geopatik fay kuşaklarının (yeraltı su yolları, yer kabuğu kırılmaları gibi) önüne geçmek

Yaşam Çiçeği'ni, çıkartmalar (cep telefonu gibi aletler için), Elektrosmog'dan korunmak için takı ve pencere süsleri, enerji koruyucu olarak sürahi ve bardak altlıkları, vücudun çeşitli yerlerine ve çakralara uygulanabilmesi için kumaş üzerine işlemeler, not defterleri, bahçe ve evdeki mekanlara ahenk getirmek için taşlarla çizilmiş semboller gibi çeşitli şekillerde piyasada bulabilirsiniz.

Yaşam Çiçeği sembolü içinde "Metatron'un küpünü" de barındırmaktadır (Bir sonraki bölüme bakınız). Bu küpün içinde de yine beş Platonik cisim bulunur. Bu maddesel temel cisimlerin üzerinde fiziksel varoluş şekillenir.

Beş Platonik Cisim

"Her şey sayıdır (...) ve her cisim sayılarla ifade edilebilir."

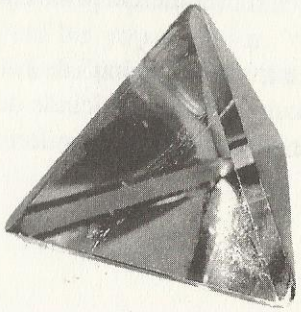
Pisagor (M.Ö. 570 – 510)

MEVCUT TÜM GEOMETRİK ŞEKİLLER GİBİ, meydana geldikleri yüzey sayısı ile Yunanca adlandırılan beş Platonik cisim de Yaşam Çiçeği'nden doğar ve onun içinde barınırlar. Yunanlı filozof Platon'a (M.Ö. 427 – 347) göre Tetrahedron (düzgün dörtyüzlü), Hexahedron (küp – düzgün altıyüzlü), Oktahedron (düzgün sekizyüzlü), Dodekahedron (düzgün onikiyüzlü) ve İkosahedron (düzgün yirmiyüzlü) organik uyumu sembolize ederler ve maddelerin görünüşleri ve fiziksel durumları ile bağlantıları vardır. Platon'un "kozmik yapı taşları" diye adlandırdığı bu geometrik cisimler aşağıdaki belirgin üç özelliğe sahip, benzersiz şekillerdir:

1. Bütün yüzeyleri aynı büyüklüktedir.
2. Bütün kenarları aynı uzunluktadır.
3. İki yüzey arasındaki tüm iç açılar aynıdır.

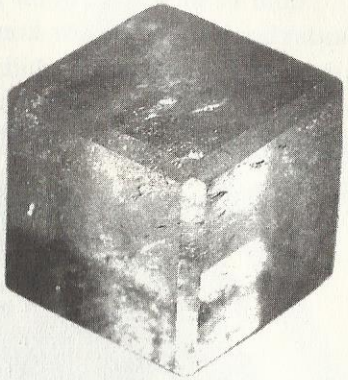
Her Platonik cisim bu özellikleri nedeniyle tüm köşelerini içine alabilen bir küreye sığdırılabilir.

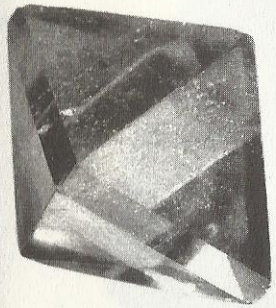
Platonik Cisimler ve elementlerle olan ilişkileri:



Tetrahedron
(Dört üçgenden oluşan çok yüzlü)
Elementi: Ateş

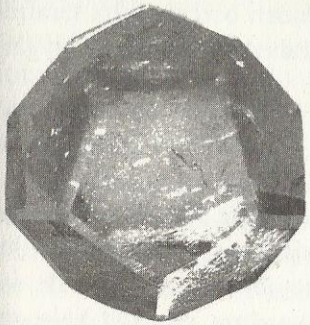
Hexahedron
(Küp, altı kareden oluşan altıyüzlü)
Elementi: Toprak





Oktahedron
(Sekiz üçgenden oluşan sekizyüzlü)
Elementi: Hava

Dodekahedron
(Oniki beşgenden oluşan onikiyüzlü)
Elementi: Eter



İkosahedron
(Yirmi üçgenden oluşan yirmiyüzlü)
Elementi: Su

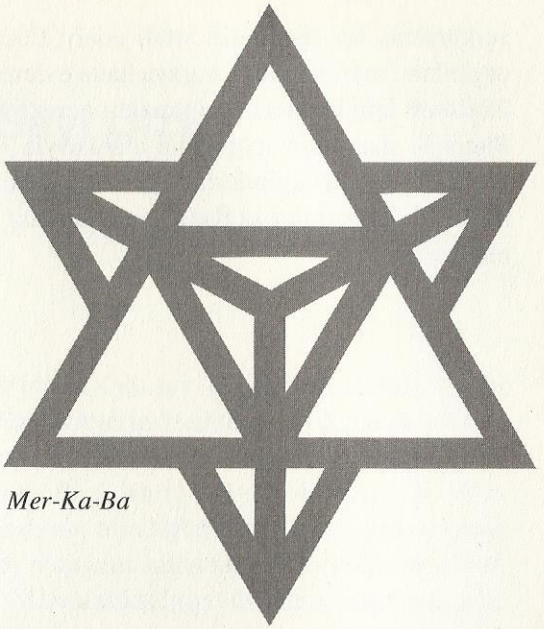
Atom ve moleküllerin bir kafes yapısı içinde dizilerek oluşturdukları kristallerde söz konusu olduğu gibi tüm Platonik Cisimler doğada gözlemlenebilir. Fluorit minerali yine bu şekilde küplerden, Magnetit (mıknatıs) ise Oktahedronlardan oluşur.

Fluorit

Oxford'daki Ashmolean Müzesinde sergilenen taş bulgular Platonik cisimlerin 10.000 yıl öncesinden beri insanlık tarafından bilindiğini göstermektedir. Dodekahedron eski Roma uygarlığında çok sevilen bir takı formuydu.

Mer-Ka-Ba

İsa peygamberin insanın içindeki sembolü, Mer-Ka-Ba iç içe geçmiş iki Tetrahedron'dan meydana gelir. Spiritüel teoriler her kişinin Mer-Ka-Ba formunu taşıyan bir ışık alanı ile sarılı olduğunu, bu alan meditasyon yardımı ile aktif hale getirilince, her iki Tetrahedron birlikte aynı yönde döndüğünde tüm sorunlarımızdan arınarak şifa bulmaya başlayacağımız ruhsal bir konuma geleceğimizi ifade ediyorlar.



Mer-Ka-Ba

Platonik Cisimlerin Şifa Amaçlı Kullanımları

Platonik cisimlere baktığımızda, tümünün sayı sembolizmine dayandığını görebiliriz. Üçgenlerde 3 sayısı, küpte ise 4 sayısı vardır ve diğerlerinde de durum aynen böyledir. Tüm Platonik cisimler tam bir simetri içindedir. Bu kozmik temel taşları ile bağ kurduğumuzda dış simetri kendi iç simetrimizle rezonansa girer. Hastalandığımızda ise normal halimizin kusursuz düzeninin dışına çıkarız. Kutsal geometrinin her formunda var olan kusursuz simetrinin güçlü enerji titreşimleri, canlı bir organizmaya öylesine etki eder ki organizma tekrar normal haline döner.

Sağlığımıza kavuşmak ve dengemizi tekrar sağlamak için piyasada necef taşından imal edilmiş set halinde satılan Platonik cisim formlarından yararlanabiliriz. Yazar ve terapist Inge Schubert *Kristalle Tedavi: Platonik Cisimlerin Kutsal Geometrisi* adlı kitabında geleneksel Çin tıbbi ile Platonik cisimlerin bağlantısını

açıklayarak bu cisimlerin şifalı enerji titreşimlerinin çakralara, organlara, meridyenlere, auraya hatta evlere ve mekanlara aktarılabilmesi için nerelere konulmaları gerektiğini de anlatmaktadır. Platonik cisimlerin uygulama alanlarıyla ilgili, "Bu düzen sisteminde, tüm deneyimlerimizi ve bilgilerimizi kullanarak tekrar normale dönmemizi sağladığı için sınırsız uygulama olanakları mevcuttur" der.

Fibonacci Sayı Dizisi

"Sayılar kâinatın temel maddeleridir."

Hint sözü

FIBONACCI SAYI DİZİSİ en ünlü sayı dizilerinden biridir. Antik dönemin değişik kültür çevrelerini muhtemelen çoğunuz biliyorsunuzdur. Adını Avrupa'nın ilk matematikçisi olan ve Fibonacci diye anılan Leonardo da Pisa'dan (1180 – 1241) almıştır. Fibonacci sayı dizisinin ardında tesadüflerin bir araya gelmesinden daha fazla gizem saklı olduğunu anlamanız için bilim insanı olmanıza gerek yoktur. Matematiksel sayı dizisinin arkasında tabiatın gizli düzeni saklıdır.

Basit bir yapısı olan bu sayı dizisinde her sayı kendisinden önce gelen iki sayının toplamıdır.

0+1=1 1+1=2 2+1=3 3+2=5 5+3=8 vs.

Bu basit hesap sonucunda Fibonacci sayı dizisi oluşur:

0, 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, 89, 144, 233...

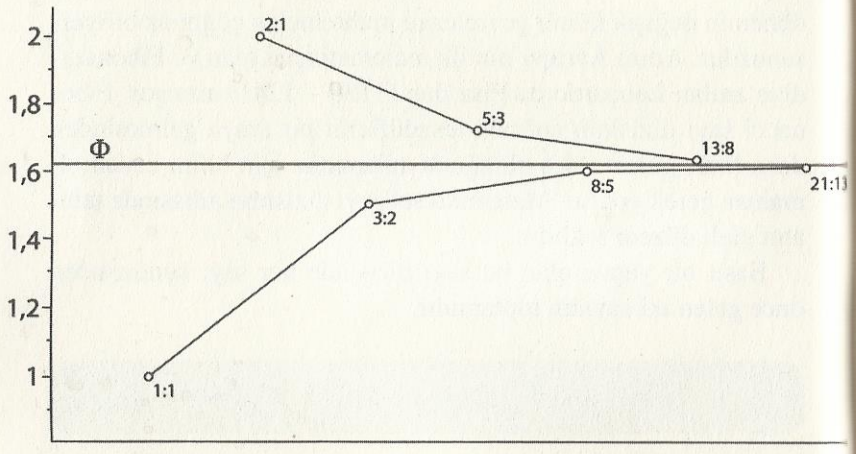
Altın Oran

Fibonacci sayı dizisinin altın oranla ilgili çok önemli özellikleri vardır. Altın Oran, mimaride ve sanatta ideal oran diye adlandırılan büyük ve küçük sayılar arasındaki ilişkidir. İtalyan matematikçinin sayı dizisinde ardıl iki sayı birbirine bölündüğünde her zaman Φ sayısına (Yunanca Phi = 1,61803399) oldukça yakın bir sonuç çıkar.

Örnekler:

5 : 3 = 1,6666666
89 : 55 = 1,6181818

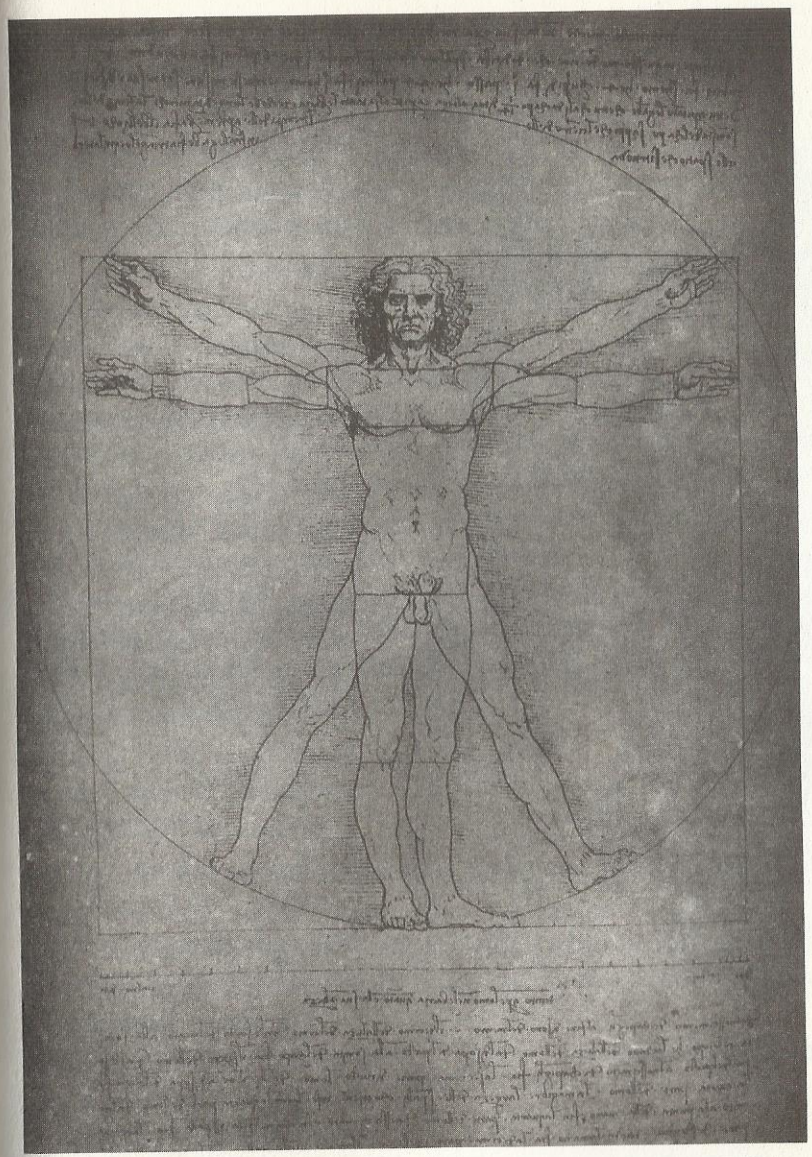
Elde edilen katsayı Phi değerine karmakarışık bir şekilde değil, değişimli olarak üstten ve alttan yakın çıkar. Bir grafik üzerinde gösterildiğinde, Altın Oran'ın üstünde ve altında iki farklı sayı sırası oluşur. Bir sıra üstten, diğeri ise alttan Altın Oran'a yaklaşır.



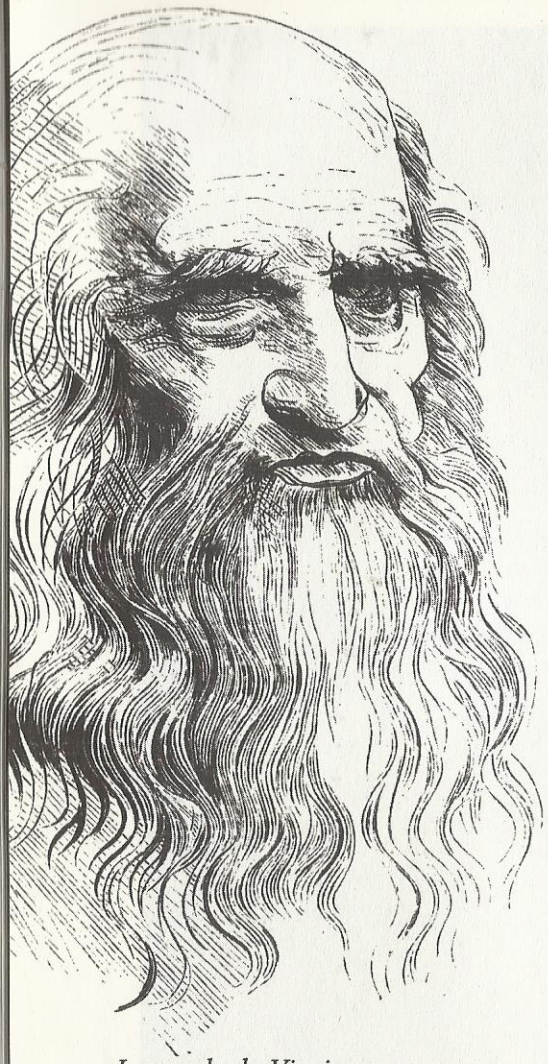
Bu grafik Phi sayısını temsil eden tek bir birime yönelen iki kutupsal hareketi göstermektedir.

Neden asla 1,61803399 olan doğru sayıya ulaşılamadığını ve hep Altın Oran'a yaklaşmak için bir çaba sarf edildiğini çok düşündüm. Bunu şu sonuca vararak açıklayabildim: Yaşamın ve canlıların ifadesi olan Phi değeri Fibonacci sayı dizisinde hiçbir zaman tam ve doğru olarak çıkmaz.

Zira ritim yaşamdır, durağanlık ise ölüm. Örneğin hayatta kalabilmek için hafifçe düzensiz kalp atışlarına ihtiyacımız vardır: Kalp atışımız statik değildir, fiziksel süreçler oluşan hafif düzensizliklerle dengelenir.



Eski Mısır'daki insan resimleri de belli oranlarla çizilmiştir. Leonardo da Vinci eskizlerinde insanı Altın Oran'ı kullanarak geometrik çizgilerle resmetmiştir.



Leonardo da Vinci

Sürekli aynı tempoda atan statik nabız tıbben ölüm anlamına gelir. Fibonacci sayı dizisinde de yaşamın ritmi kendini gösterir.

Altın Oran çok eskiden beri güzellik ideali olarak kabul edilmiş, oranlama eğitimi sanat ve mimaride önemli bir rol oynamıştır. Eski Yunan'da inşa edilmiş birçok yapıda Altın Oran kullanılmıştır. Orta çağda ise bu oran "Tanrısal Oran" olarak ifade edildiğinden Leonardo da Vinci temalarını (örneğin Mona Lisa) Altın Oran'la resmetmiş, Katolik kilisesi yapılarında Phi değerini kullanmış, Johann Sebastian Bach bile bestelerinin temelinde Fibonacci sayı dizisini kullanmıştır.

Enstrüman yapımından bir örnek vermek gerekirse keman, Altın Oran ile imal edilen en ünlü enstrümandır.

Dodekahedron'un kenarlarını oluşturan Pentagram sembolünde olduğu gibi Platonik cisimlerde de bu oran vardır. Pentagramın içindeki her taban ile her kenar arasında Altın Oran ilişkisi görülür.

Karmaşa Yerine Kusursuz Uyum

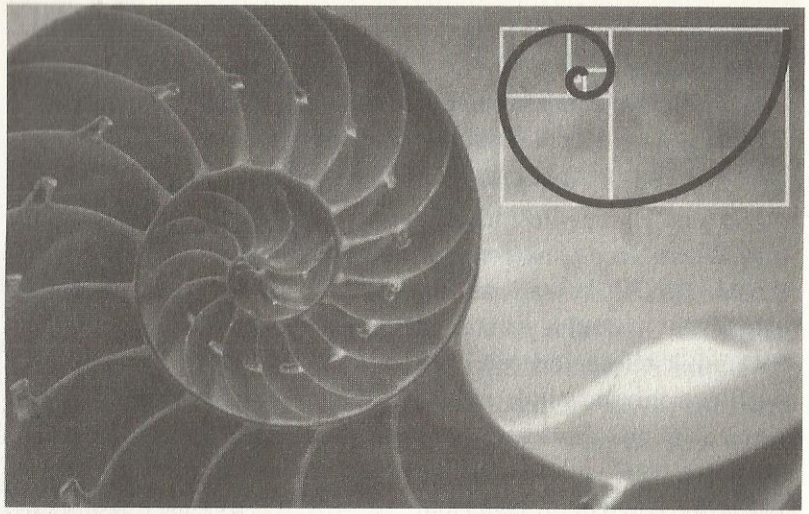
Phi sayısının Kuantum fiziğinde de önemli bir rol oynadığı 2010 yılında keşfedildi. Hayal bile edilemeyecek küçüklükteki enerji birimlerinin ve alanlarının aralarındaki karşılıklı etkileşime Kuantum denir. Böylece fizikçiler bir fenomenle karşı karşıya kaldılar; karmaşa yerine mükemmel uyum.

Oxford Üniversitesinden Radu Coldea ve Helmholtz-Zentrum Berlin'den Alan Tennant adlı fizikçiler ve meslektaşları Kobalt-Niobalt kristali ile yaptıkları madde ve enerji ile ilgili çalışmada[1] şaşkınlık yaratan bir durum belgelediler. Bu kristalin atomik bileşenleri çok özel bir yerleşim şekli gösteriyorlardı. Elektronların içinde bulunan, kendi kendine dönen spinler zincir şeklinde dizilerek ince mıknatıs çubukları gibi bir etki oluşturuyorlar ve adeta bir gitar teli gibi titreşimlere dönüşüyorlardı. Böylece rezonanslar ve bunlara uygun iletişimler meydana geliyordu. Fizikçiler ilk iki frekansın birbirlerine Altın Oran ile yaklaştığını gözlemlediler. Kuantum fizikçilerinin "E8" adını verdikleri bu gizli simetriler bir evren kuramının varlığının ilk belgeleridir.

Altın Spiral

Kenar uzunlukları Fibonacci sayı dizisine uygun olan kareler yan yana dizildiğinde Altın Oran'a yaklaşan dikdörtgenler oluşur. Bu dikdörtgenler birleştirilince "Altın Spiral" adı verilen bir spiral oluştururlar. Doğada bu spiralin sayısız örneği vardır.

1 Quantum criticality in an ISLING chain: experimental evidence for emergent E8 symmetry, R.Coldea, D.A Tennant, E. M Wheeler, E. Waerzynska, D. Prabhakaran, M. Telling, K. Habicht, P. Smeibild, K. Kiefer, Science 327, 177 (2010)



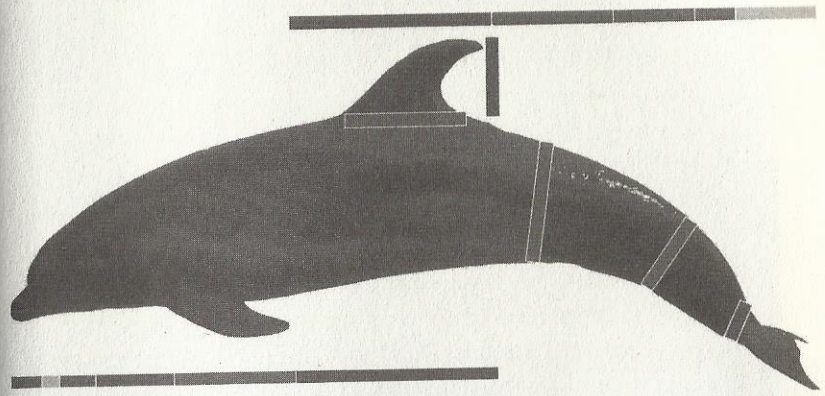
Altın Spiral doğada kendini sayısız örnekle gösterir.

Altın Spiral doğada çiçeklerin taç yaprakları, lahana, çam kozalakları gibi çeşitli maddelerde gözlenebilir. Bitkiler spiral şeklinde sıralanan yaprakları sayesinde en uygun ışığı yakalarlar, aynı noktada ikişer yaprağın büyümesi de yine bu süptil yapı tasarımının sonucudur. Fibonacci sayı dizisi büyümenin ve doğanın gelişme biçiminin matematiksel temelini "Altın ölçü" ile betimler. Kristallerin gelişim biçimleri de Fibonacci sayı dizisi ile hesaplanabilmektedir.

Gümüş dikeni örneğinde Altın Oran çok belirgindir. Bu bitkinin birbirinin eşi yüzlerce yaprağı vardır. Dikenli yaprakları çiçek çanağının etrafına küçük çiçeklerde 21 : 55, büyük çiçeklerde ise 34 : 89 ve 55 : 144 oranında dizilmiştir.

Ayçiçeği bitkisinde 89 taç yaprağın 55'i bir yöne, 34'ü ise diğer yöne dönüktür.

Hayvanların dünyasında veya insan uzuvlarında da (örneğin parmak kemiklerinin orantıları) Fibonacci sayı dizisi ortaya çıkar.



Tüm doğadaki büyüme ve orantılarda Fibonacci sayı dizisi kendini gösterir.

Global Scaling® - Evrensel Ölçekleme Yaratılış Melodisi

"Tanrı zar atmaz."

Albert Einstein (1879 – 1955)

Yüzyıllardır insanlar dünyayı özünde bir arada tutacak bir güç arıyorlardı. *Global Scaling* (Evrensel Ölçekleme) teorisi büyük ölçüde bu arayışa cevap oldu. Hem Fibonacci sayıları hem de Evrensel Ölçekleme teorisi kurallı sayı dizilerine dayanır.

Evrensel Ölçekleme teorisinin temeli, tüm yaşamın belirli ritmik dalgalara yenik düşmesi fikridir. Bu dalgalar kaotik değil, karmaşık bir düzenin parçalarıdır. Teorinin kurucusu Alman matematikçi Hartmut Müller fen bilimleri ve teknolojide çok sayıda "Scaling – Ölçekleme" etkisi analiz etmiştir. "Evrensel Ölçekleme" kavramı, evrendeki atomdan küçük temel parçacıklardan tüm gezegen sistemine kadar geçerliliği olan temel bir özellik ifade eder. Örneklemeler küçük ve büyük her olguda değişik ölçeklerde olmak

üzere tekrarlanır. Doğa sürekli kendi kendisini kopyalar, örneğin bir gül hep "birbirinin aynı" çiçekler açar. Matematik konusunda deneyimli okurlarımız için şöyle açıklanabilir; Doğal süreç ve sistemlerin değer aralıkları, logaritmik eksenler üzerinde düzenli aralıklarla tekrarlanır.

Evrensel Ölçekleme teorisi maddenin, en düşük enerjetik konumda bulunduğu boşlukta (vakum) dahi uyumlu bir şekilde dalgalandığını kabul eder. Farklı büyüklükteki bu frekans dalgaları bir melodi gibi yapılanmışlardır. Tüm atomik yapı taşları, yani protonlar doğanın dengeli dalgası olan bu ritim ile titreşirler. Hartmut Müller'in sözünü ettiği "Yaratılış Melodisi" doğadaki tüm fiziksel parametrelere etki eden düzenin temelidir.

Evrensel ölçekleme, biyolojik türlerin vücut boyutları dağılımlarına, gezegenlerin güneşe olan uzaklıklarına, gezegen sisteminin tümüne, mikro hücrelere, Köln Kilisesi'ne ya da Maya takvimine kadar her yere ve tüm bilim dallarına sınırsız olarak uygulanabilir. Temel ölçekleme formülü maddelerin "arka planında" olan şeyleri ifade eder. Kâinat bir patlama ile değil, eski bir melodi ile, boşluğun dalgalanmaları ile oluştu.

İnsan kurallara sığmaz!

Bölüm II:

Sayı Titreşimleri ile Şifa Verme

"Ruh vücudu iyileştirir"

Platon (M.Ö. 427 – 347)

Giriş

KİTABIN BİRİNCİ BÖLÜMÜNDE temel sayıların çeşitli nitelikleri hakkında bilgi edindiniz. Sayıların değerlerini ve anlamlarını kavrayarak yaşamımız hakkında faydalı bilgilere ulaştık.

Ama sayılar sadece aklımıza hitap etmezler, titreşimleri doğrudan ruhumuzu etkiler.

Bunu rüyalarımız yardımıyla daha iyi anlayabiliriz, zira rüyalarımızda sayılar ruhumuzun sembolleri olarak ortaya çıkarlar. Psikanalizci ve rüya araştırmacısı Carl Gustav Jung'a göre sadece semboller değil, temel sayılar da ruhun aslı olan arketiplerden sayılır.

Rüyalardaki sayılara dikkat edin

Rüyalarımızda sık sık telefon veya ev numaraları gibi sayılar görürüz. Aslında sayı sembollerini hatırladığımızdan daha sık görürüz. Gördüğünüz rüyaları sayı sembollerini dikkate alarak analiz ediniz. Çoğunlukla sayılar ilk bakışta değil bir kez daha düşününce dikkati çekerler. Rüyanızda kaç kişi gördünüz? Kaç tane hayvan vardı? Masanın üzerinde kaç fincan ve bardak duruyordu? Geometrik şekilli bir sembol mü gördünüz? Kaç kenarı vardı?

Bunlara benzer gizli rüya sembollerinin ayrıntıları rüyaları yorumlamanız için ilginç ipuçları verebilir.

Sayı Titreşimleri ile İyileşme

Sayı kodlarının doğru dalga frekanslarını kullanarak bir tedavi gücü harekete geçirmek mümkündür. Bunun gerçekleşmesi için sayı titreşimlerinin kendi içsel titreşimlerimizle aynı rezonansta olmaları gerekmektedir.

Sağlık ve yaşam asla statik olgular değildir. Tüm yaşam belli titreşim frekanslarından ve ritimlerinden meydana gelir. Evrende bulunan her şey sürekli bir dönüşümün etkisindedir. Bunu doğada, hayvanlarda, bitkilerin dünyasında, gece ve gündüz dönüşümlerinde gözlemleyebiliriz. Belirli bir zaman süresi içinde bir bitkinin önce filizi, sonra sırasıyla yaprakları, tomurcukları, çiçekleri ve sonunda meyvesi oluşur.

Yaşamsal bir ritim: Kalp frekansı değişkenliği (Nabız Ritmi)

Kalp ve kan dolaşımı sistemi bir yandan sinir sistemi ve duyu organlarının öte yandan metabolizmanın tam merkezinde bulunur. Ayrıca tüm iç organların akciğerlerle olan bağlantısıdır. Dolaşım sisteminin görevi, iç ve dış organların, ruhsal ve maddesel tüm olguların aralarındaki düzeni sağlamaktır. Bu sağlıklı düzenleme fonksiyonu, kalp atışlarının belirli bir süre aralığında saptanarak grafiğe çevrildiği EKG (Elektrokardiyografi) ile tespit edilir. Kalbe pompalanan kandaki stres hormonları kalbin daha hızlı ve düzenli bir tempoyla atmasını sağlar. Düşük nabız ritminde ise kalp normal ritminden sapma gösterir ve iletişim bozuklukları ortaya çıkar.

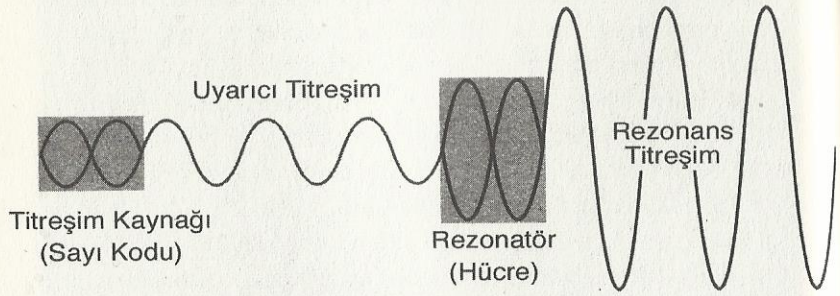
Nabız ritmi, değişken kalp atışlarının sağlık belirtisi olduğuna inanan Çinli doktor Wang-Shu-he tarafından 3. Yüzyılda keşfedilmiştir.

Kalbimiz belli bir ritimde özel bir dalga frekansı ile atar. Kalp frekansı statik değildir, her kalp atışı birbirinden farklıdır ve değişik bir ritim gösterir. Tıpta buna kalp frekansı değişkenliği denir.

Sağlıklı iken benliğimiz ve çevremizle uyum içinde, doğru dalga boyunda oluruz ve kendimizi huzurlu hissederiz. Hasta olduğumuzda ise artık doğru dalga boyunda bulunmadığımız için benliğimiz ve çevremizle bir uyumsuzluk söz konusudur, ölçünün dışına çıkmış oluruz.

İç ve Dış Dünyanın Kesişme Noktası: DNA

Vücudumuzun her hücresi titreşirken, Deoksiribonükleik asit (DNA) bu titreşimleri alan ve gönderen bir anten görevi görür. Sağlıklı hücreler biofoton denilen elektromanyetik enerji taşıyan parçacıklar gönderirler. Hücreler arasındaki bağlantı bu ışık sayesinde gerçekleşir. DNA bu biofotonları süptil (madde üstü) bilgiler olarak alır ve gönderir. Bu nedenle DNA'yı iç ve dış dünyanın yani süptil ve maddesel dünyanın, beden ve ruhun kesişme noktası olarak algılayabiliriz.



Doğru enerjetik bilgilerle rezonansı sağlayabilirsek, bizi tekrar eski uyumlu halimize döndürecek itici gücü harekete geçirebiliriz.

Hastalıklı hücreler daha az sayıda biofoton gönderdiklerinden hücreler arasındaki iletişim bozulur, bilgi akışı tıkanır ve vücudun psikolojik seyri olumsuz etkilenir. Buna rağmen canlı her hücre gerekenden fazla titreşime ve ışık enerjisine sahiptir ve bunlar doğru şifa titreşimleri gönderilerek harekete geçirilebilir ve rezonans sağlanabilir.

Sonraki bölümlerde size şifalı sayıların hücrelerimizdeki ışık enerjisini arttırmak için birer titreşim kaynağı olarak kullanıldıkları çeşitli yöntemleri ve tedavi sistemlerini tanıtacağım.

Kozmik Numeroloji: Kelimelerin Sayı Kodlarına Çevrilmesi

"İşaretlerin, sembollerin, harflerin ve simgelerin de bir gücü ve her birinin bir etkisi vardır."

Philippus Theophrastus Paracelsus (1493 – 1541)

KOZMİK NUMEROLOJİ ister kader sayısı ister iyileştirici sayılar olsun, harfleri sayılara çevirmek için kullanılan basit bir sistemdir.

Sayma işlemi, çok eski zamanlarda alfabedeki harflere birer sayısal değer verilerek yapılıyordu.

Pisagor, bütünlüğün sayısı olan 9'un eksik olduğu "ilk Pisagor sistemi" nin kurucusudur. Size günümüzde kullanılan harflerin veya kelimelerin sayı kombinasyonlarına çevrildiği sistemi anlatacağım:

Harfleri yan yana 1'den 9'a kadar olan sayıların altına yazarak her harfin sayı değerini buluyoruz:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	

Ç = TSCH, İ = I, Ğ = G, Ö = OE, Ş = SCH, Ü = UE

Örnekler:

P E T R A N E U M A Y E R
7 5 2 9 1 5 5 3 4 1 7 5 9 = tek haneli toplam 9

SEVGİ kelimesini kodlarsak aşağıdaki sayı kombinasyonuna ulaşırız:

S E V G İ
1 5 4 7 9 = Tek haneli toplam 8

Bu sistemi kullanarak bir sonraki bölümde anlatacağım gibi bir çok sayı kodu oluşturabilirsiniz. Adınızın ve soyadınızın harflerinin karşılığı olan sayıları topladığınızda kişilik sayınızı bulabilirsiniz. Ya da "sevgi", "tedavi", "huzur" gibi kelimelerin titreşim sayılarını kullanarak çalışabilirsiniz.

Bu sistem aynı zamanda ters olarak da işler. Hayatınızda önemli rolü olan sayıları harflere çevirdiğinizde ortaya size referans olabilecek ilginç bir kelime çıkacaktır!

Sayı Kodlaması İçin Birkaç Örnek:

Kişilik sayısının belirlenmesi

Adınızı ve soyadınızı kodlayarak sayıların tek haneli toplamını bulun. Bu sayı yetenekleriniz, davranışlarınız ve karakter özellikleriniz hakkında bilgi verecektir.

Kader sayısının belirlenmesi

Doğum tarihinizin sayılarını (doğum sayısı) kişilik sayınızla topladığınızda tek haneli kader sayınızı bulabilirsiniz.

Yaşadığınız bölgenin enerjisinin belirlenmesi

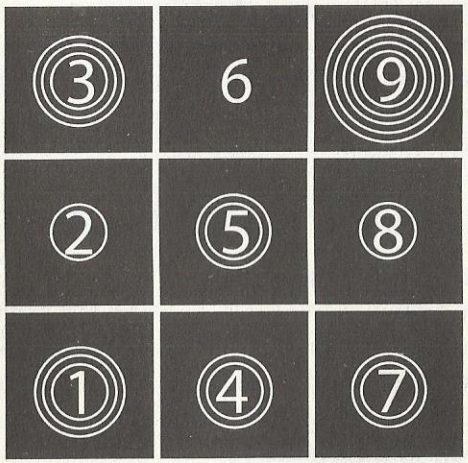
Önce oturduğunuz semt, cadde ve sokak isimlerinin sayılarını toplayın. Sonra ev numarası, kat, daire sayılarını toplayın. İki sonucun toplamından elde ettiğiniz tek haneli sayı yaşadığınız bölgenin enerjisi hakkında bilgi verir.

Yeteneklerin öğrenilmesi

Aşağıdaki kılavuzu kopyalayın ve adınızın ve soyadınızın her harfinin karşılığı olan sayının etrafına o sayı kombinasyonda kaç kere geçiyorsa o kadar daire çizin. En fazla daire ile çevrelenmiş sayılar en özellikli yeteneklerinizi ve güçlü yönlerinizi gösterir.

Örnek:

K U R A L D I S C H I Y A Y I N E V İ
2 3 9 1 3 4 9 1 3 8 9 7 1 7 9 5 5 4 9



Bu örnekte, Kuraldışı'nın belirleyici sayısı 9'dur.

Kozmik Numeroloji Yardımı ile Şifalı Sayıları Oluşturmak

BAZI HASTALIKLARI tedavi edici şifalı sayıları kozmik numeroloji bilgilerine dayanarak bulabilmeniz için size bir yöntemden bahsedeceğim. Bir önceki bölümde verilen kılavuz ile belirli bir hastalığın adını sayılara çevirin. Bu defa toplamı iki haneli olarak bırakın. Sonuna bir kesme işareti (/) koyarak tek haneli toplam sayısını yazın.

Örnek:

A L E R J İ
1 3 5 9 1 9 = 28 / 1

Belirlenen bu sayı ile (bu örnekte 28 / 1) III. Bölümde anlatılanları uygulayın.

Sayıların Yorumlanması Hakkında Bilgi Edinmek

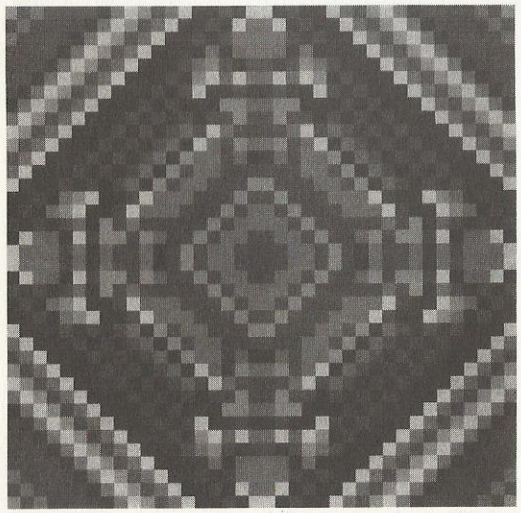
Belirli bir hastalıkta söz konusu olan durumu 1'den 9'a kadar olan sayıların anlamları ile öğrenebilirsiniz. "Alerji" örneğinde sayıların anlamlarını kendiniz yorumlayabilirsiniz. Şöyle bir yorum size yardımcı olabilir:

"Alerjisi olan kişinin atacağı yenilenme (8) adımları, içindeki ikiliğin bütüne ermesini (2) ve bu yolla Ben olgusunu, kendisini keşfetmesini (1) sağlayabilir."

Işık Ağı Mandalaları ve Onların Zihin, Ruh ve Beden Üzerindeki Etkileri

BAZI MANDALALAR çok dikkat çekicidir. Bu sadece güzel görünen bir şekil değil aynı zamanda mesajlar ileten yüksek titreşimli ışık rezonanslarının bir desenidir.

Buradaki mandala tedavi kelimesinden üretilen bir enerji aktarıcısıdır. Bu yöntem, ışık ağı mandalalarını Fibonacci sayı dizisine dayanarak matematiksel olarak hesaplayan Ursula Irrgang'ın bilgileri ile oluşmuştur. Burada, her kelimeden kendi hesaplamanızla ve çizgilerinizle veya bir bilgisayar programı yardımı ile oluşturabileceğiniz bu tür ışık ağı mandalalarının kullanım alanları hakkındaki bilgiler bulacaksınız.



Işık ağı mandalaları mesajlar ileten yüksek titreşimli ışık rezonanslarının desenleridir.

Yaşam Kodu Olarak Işık

Ursula Irrgang'ın Bir Makalesi

Yaklaşık 16 yıldır Fibonacci sayı dizisinin düzen yapısı ile ilgileniyorum. Basit olduğu varsayılan bu sayı dizisinin ardında derin bir bilgelik olduğunu fark ettim. Bu dizide dünya üzerindeki yaşamın oluşması ile ilgili bir kodlama olduğu fikri giderek popüler olmaya başladı. Benim için ise önemli olan bu yaşam kodunu faydalı, kullanışlı, anlaşılır ve uygulanabilir bir hale getirmekti.

Evrenin dilini –sayı, geometri, renk ve ses – kullanarak maddesel ve yüksek boyutlardaki düzeyler ile süptil düzeyler arasında bir köprü olarak algılanması gereken ışık ağı mandalalarını geliştirdim. Bu mandalalar mesajlar ileten yüksek titreşimli ışık rezonanslarının desenleridir.

Mandalalar, bilinçli ya da bilinçaltı tüm deneyimlerimizi, fikirlerimizi, duygularımızı ve şartlanmalarımızı içinde barındıran süptil beden sistemimiz üzerinde etkili olurlar. Enerji akışını engelleyen uyumsuzluklar ve blokajlar düzene sokulursa bunun etkileri fiziki bedenimiz üzerinde de görülür ve tekrar düzene ve huzura kavuşuruz. Bunun da ötesinde ışık ağı mandalaları DNA tabakaları üzerinde de etkilidir ve tanrısal düzeni yeniden oluşturabilirler.

Işık ağı mandalalarının sistemleri çok basittir. İsimlerden, kavramlardan, olumlamalardan, doğum tarihlerinden vb. Fibonacci sayı dizisi ve belirli bir renk kodu baz alınarak geometrik bir matris oluşturulur. Bu, bir konunun tüm bilgilerini içeren ve fiziksel dünyada görünmeyen zihinsel dünyamızı ifade eden bir yaratılış modeli, bir hologramdır. Düşünceleri ve duyguları göremeyiz ancak ışık ağı mandalası onları görünür kılarak tedavi yöntemlerine destek olmalarını sağlar. Daha değişik ve yüksek bir bilinç geliştirebilmemiz için birer rezonans modeli olarak bize yardımcı olurlar.

Işık ağı mandalalarının son derece olumlu etkileri vardır. Dengede duran her şey yaşamın üstesinden gelmemizi ve yenilikler yaratabilmemizi sağlayan bir güç üretir.

Işık Ağı Mandalaları pek çok Alanda Kullanılabilir:

- Negatif radyasyon akımlarının engellenmesi, toprakaltı su yollarının kesişme noktaları, uyuma mekanları vb. için: Enerjileri ahenkli hale dönüştürebilmesi için rahatsız edici bölgelere duruma uygun bir mandala yerleştirilir.
- Suyun uyumlu hale gelmesi için: Sürahinin veya su bardağının altına olumsuz mesajları uyumlu hale getirebilmesi için bir su mandalası konur.
- Tedavi yöntemlerinin desteklenmesi: Bu konuda hastaları da iyileşme sürecine dahil eden çok çeşitli uygulama imkanları mevcuttur.
- İlaçların optimizasyonu için: Uygun bir mandala olumsuz mesajları geri çevirerek olumlu olguları ortaya çıkarır.
- Enformasyon tıbbı oluşturmak için: İletilmek istenen mesajlar taşıyan mandalalar globuli'ye (küçük yuvarlar haplar) aktarılır. Bunların konsantresi de üretilebilir.

Hesaplama ve Çizim hakkında

Kanımca ışık ağı mandalalarının el ile hesaplanarak çizilmesi, tüm dikkatin enerjilere yöneltilmesi nedeniyle en güçlü etkiyi sağlar. Hayattan neredeyse koparak sadece hesap ve çizim yaparak geçirdiğim yaklaşık altı yıl boyunca eski bir Lemurya bilgisini anımsadım. Bu bilgi, şartlanmalarımdan yavaş yavaş kurtulduğum zaman bariz hale geldi. Ancak engelleyici düşünce tarzımızdan, duygularımızdan ve şartlanmalarımızdan kurtulduğumuzda gerçek gücümüzü kullanabileceğimizin farkına vardım. Işık ağı mandalaları kendimizi onların enerjisine bırakırsak bu engelleyici ablukayı görebilmemizi sağlarlar.

Özel resim bilgisine sahip olmayı gerektirmeyen basit bir çizim metodu ahenk içinde çizmenize yardımcı olur. Bir temanın bütününün matrisine dayanılarak hazırlanan bir nokta matrisinde noktalar birleştirilerek bir Mandala oluşturulur. Bu sadece etkili

değil, aynı zamanda yaratıcılığı ve kavrama yeteneğini de destekleyen bir iştir. Boyama ise zihni, ruhu ve bedeni gevşeterek insanı keyiflendirir. Bu metodu denemek isteyenler eklerde verilen kalp çakrasının noktalı matrisini boyayabilir veya Internet sitemden ücretsiz olarak indirebilirler.

Kalp Çakrası – Işık Ağı Mandalasını Boyama Kılavuzu

Önce matris üzerindeki noktaları birleştirin ve değişik renklerle boyayın. Bu iş için resim yapmayı bilmenize gerek yok, yaratıcılığınızı serbest bırakmanız yeterli. Boyama zevk verir ve bedeni, ruhu ve zihni gevşetir. Problemler ve engeller kendiliğinden çözülür, içinize huzur ve ahenk yayılır. Sezgilerinizin ve yaratıcılığınızın sizi yönlendirmesine izin verin. Hiç resim yapamayanlar bile bu işin ne kadar basit olduğunu göreceklerdir.

Işık ağı mandalaları doktorların, şifa uzmanlarının veya terapistlerin ve uygulanacak tedavilerin yerini tutmaz. Onlar daha çok kendi kendimizle, çevremizle ve doğayla uyum içinde yaşamamızı sağlayacak sevginin ve ışığın düzenini tekrar kurabilecek her türlü çabaya destek olurlar. Ayrıca ışık bedenin gelişmesine, değişik ve daha yüksek bir bilince ulaşmamıza yardımcı olurlar.

Işık ağı mandalarını yapmak çok basittir, herkes kolayca öğrenebilir ve gereken dikkati uygulayarak kullanabilir. Başlangıç seviyesindeki kurslara başvurabileceğiniz bir bilgisayar programı da mevcuttur. Bu konuda bildiklerimi sizlere aktarırken bir sorumluluk taşıyorum, çünkü bu yüksek titreşimli ışık rezonansları ile uğraşanlar ne yaptıklarını, yaptıklarının nelere sebep olabileceğini, daha doğrusu bazen tetikleyici olabileceğini çok iyi bilmeleri gerekmektedir.

Ayrıntılı bilgi ve yazarın iletişim detayları için
www.ursula-irrgang.de adresine bakınız.

Kahi - Healing® (Şifa) Sisteminde Fibonacci Metodu

Tom Rietdorf'un Bir Makalesi

On yıldan uzun bir süredir şifa uzmanı olarak çalışıyorum. Bu güne kadar sürekli yeni yöntemler ve ruhsal teknolojiler öğrendim. Bunlardan bazıları sadece eksik bilgilerimi tamamlayanlar, bazıları ise çok kıymetli ve günlük çalışmalarımda sıkça kullandığım bilgiler. Ancak ben ve hastalarım için büyük önem taşıyan çok az bilgi mevcut.

Şifa eğitmenliği de yaptığımdan, yıllardır bu "özel yöntemlerin", yani fazla açıklamaya ve kılavuza gerek kalmadan herkes tarafından uygulanabilecek basit tekniklerin peşindeyim. Bir şifa uzmanının veya terapistin hastasına uygulayacağı tedaviyi destekleyen bazı yardımcı teknikler aramaktayım.

Şifa uzmanı olarak çalışmaya başlamam fazlasıyla hassaslaştığım bir deneyimle bağlantılıdır. Bu aşırı duygusallığı yeniden keşfetmek benim için bir "erkek" ve ekonomist olarak çok teşvik edici bir rol oynadı. Olanları anlamak istiyordum. O dönemde ezoterizm, kehanet veya durugörü ile ilgili fazla bilgi ve kitap yoktu. İyi ki de yoktu, yoksa bugün kütüphanemin en ön rafında dizili kitaplardan birini o gün elime almış olsaydım kesin bırakıp kaçardım.

Bana neler olduğunu tam olarak anlayamadığımdan tanıdığım bir şifa uzmanını aradım. Titreşimlerimin değiştiğini ve süptil boyutta olduklarını onayladı. Şifa uzmanı olayı bilmiyordu, söyledikleri etkileyici olmasına rağmen olayları anlamaya başlayabilmem için de çok yetersizdi. Yine aynı noktaya dönmüştüm ve tekrar kendime "gerçekten, neler oldu?" diye sordum.

Bu arada şifa uzmanının titreşim değişikliğinden bahsettiğini hatırladım. Bu bana okul yıllarında titreşim örneklerini öğrendiğimiz matematik ve fizik derslerini anımsattı. Süptil titreşimler konusunu araştırmaya başladım. Bunu yaparken 1,61803399 olan Phi sayısına ve Altın Oran kavramına rastlamam hiç de uzun sürmedi.

Artık yapmam gereken bir iş vardı. Kendimdeki değişikliği anlayamamıştım ama, insan bedenindeki Phi katsayısını ve organizmamızın ne kadar mükemmel olduğunu anlamıştım. Leonardo da Vinci'nin insan vücudunun bir çok bölgesinde altın oranı bulduğunu ve Phi katsayısının her organizmada gözlemlendiğini öğrendim.

Bu konu beni Fibonacci sayı dizisine rastlayana kadar yıllarca büyüledi. (Fibonacci Sayı dizisi bölümüne bakınız.)

Sonunda sayı dizileri bana bir şeyler ifade etmeye başlamıştı. Bir bedenin yapısında daima aynı oranları veren Phi katsayısının tam aksine Fibonacci sayı dizisinde yaşamın gelişimi de yer alıyordu.

Altın Orandan çıkan Altın Spiralin ne başı ne de bir sonu vardır. Herhangi bir şeyin sonu olmamasını anlayabilirim ama başlangıcının olmamasını anlamakta zorlanıyorum.... İşte Altın Oran konusunda beni farkında olmadan şaşırtan buydu. Yaşamın daima bir başlangıcı vardır: doğum, ki bunun açıklanabilir olması gerekir. Fibonacci sayı dizisinin Phi katsayısı kadar mükemmel olmasa bile bir başlangıcı vardır. Yani burada hayatın başlangıcı mevcuttur. Buna göre Altın Oran Fibonacci dizisinin en optimal ortalama değeridir ama hayatın oluşumunu açıklamaz.

1,61803399 olan Phi sayısını hatırlayalım. Fibonacci dizisindeki bir sayıyı kendisinden önce gelen sayıya böldüğümüzde bu sayıya yaklaşık değerler buluruz.

Örnek:

5 : 3 = 1,6666. Bu sayı Phi sayısından biraz büyüktür. 8 : 5 = 1,600 ise Phi sayısından biraz küçüktür. Daha sonraki sayı 13 : 8 = 1,625 ve sonraki sayı 21 : 13 = 1,615384 çıkar.

Çıkan değerlerin Phi sayısının bazen üstünde bazen de altında olduğunu görüyoruz. Fibonacci dizisindeki sayılar büyüdükçe bölmenin sonucu giderek Phi sonucuna yakın çıkmaktadır. Bu da bize Altın Oranın Fibonacci sayı dizisinin gerçekten tam ortasını ifade ettiğini açıkça gösteriyor.

Aslında bu bilginin bize temel bilgi olarak yetmesi gerekirdi. Gene de biz Fibonacci sayı dizisinin önemli sayılarına tekrar dikkatle bakalım:

0 – 1 – 1 – 2 – 3 – 5 – 8 - 13 – 21- 34 – 55 – 89 – 144

Sıfır sayısını dikkate almazsak 144'e kadar 12 sayımız var. Bir şey dikkatinizi çekti mi? 144'ün kare kökü 12'dir ve 12 yaşamın sayısıdır. 1 tanrısal bütünlüğün sayısıdır, 2 karşıtlığın sayısıdır, ikisinin toplamı olan 3 ise anne-baba-oğul üçlemesi, yeniden uyanış veya dirilişi ifade eder.

Fibonacci Sayı Dizisi ile Kusursuz Sağlığa Yönelmek

Phi katsayısı 144 : 89'un bölüm sonucundan sadece 0,000056462 kadar sapma gösterir. Bu noktadan sonra doğru yolda olduğumuzu iddia edebiliriz. Örneğin baş ağrısı gibi bir şikayetiniz olduğunu varsayarsanız, bu durumda sağlığınız doğru çizgiden sapma göstermiştir.

Sağlık durumunuzu tekrar Altın Oran'a uygun bir titreşim düzeyine getirmelisiniz. Muhtemelen ne demek istediğimi tahmin ettiniz. 144'e kadar giden Fibonacci sayı dizisi ile dengeden çıkan titreşimlerinizi yakalayarak tekrar kusursuz hale getirmek istemez misiniz?

Fibonacci Sayıları Nasıl Kullanılır?

Bu sayı dizisi ile denemeler yapın. Önce vücudunuzdaki rahatsızlık veren bölgeye konsantre olarak mümkün olduğunca bu bölgenin tam yerini belirleyin. Hayalinizde görüntülediğiniz bölge ne

kadar küçük olursa oradaki durum o kadar çabuk değiştirilebilir.

Şimdi ruhsal olarak görselleştirdiğiniz bu bölgeden 0 sayısının ortaya çıkarak geliştiğini varsayın. 0 bölgenin tamamını kapladığında giderek silikleşerek görünmez olur ve kaybolur. Sorunlu bölgede 1 sayısı ortaya çıkar, bölgenin tamamını kaplayana dek büyür ve silikleşmeye başlar. Arkadan bir tane daha 1 sayısı belirir, sonra 2, ardından 3 ve bu böylece 144'e kadar sürer. Bu olayı 3 ve 8 kere arasında tekrarlayın ve neler olacağını kendiniz görün. Eğer sayıları ancak kendinizin duyacağı kadar alçak sesle sayarsanız sonucu daha etkili hale getirebilirsiniz.

Fibonacci Sayılarının Hastalara Uygulanması

Eğer bu tedaviyi başka kişilere uygulamak isterseniz elinizi tedavi edilecek bölgeye koyun. Bu noktaya konsantre olun ve 144'e kadar olan, her biri sorunlu bölgede art arda ortaya çıkarak büyüyen ve sonra soluklaşan sayıları gözünüzün önüne getirin. Sayıları alçak sesle saymak burada da etkili olur.

Yedi yıldan uzun bir süredir bu metodu başarıyla uyguluyorum. Bu konu Kahi-Healing® seminerlerinin de bir bölümünü oluşturuyor.

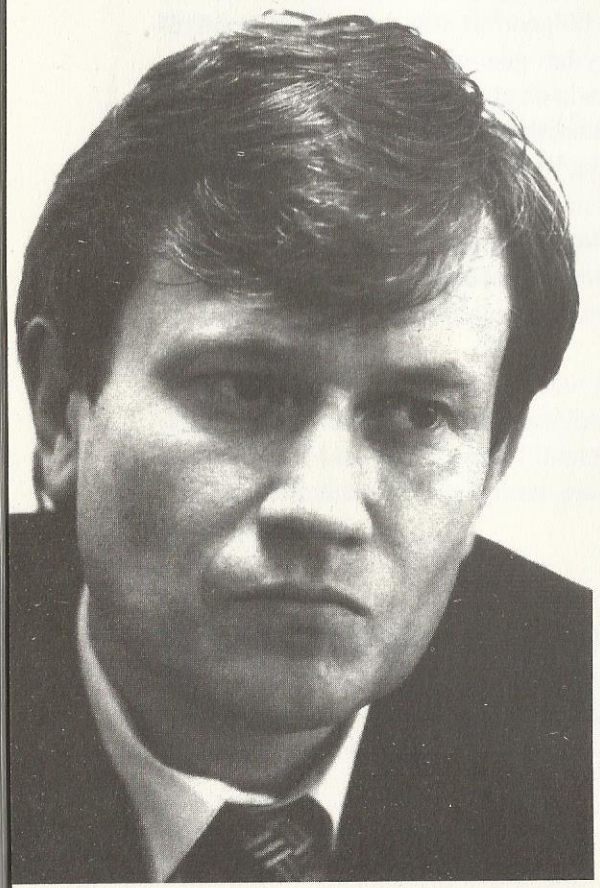
Konu ile ilgili daha detaylı bilgi ve yazarın iletişim adresi; www.herz-energie.eu sitesinde bulunabilir.

Grigori Grabovoi'a Göre Sayı Kodları ile Tedavi

"Esas görev, yaratan Tanrı gibi düşünebilmeyi öğrenmekten ibarettir."

Grigori Grabovoi (Doğ. 1963)

RUS BİLİM İNSANI ve ruhsal şifa uzmanı Grigori Grabovoi'un ruhsal çalışma tekniklerinde çok haneli sayı kodları önemli rol oynar. Bu kodlar sayı dizilerinin en bilinen uygulamalarıdır. Numeroloji ve şifalı sayılarla yapılan çalışmanın gerçek bir yenilenme sayılmasını Grigori Grabovoi'a borçluyuz.



Rus bilim adamı ve ruhsal şifa uzmanı Grigori Grabovoi

Grigori Grabovoi hasta bir insan bedeninin "yeniden yapılandırılması" ile ilgili benzersiz bir sistem geliştirdi ve öğretisini "Kurtarma ve ahenkli gelişme" olarak adlandırdı. Grabovoi organizmanın yenilenmesi için görseller, belirgin niyetler ve meditatif tekniklerin yanı sıra, belirli sayı dizilerine konsantrasyon sağlayarak çalışıyor.

Burada söz konusu olan bir "standart" oluşturmaktır. Grabovoi bu terimi sadece hastalıkların tedavisi ile değil, aynı zamanda dünyanın ahenk içinde gelişmesi, tüm türlerin kurtarılması ve sevgi ile de bağdaştırıyor. Yani Grabovoi'un yeni ruhsal çalışma teknikleri sadece yeniden vücut sağlığına kavuşmak için değil, kişinin kendisi ile, çevresi ve evrenle uyumlu olmasını kapsıyor. Tüm varlıklarla iletişim içinde olunduğuna ve hastalıkların bunun dışında tutulamayacağı fikrine dayanan tutarlı bir kavram.

Çok haneli sayı kodlarına odaklanmayı gerektiren Grabovoi metodunda da her sayının bir anlamı olduğu ve bu sayıların belirli ruhsal durumlara ait oldukları fikri geçerlidir. Sayılar bilinç yapımızla da bağlantılıdır. Belirli sayı dizilerine konsantre olunduğunda oluşan vibrasyon ile sağlığı ve geniş kapsamlı ahengi temsil eden "standart" duruma ulaşılır.

Grabovoi'ya göre sayı kodları ile çalışıldığında kromozomlar seviyesinde dahi bir bilinç değişikliği meydana gelir. Kişi iç bilgeliği, sezgileri ve yetenekleri ile bağlantı kurar. Grabovoi'un bilinci yönlendiren metodu ile organların yenilenmesi, eksik dişlerin yeniden çıkması ve vücutta daha bir çok değişikliğin meydana gelmesi mümkündür.

Almanya'daki Svet Merkezi'nde Grigori Grabovoi'un ruhsal teknolojiler seminerlerinde koçluk yapan yazar ve Doçent Alexander Teetz bu yöntem için "Sağlık konusunda dış dünyadan gelen mucizevi iyileşmelerin gerçekleşmediğini, alınan sonuçların tek tek kişiliklerle, görselleştirme yetenekleriyle, konsantrasyonla, kendine inanmakla ve kendi kendini iyileştirme gücünü harekete geçirebilmekle ilgili olduğunu bilmemiz gerekir" diyor. Biyolojik ve psikolojik olarak her şey mümkündür. Ruh, zihin ve bilinç buna hazır olmalı ve eğitilmelidir.

Seminere dair

Svet Merkezi, Batı Avrupa'da Grigori Grabovoi'nin öğretisi ile ilgili seminerler vermeye yetkili tek resmi merkezdir. İletişim adresi: www.grabovoi.de

Grigori Grabovoi – Bilim ve Ruhsal Şifanın Sinerjisi

Grigori Petrovitch Grabovoi 1963 yılında Kazakistan'da doğdu. Özbekistan'da Taşkent Üniversitesinde matematik ve mekanik okudu. Erken yaşlarda, bilimsel problemleri çözmekte de kullandığı durugörü yeteneğinin farkına vardı. Çalışma hayatı süresince "İnsan organizmasının sayılara konsantre olarak yeniden yapılandırılması" adlı kitabında da yayınladığı gibi, ona sezgisel olarak binden fazla yedi, sekiz ve dokuz haneli sayı kodu geldi. Hla Japonya depremi veya salgın hastalıklar gibi güncel olaylar ile ilgili sayı kodlarının yaratılması konusunda iletiler almaya ve bunları internet sitesinde yayınlamaya devam ediyor.

Grigori Grabovoi'nin özel izni ile, bu bin sayı kodundan A'dan Z'ye hastalıklara iyi gelen en önemli 100 tanesini ekte bulacağınız bir listede topladım.

Örnek Olay: Boğaz Ağrısı

Grabovoi'un sayı kodları ile ilk denememi boğaz ağrısı için verilen sayı dizisi ile yaptım. Bu akılda kalıcı kolay sayı kombinasyonu her zaman kullanılabilir. Titreşimlerin mümkün olduğunca tam ağrıyan yere ulaşması için önce yarım – bir dakika arasında 1999999 sayı dizisini boğazımdaki mukoza dokusuna yazdığımı hayal ediyorum ve zihnimde, hatta sesli olarak daha da etkili, tek tek sayıları söylüyorum.

Bundan canım sıkılırsa üzerinde bu sayı dizisinin yazdığı bir mühür hayal ediyorum. Bu mührü boğazıma bastırarak sayıların damgalandığını "görüyorum". Bazen dengenin tekrar sağlanabilmesi için bu hareketlerin belli bir süre tekrarlanmaları gerekiyor. Bu tekniği kullanarak boğaz ağrısından kurtulduğum günden beri bir daha boğaz ağrısı çekmedim.

Christiane Elisabeth Bergmann, Alternatif tıp uzmanı, Potsdam

Kitabın III. Bölümünde anlatıldığı gibi bu sayı dizilerinin biri ya da birkaçı ile aynı anda çalışabilirsiniz. Rus ruhbilimci sayılara konsantre olmadan önce standart duruma geri dönmeyi amaçlayan itici bir iç gücü belirlemek gerektiğini söyleyerek olaya yeni bir bakış açısı getirmiştir. İyileşmeyi gerçekleştirecek bu itici gücü sonsuza gönderebilmek için şifalı sayı dizileri ile yapılan çalışmanın yapıldığı tarih, saat ve yer yazılmalıdır.

Bu gücün belgelenmesi için ekteki "Deneme Cetvelleri / Kopya Şablonları" bölümünde benim geliştirdiğim "Şifa emri" adlı bir tasarım bulacaksınız.

Örnek Olay: Yüz Felci

37 yaşındaki Hans K. 2010 yılı sonbaharında ailesi ile birlikte tatile gittiği Meran'da bir gece aniden hiçbir tedavi yöntemi ile geçirilemeyen bir yüz felci oldu. O günden beri bir nörolog tarafından tedavi ediliyor ve yüksek dozda B12 vitamini iğneleri oluyor. Daha sonra bir osteopat tarafından tedavi görmüş ve 2010 yılı Kasım ayı sonundan beri de tedavi için bana geliyor. Yüzünün sağ tarafı tamamen felçliydi, hiç bir mimik yoktu, alın çizgileri yukarı kalkık duruyordu. Hans K.'yı akupunktur ve diğer doğal şifa yöntemlerinin yanı sıra Grigori Grabovoi'un metoduna göre tedavi ediyorum. Hastaya nörolojik hastalıklar için hazırlanan ve aralarında "5148485 --Kafa siniri nevraljisi" sayısının da olduğu dört sayı dizisi verdim. Hasta bunları düzenli bir şekilde okuyordu. Birkaç ay sonra Hans K. sağ gözünü tamamen kapatabiliyordu, mimiklerine % 80 oranında tekrar kavuşmuştu ve alın çizgileri normale dönmüştü. Sadece güldüğünde belli belirsiz yüz felci geçirmiş olduğu anlaşılıyordu, çok önemli bir gelişme göstermişti. Bugün tamamen iyileşmiş olmamasına rağmen kendisi için kabul edilebilir bir duruma gelmiş olduğuna ve yüzde yüz iyileştiğine inanıyor.

Birgit Ulrich, Alternatif tıp uzmanı, Grasbrunn

Uzun yıllardan beri şifa emirlerinin oluşturulması üzerinde çalışıyorum. Bunlar "Çizgilerle İyileşme" ve "Sayılarla İyileşme" konularında da kullanılabilir. Piyasada satılan iyi hazırlanmış şifa emirleri bloklarından satın alabilirsiniz. Kitabın pratik uygulamaları içeren III. bölümünde (Sayılarla şifa emri oluşturulması) bu konuda daha ayrıntılı açıklamalar bulacaksınız.

Örnek Olay: Sağ Dizde Spor Sakatlanması

Spor yaparken oluşan eski bir sakatlanma nedeniyle sağ diz eklemim aşırı zorladığımda çok ağrıyordu. Dizlik takmadığım ya da başka önlemler almadığım zaman bu ağrı günlerce devam ediyordu. Sayı kodlarını dizime yazarak denemeye karar verdim. İşe yaradığı için gerektiğinde artık bu yöntemi uyguluyorum. Genellikle ağrı, sayıları yazdıktan yarım saat sonra azalmaya başlıyor. Bu işi yaparken sadece üç sayı dizisi kullandığımdan – eklem için 5421891, sağ bacak için 4812531, hareket mekanizması için 514218873 – sayıları yazmak daha kolay oluyor. Üç sayı dizisini aklımda tutamadığım için bu sayıları diz eklemimin içinde hayal etmek bana daha zor geliyor. Sayıları akut durumlarda kullanıyorum ama koruyucu etkileri olduğu da dikkatimi çekti. Eğer dizime yükleneceğim bir iş yapacaksam, ya da bir partide dans edeceksem önceden bu sayıları dizime yazdığımda daha sonra hiç ağrı çekmedim.

Christiane Elisabeth Bergmann, Alternatif tıp uzmanı, Potsdam

Sufilerin Şifalı Sayıları – Kutsal Sayılarla İyileşme

" Allahın 99 ismi vardır, 100'den bir eksik.
Kim bunları ezbere sayarsa cennete gider."

Kuran-ı Kerim

ŞİFALI SAYILARIN TÜM DÜNYADA yaygın olarak kullanıldığını bir örnekle göstermeye çalışacağım. Sayıların tedavi amaçlı kullanılmalarının kökleri Kuranı-ı Kerim'e dayanmaktadır. Pakistan'lı Homeopat doktor Masood Akhtar kaynağını bulana kadar sekiz yıl boyunca Sufilerin şifalı sayılarını araştırdı. Bunlar Kuran-ı Kerim'de sözü edilen ve Sufiler tarafından mantra olarak kullanılan "Allahın 99 ismi" dir.

Sufizm, Kuran-ı Kerim'in "gerçek anlamı" ve ayetleri ile uğraşan mistik bir akımdır. Aslında Sufizm İslam dininden daha eskidir. Sufi veya derviş denilen müritler tarihsel olarak 7. Yüzyılda Hz. Muhammed'in yaşadığı dönemlerde çilekeşler olarak ortaya çıkmışlardır.

Masood Akhtar Sufizmin bu özellikli sayılarını ve sayı dizilerini yıllardır tedavilerinde başarı ile kullanmıştır. Pakistanlı doktor bilgilerini İngiliz şifa uzmanı Hamraz Ahsan'a aktarmış, onun izniyle de bilgilerin bu kitapta yer alması mümkün olmuştur.

Masood Akhtar'a göre bu tedavi metodu tanrısal isimlerin ve özelliklerinin sayısal değerlerini baz olarak alır ve iyileşme olgusu tanrısal sayılar sayesinde gerçekleşir.

Akhtar şifalı sayıları şu şekilde uyguluyor: "Bu basit tedavi yöntemini herkes uygulayabilir. Size rahatsızlık veren şikayetinizin şifalı sayısını bir kalemle sağ kolunuzun üzerine yazın. Sayıyı istediğiniz gibi enlemesine veya diklemesine

yazabilirsiniz. Bu sayı kolunuzdan silinince iyileşene kadar tekrar tekrar yazınız."

"Ancak bunun yalnızca yüzyıllardır Doğu geleneklerinde yer alan destekleyici bir terapi olduğunu dikkate alın. Bir ilaç tedavisinin yerine geçmesi düşünülmemiştir. "

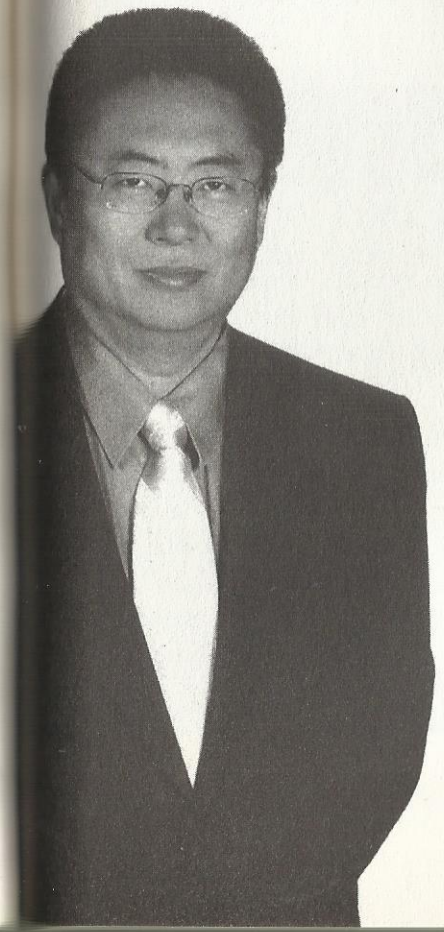
Sufilerin şifalı sayılarının listesini hastalıkların belirtilerine göre düzenlenmiş olarak ekte bulabilirsiniz.

Dr. Zhi Gang Sha Yöntemiyle Ruhsal Şifa

"Önce ruhunu iyileştir, zihnin ve vücudun iyileşmesi ardından gelir."

Zhi Gang Sha (Doğ. 1956)

ZHI GANG SHA 1956 YILINDA Çin'de doğdu. Batı tıbbı, akupunktur ve yakılar gibi Çin tıbbı konularında eğitim gördü. 1993 yılında hocası ve üstadı olan Dr. Zhi Chen Guo ile karşılaştıktan sonra enerjetik ve ruhsal tedavilere yöneldi. Zhi Gang Sha günümüzün en tanınan ve saygın şifa uzmanlarından biridir. Tai Chi, Qi Gong, Feng Shui, Qiging vb. bilim dallarının en büyük üstatlarındandır. Esalen Enstitüsü gibi birçok saygın kurumda dersler vermiş ve San Francisco'da "Institute for Soul Healing and Enlightment" – Ruh tedavisi ve aydınlanma Enstitüsü'nü kurmuştur. Kendi buluşu olan "Ruh – Zihin – Beden Tıbbı" üzerine dünyanın çeşitli yerlerinde seminerler vermekte ve araştırmalar yapmaktadır. Dr. Sha Kanada ve Kaliforniya'da yaşamaktadır.



Doktor ve Şifacı
Dr. Zhi Gang Sha

Dr. Sha'nın aktardığı yöntemlerin temeli ruh hakkındaki bilgilerdir, zira her şeyin, her organın ve vücudun her bölümünün bir ruhu vardır. Bedenle iletişim ruh üzerinden kurularak iyileşme gerçekleşir.

"Ruh – Zihin – Beden Tıbbı" yöntemlerinde tedavi önce ruh ile başlar, ruh aracılığı ile bilinçli zihne ve vücut sistemindeki tüm organlara ve hücrelere yayılır. Bu yöntemler doğrudan hücrelerin içindeki maddeleri ve hücre dışındaki enerjileri etkiler. Depresyon, çeşitli korkular, sinirlilik ve endişe gibi olumsuzlukları ortadan kaldırma için duygusal bedeni etki altına alırlar. Bu teknikler aynı zamanda zihinsel bedeni etkileyerek dengesizlikleri düzeltir ve etkileri en sonunda da ruhsal bedene ulaşır.

Dr. Zhi Gang Sha enerjetik tedaviler üzerine birçok basit yöntem geliştirmiştir. Bunlardan biri kutsal şifa sayısı olan 3396815'i kullanmaktır.

3	3	9	6	8	1	5
San	San	Jui	Liu	Ba	Yao	Wu

Bu şifalı sayı her lisanda geçerli ve etkilidir. Dr. Sha, daha fazla titreşim yayacağı için bu sayının Mandarin dilinde (Kuzey Çin lehçesi) ezbere okunmasını tavsiye ediyor. Sayıların altında Mandarince karşılıklarını görebilirsiniz.

Bu kutsal şifa sayıları evrensel olarak her türlü istek veya şikayet için kullanılabilir. Ezbere okuyabilir hatta şarkı gibi söyleyebilirsiniz ("Sayılarla Şarkı Söylemek" bölümüne bakınız). Devamlı tekrarladığımız bu şarkı bedenimize ve organlarımıza belirli frekansta bir enerji akışı sağlar. Dr. Sha bu sayı için "3396815 sayısı şifanın ve nimetin tanrısal değeridir. Sayıların gücüne ulaşanlar iyileşmenin ve nimetin gücünü öğrenebilirler," diyor.

Dr. Sha bu konu ile ilgili iki örnek veriyor:

Basit Şifa Alıştırması

Şunu demelisiniz:

3396815'in sevgili ruhu, zihni ve sevgili bedeni sizi seviyorum, size saygı duyuyorum ve değerinizi biliyorum. Lütfen bana ..... iyileşmesi için yardım edin. Hayatımı ..... ile kutsayın. Size minnettarım, teşekkürler.

Daha sonra en az beş dakika kadar "San San Jui Liu Ba You Wu" kelimelerini tekrarlayın. Bunu ne kadar uzun süre yaparsanız o kadar faydalı olur.

Genel Şifa ve Nimet İçin Kutsal Emirler

Şunu demelisiniz:

San San Jui Liu Ba You Wu (3396815)
San San Jui Liu Ba You Wu (3396815)
San San Jui Liu Ba You Wu (3396815)
Sevgili ruhlar, sevgili zihnim ve tüm sistemim, organlarımın, hücrelerimin ve genlerimin sevgili bedenleri, sizi seviyorum, saygı duyuyorum ve değer veriyorum. Kendinizi iyileştirme gücüne sahipsiniz. İşinizi iyi yapın. Teşekkürler.
Kutsallığın sevgili ruhu, sevgili zihni ve sevgili bedeni, sizi seviyorum, size saygı duyuyorum ve önünüzde eğiliyorum. Bana kutsal şifa ve kutsal nimetleri verin. Size minnettarım. Teşekkürler.
San San Jui Liu Ba You Wu (3396815)
San San Jui Liu Ba You Wu (3396815)
San San Jui Liu Ba You Wu (3396815)

Bu kutsal emri mümkün olduğunca hızlı ve çok sayıda tekrarlayın. Bunu yaparken de sadece şunu düşünmelisiniz:
İyileştim, kutsandım, hastalık geriledi, korunuyorum.

Kutsal Şifa Sayısının Yetişkinler ve Çocuklarda Uygulanmasına Bir Örnek

Dr. Zhi Gang Sha'nın kutsal şifa sayıları ile özellikle çocuklar üzerinde çok başarılı deneyimlerim oldu. Çoğunlukla muayenehaneme gelen kişiler fazlasıyla düşünceli olurlar. Yapmaları gereken alışverişleri veya işlerini düşünürler. Tedavi sırasında kendilerini bu işe fazla veremezler.

Bu kişiler için bir kart hazırladım, ellerine vererek alçak sesle okumalarını istiyorum. Bu kartta şifa sayısı var

3 – 3 – 9 – 6 – 8 – 1 – 5

ve her sayının altında Mandarince tanımlamaları yazıyor.

San San Jui Liu Ba Yao Wu

Çocuklar bu işi çok komik buluyorlar, yüksek sesle okuyorlar, hatta bazıları kartı eve götürmek bile istiyor. Bu Çin sayılarını ezbere söyleyebiliyorlar. Sonuç inanılmaz, aynı Fibonacci sayı dizisindeki sayılar gibi şekil değiştirmiş olan titreşimler tekrar mükemmel tanrısal titreşimlere dönüşüyor.

Tom Rietdorf, Ruhsal şifa uzmanı, Rattenkirchen

Bölüm III:

Sayı Dizilerinin Pratik Uygulama Yöntemleri

"İnsanların dilin de aynı matematik formülleri gibi
olduğunu anlamalarını sağlayabilsek
– onların kendi dünyaları var.
Kendi kendilerine oynuyorlar,
muhteşem doğalarını ifade ediyorlar ve
bu yüzden çok etkileyiciler;
içlerinden nesnelerin bağlantı oyunu yansıyor."

Novalis (1772 – 1801)

Giriş

KİTABIN İLK İKİ BÖLÜMÜNDE sayıların anlamları hakkında birçok şey öğrendiniz. İçlerinde simetrinin, yani evrenin ahenginin saklı olduğunu ve şifalı sayıların çeşitli sistemlerde ve kültür çevrelerinde kullanıldığını biliyorsunuz.

Üçüncü bölümde artık öğrenme ve anlama seviyesini güvenle geçebiliriz. Şimdi artık sayı dizileri ile nasıl rezonansa girebileceğimizin pratik uygulamalarını göreceğiz. Size bu konu ile ilgili bir dizi etkili yöntem tanıtacağım. Belki, bir sayı dizisini sadece bir kağıda yazarak herhangi bir yere koymanızın yeterli olup olmayacağını ya da neden herhangi bir yöntem uygulamak zorunda olduğunuzu soracaksınız. Müziği düşünün; huzur veren seslerin yardımı ile gevşemek ve stresinizi atmak istediğinizde meditasyona uygun bir müzik CD'si satın alıp rafa kaldırmak yeterli olmayacaktır. CD'yi çalarak müziği dinlemeniz gerekir. Bir yandan müziğin ilettiği bilgileri alabilmek için zamana ihtiyacınız vardır, diğer yandan ses titreşimlerinin sisteminizle rezonansa girebilmeleri için bu müziği dinlemeniz gereklidir. Sayı kodlarında da durum aynı böyledir. Titreşimler oluşabilmesi için çeşitli yöntemlerin denenmesi gerekir.

Kitaptaki örnekler uygulama yöntemlerini size teker teker açıklayacaklardır. Önemli olan bu işe küçük sorunlarınızla başlamanızdır. Küçük başarılar elde etmeniz metoda güvenmenizi sağlar ve giderek şifalı sayıları kendinizden daha emin olarak kullanabilirsiniz.

Doğru Şifalı Sayıyı Bulmak

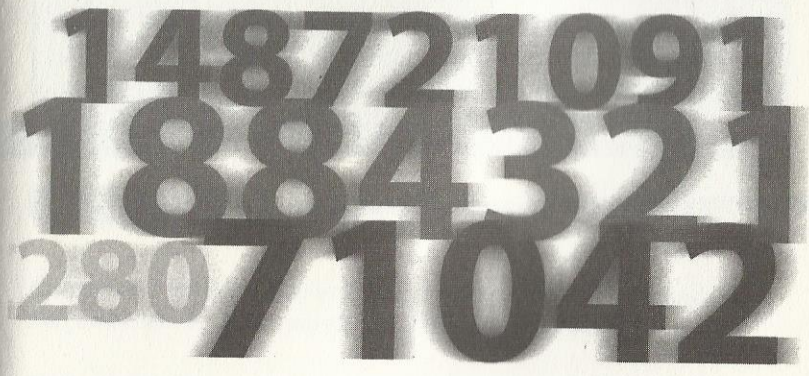
I. Yol: Sezgi

Sezgilerinize güvenin. Burada geçerli olan tek şey kişisel şifa sayınızın çekim gücünü hissetmenizdir. Eğer bir sayı size hiçbir şey ifade etmiyorsa, ya da bir sayı dizisini aklınızda tutamıyorsanız büyük ihtimalle o sayıyla bir bağınız yoktur. Buna karşılık doğrudan bir sayı dizisinin "üstüne atladıysanız" mutlaka o sayılarla çalışın.

Talebinizle ilgili sayı kodlarına Grigori Grabovoi'un ekte verilen şikayetler listesinden belirtilerinize uygun olanı seçerek veya kitapta anlatılan sistemlerden bir başkasını uygulayarak ulaşabilirsiniz.

Doreen Virtue'nin *Die Zahlen der Engel* "Meleklerin Sayıları" kitabında sezgilerinize göre, herhangi bir sayfayı açarak ruhsal konularla ilgili şifalı sayı kodlarından bir tanesini seçebilirsiniz.

"Sayılarla İyileşme"[1] kart destesinin temel sayılar kartlarından tek tek çekerek kendi kişisel sayı dizilerinizi oluşturabilirsiniz.



1 *Sayılarla İyileşme – Kart Destesi* (ISBN 978-3-86374-042-9) 2012 Şubat ayında Mankau Verlag Yayınevi tarafından yayınlanmıştır.

Örnek Olay: Göz Tembelliği

Bir süredir yakın gözlüğü takmama gerek olmadığı konusunda kendimi kandırdığım için, bu sorunumu Grabovoi'un yaşlılıkta oluşan hipermetroba karşı kullandığı 1481854 sayısı ile tedavi etmeye karar verdim. Sanki bu işte bir iş vardı, sayı kodunu bir türlü aklımda tutamıyordum. Bir kağıda yazıp bilgisayarımın yanına koydum, devamlı yanımda taşıdım ve sayıları tekrar tekrar sesli olarak söyledim ama sonra bundan vazgeçtim. Uzun bir süre hiçbir şey yapmadığımdan içimde hep bir suçluluk hissi vardı. Daha sonra Grigori Grabovoi'un göz hastalıkları için verdiği tüm sayıları ve sayı kodlarını "aklımda kalacak" bir sayı kodu bulmak ümidiyle tek tek gözden geçirdim. Sonunda "genel göz tembelliği" için verilen 9814214 sayısı ile çalışmaya başladım. Hatamın nerede olduğunu da o anda anladım. Sağlıklı yaşam tarzım, yıllardır süren çalışma enerjim ve gençliğe yönelik düşünce tarzım yüzünden sistemim "Yaşlılık Hipermetrobu" kavramı ile rezonansa girememişti. Bende söz konusu olan uzun saatler boyu bilgisayar başında oturmaktan doğan bir göz tembelliğiydi. Bu şikayetle ilgili sayı kodunu kullanarak gözümde gerçek bir düzelme tespit ettim.

Sayılarla mümkün olduğunca sezgisel ve kişisel olarak çalışmak gerektiğini, bilincin ve daha derinlerde yatan inancın önemli bir rol oynadığını herkesin anlamasını istediğim için bu örneği verdim.

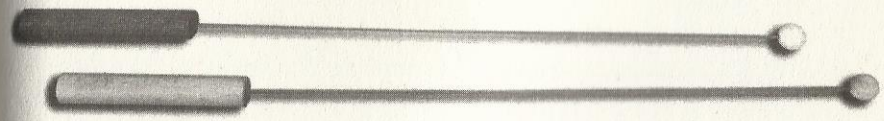
Christiane Elisabeth Bergmann, Alternatif tıp uzmanı, Potsdam

II. Yol: Şifalı Sayıları El Çubuğu Yardımıyla Bulmayı Denemek

Kişisel şifalı sayınızı bulmanın diğer bir yolu bir el çubuğu (veya sarkaç) kullanmaktır. Bu iş için ekte bulunan "Şifalı sayıları kendiniz bulmayı deneyin" adlı bir cetvel geliştirdim. Sayıları bulmanız için sadece bir el çubuğuna ihtiyacınız var. Çubuğu kullanmayı bilmeseniz bile bu liste ile kolayca çalışabilirsiniz. Aslında bu aracı herkes kullanabilir, aşırı duyarlı veya medyum olmaya gerek yoktur. Daha iyi kullanmayı tensör ile ama asıl iç bilgeliğimizi dinleyerek ve güçlerimize güvenerek öğrenebiliriz.

Denemeye şu şekilde başlayın:

Sağ elinizi kullanıyorsanız çubuğu sağ elinizde, solaksanız sol elinizde gevşekçe tutun. Tensörü "Şifalı sayıları kendiniz bulmayı deneyin" (Deneme Çizelgeleri/Kopya Şablonları ekine bakınız) adlı deneme çizelgesindeki yarım dairenin üzerine doğru tutun. Tedavi için şifalı sayı aradığınız şikayetiniz veya dileğinize konsantre olun. Kendinize "Şifalı sayım kaç haneli olmalı?" diye sorun. Çubuğun hareket ettiği yöne dikkat edin ve gösterdiği bölümde yazan sayıya bakın. Örneğin 7 sayısını gösteriyorsa aynı yöntemi kullanarak yedi sayı daha seçin. Bu 7 haneli şifa sayınızdır.



Goldacher evrensel tensörleri: Her evde bir el çubuğu bulunmalıdır. Bu çok önemli ve "uzun süreli sezgi" sağlayan bir yardımcı alettir.

Çubuğun titreşimleri hissedemediğiniz kadar belirsiz ise tensörü harekete geçirene kadar herhangi bir yöne doğru oynatın. Sonra hareket yönünü ve ucunun işaret edeceği bölümü görmek için biraz bekleyin. Gösterdiği ilk sonuca güvenin çünkü çubuk bir süre sonra başka bölüme doğru yönlenebilir. Sarkaç kullanma deneyimi olanlar bu denemeyi sarkaçla yapabilirler.

III. Yol: Şifa Sayılarınızı Düşünce Gücünüz ile Bulmak

Üçüncü olanak, kişisel şifa sayılarınızı düşünce gücünüzü kullanarak "almak" tır.

Aşırı duyarlı ve/veya derin meditasyon yapabilen kişi düşünceleri ile evrene, ruhani liderine, meleğine veya kendisine güç veren bir hayvana dileği için ricada bulunabilir. Ruhunuzla bağlantı kurmayı deneyin. Sayı dizisi iç gözünüzün önünde belirecektir. ("Sayılarla Meditasyon" – "Bulut Yöntemi" bölümlerine bakınız). Bu sırada kendinizi tamamen sezgilerinize bırakın.

Diğer bir olanak da sayıları rüyada görmektir. Uyumadan önce rüyanızda size dileğinizle ilgili bir sayı dizisi göndermesi için Tanrıya dua edin. Veya rüyanızda gördüğünüz bazı sayıların birer işaret olup olmadıklarına dikkat edin (örneğin odada kaç kişi var?). Kendi kendinizin şifa uzmanı olun.

Örnek olay: Şifalı Sayılar Rüyada Belirdi

Uzun süredir her iki ayağımın Aşil tendonunda, yürürken ve dağa tırmanırken çok severek giydiğim parmak arası terliklerin sebep olduğu iltihaplanmalar yüzünden aşırı ağrı çekiyordum. İki yıldır hiçbir tedavi uzun süreli bir iyileşme sağlayamadı. Bunun üzerine bir gece rüyamda şifalı bir sayı görmek için dua ettim ve o gece şöyle bir rüya gördüm: Kalabalık bir insan topluluğu ile birlikte fütüristik bir kolezyumda idim. Birkaç metre arayla dizilmiş romantik kemerlerle yukarıdaki balkonlara çıkılıyordu. Bunlar birer şifa limanıydı, her limanın bir numarası vardı ve benim "Şifa limanım 849" idi. Balkonların her birinde birer ruhsal şifa uzmanı, etrafında da hastaları duruyordu. Kendi şifa limanım olan 849 numaraya giderek şifacımın ve hasta gurubunun yanında durdum. Sonra aşil tendonlarıma Y (İpsilon) işareti ve 849 sayısı ile bir şifa emri gönderdim. Bir hafta sonra sol ayağımın ağrıları tamamen geçmişti.

Bu sayı ile denemeler yapmaya devam ettim. Bir şifa uzmanının önderliğindeki tüm katılımcıların problemlerinin konuşulup tartışıldığı bir terapi gurubuna katıldım. Onlara rüyamı ve şifalı 849 sayısını anlattım. Belki bu şifalı sayı kombinasyonu gurubun diğer üyelerinin de "Şifa limanı 849" da kullanabileceği bir sayıdır.

Şifalı Sayının Doğru Kullanım Şeklinin Belirlenmesi

ŞİFALI SAYI DİZİSİNİN doğru kullanılabilmesi için bu metodun kişiye özel olması gerekir. Herkes kendine en uygun olan yolu seçebilir. Sanatsal yetenekleri olanlar, özellikle çocuklar sayı resimleri çizebilir, şarkı söylemeyi sevenler "sayılarla şarkı söylemek" metodunu uygulayabilirler. Kart desteleri ile uğraşmayı sevenler resimli şifalı sayılar kart desteleri ile mutlu olacaklardır, aynı zamanda bu kartları su aktarımları için de kullanabilirler. Meditasyon yapanlar veya görsel hayal güçleri kuvvetli olanlar sayı dizileri ile zihinsel çalışmalar yapabilirler.

Önemli olan şu veya bu şekilde sayılara konsantre olmaktır. Ancak bu yolla sayı dizileri titreşimlere dönüşerek şifa veren vibrasyonlarını bizim titreşimlerimize "modüle" edebilirler. Modülasyonun anlamı müzikte olduğu gibi bir tondan bir diğerine geçilmesidir. Şifalı sayıların yardımı ile biz de dizonansları, yani ahenksiz titreşimleri tekrar doğru tona getirebiliriz. Tüm yöntemlerin ortak amacı sayı titreşimleriyle rezonansa girebilmektir. Sayı dizileri ile her çalıştığınızda sezgilerinizle hareket edip o anda hangi metodu kullanmak istediğinizi seçebilir veya doğru metodu ekteki deneme cetveli üzerinde el çubuğu ile bulmayı deneyebilirsiniz. El çubuğu kullanmayı bilmeyenler bile bu cetvel ile çalışabilir.

Uygulama Olanaklarını Kendiniz Deneyin

El çubuğu ile o sırada söz konusu olan şikayetiniz için hangi sayıların daha faydalı olacağını kişisel olarak bulma imkanınız var.

Denemeyi aşağıdaki şekilde yapın:

Bulduğunuz şifalı sayıyı bir kağıda yazarak deneme cetvelinin altındaki dairenin tam ortasına koyun. Çubuğu sağ elinizde, solaksanız sol elinizde gevşekçe tutun. Tensörün ucundaki yuvarlak sayının yazdığı kağıdı koymuş olduğunuz cetveldeki yarım dairenin tam üstünde durmalıdır. İçinizden şu soruyu sorun: "Sayı dizimin şu andaki şikayetime iyi gelmesi için uygulayabileceğim en iyi yöntem hangisidir?" Çubuğun hareket ettiği yöne bakın ve gösterdiği bölümde yazanı okuyun. Çubuğun hareketini hissetmiyorsanız tensörü aksi istikamete doğru sallayın. Tekrar hareket edince gösterdiği bölüme bakın. Çubuğun bir süre sonra başka yöne dönmesi normal olduğundan ilk gösterdiği sonuca güvenin. Sarkaç kullanmasını bilenler bu işi sarkaçla yapabilirler.

Sayıları Yazmak, Okumak ve Söylemek

BELİRLEDİĞİNİZ ŞİFALI SAYIYI bir ya da birkaç not kağıdına yazın. Sayı koduna defalarca bakın, sesli veya sessiz okuyun. Ya da sayıları renkli kalemlerle renkli kağıtlara çizin. Hatta çok büyük bir kağıda poster gibi yazarak her yerden görebileceğiniz şekilde bir duvara asabilirsiniz.

Önemli olan sayı kodunu sürekli okumanızdır. Sayının yazılı olduğu not kağıtlarını kolayca görebileceğiniz her yere koyun, çalışma masanıza, bilgisayarınızın üstüne, banyo aynasına, ocağın yanına, ütü masasına vb.

Örnek Olay: Yaşlılık Hipermetrobu

Şifalı sayıları kullanma olanaklarını anlatacağım bir seminerde yaşlılık hipermetrobu için belirlenmiş olan 1481854 sayısını seçtim. Bir katılımcı bu sayının kendisini çok etkilediğini söyleyerek hemen ezberledi ve denemeye başladı. Sonucu merak ettiği için her gün sayıları tekrarlıyordu. Bu sırada da gözlerini düşünüyordu, ama içsel görüntülere ulaşmak için hiç çaba sarf etmedi. Bir hafta sonra sevinçle hipermetrobunun gerilediğini söyledi. Altı ay sonra ne olduğunu sorduğumda sayıları hala ara sıra tekrarladığını ve uzun tereddütlerden sonra seminerden bir gün önce aldığı yakın gözlüğünü hiç takmadığını söyledi.

Christiane Elisabeth Bergmann, Alternatif tıp uzmanı, Potsdam

Sayıları okurken kendinizden emin olmanız, organizmanızın sağlıklı olduğunu düşünmeniz iyileşmenize çok yardımcı olacaktır. Sayıları okurken veya söylerken negatif düşüncelerden uzak durmalısınız.

Bazen işaretler veya mucizeler hemen belirir, ama bazen de başarıya ulaşmak haftalarca sürebilir. Sayı titreşimlerinin sisteminizle rezonansa girebilmesi için kendinize biraz süre tanımalısınız.

Sayılara Odaklanmak

SAYILARA ODAKLANMAK, sayı kodlarının hızlı ve yoğun bir şekilde titreşime dönüşmeleri için kanıtlanmış bir yöntemdir. Bunu yapabilmek için "sabit bakma" tekniğini kullanabilirsiniz. Sayı kodunuza bir kaç dakika gözünüzü kırpmadan bakmaya çalışın. Kısa süre sonra sayıların bazıları büyük, küçük, silik, karışık ya da hareket eder gibi görünecektir. Veya sanki elektronların atom çekirdeğinin etrafında ritmik hareketlerle dönmeleri gibi bir merkezin etrafında dans edeceklerdir. Belki de her sayının etrafında parlak sarı bir aura göreceksiniz, işte o zaman sayıların enerjilerini gerçekten hissedebildiniz demektir. Her durumda sayı kodlarının herhangi bir şekilde titreşmeye başladığını görüp hissedersiniz. İşte tam da ulaşılması gereken sonuç budur.

İpucu:

Sayı kodunu küçük bir kağıda yazıp masamın üstüne koyarak bu sayıya 15 cm. uzaklıktan "sabit bakmak" tarafımdan kanıtlanmış bir tekniktir.

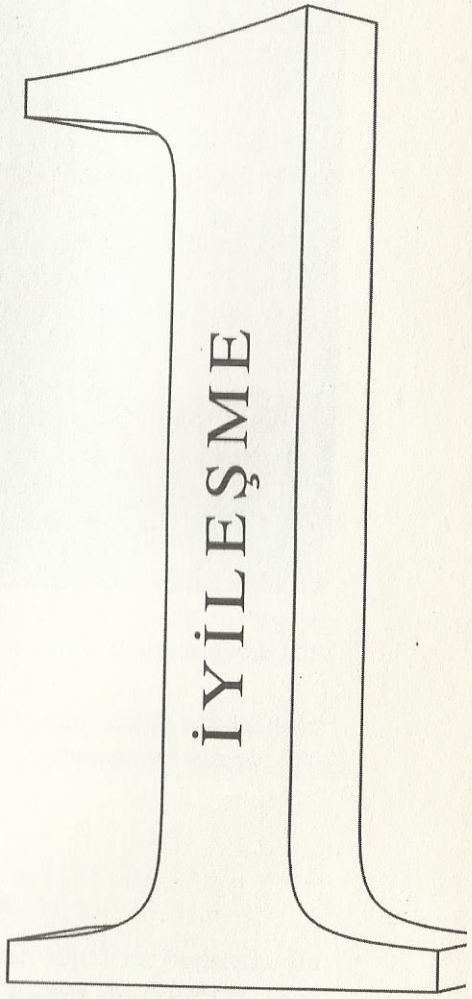
Bir diğer yöntem, sayıyı değişimli olarak sağdan sola ve tersten (soldan sağa) okumaktır. Ya da diğer sayıları ortadaki sayının etrafında sağa ve sola doğru döndürmeyi deneyin, ortadaki sayı büyüyormuş gibi görünür. Yöntemler konusunda sezgilerinizle hareket edin, hangisini isterseniz onu kullanın. Sayı dizilerini renkler ve şekillerle "tercüme eden" bir sayı mandalası da size yardımcı olabilir. (www.meineheilzahl.de internet adresine bakınız). Böylesine enerjetik bir şekil bilinçaltımızın iletişim kanallarını tamamen açtığı için bir sayı kodu ile rezonansa girmenizi kolaylaştırır.

Başka Bir Yol: Sayıların Sıkıştırılması

Sayılara konsantre olmayı başaramayanlar için Grigori Grabovoi "sayıların sıkıştırılması" metodunun güvenilir olduğunu kanıtlamıştır. 1'den 9'a kadar olan temel sayıların içinden durumunuz ile ilgili sonuç almanızı sağlayacak bir sayı seçin. Örneğin kişisel ve sadece size ait olan doğum sayınızı seçebilirsiniz. Durumunuzu destekleyen niteliğe sahip herhangi bir sayı da seçebilirsiniz. Emin değilseniz, Yaradan'ın sayısı olan 1'i seçin.

Bu sayıyı kalın çizgilerle çerçeveleyerek ulaşmak istediğiniz sonuçla ilgili, örneğin sağlık, bir sınavı başarmanız vb. gibi bir olayı içine yazabileceğiniz büyüklükte bir kağıda çizin. Dileğinizin o anda ve o yerde beyan edilmiş olması için altına yer, tarih ve saati not edin.

Şimdi sayının tüm kenarlarından içeri doğru toparlanarak komprime şekilde küçücük bir nokta haline geldiğini, dileğinizi ise gerçekleşmesi için bu noktadan sıkarak çıkardığınızı hayal edin. Artık kağıdı iyice buruşturabilirsiniz! Tüm gücünüzle sıkarak mümkün olan en küçük maddesel boyuta getirin.



1 sayısı Yaradan'ın enerjisini ifade eder. Bir olayın gerçeklik kazanması için en uygun sayıdır.

Örnek olay: Göz Yaralanması

15 yaşındaki oğlum Tim cadılar bayramında havalı tabanca kurşunu ile gözünden yaralandı. Neredeyse kör olan bu gözde miyop 7 dereceye kadar ilerledi. Retina yüzeyinde oluşan buruşma sonucu membran (hücre zar dokusu) oluştu. Oğlum bu olaydan sonra Rechts der Isar (Münih) göz kliniğinde, ayrıca başka yerlerde de göz doktorları tarafından doğal şifa ilaçları, antroposofik tıbbın göz damlaları ve yaralandığı ilk hafta kortizonlu damlalar ile tedavi edildi.

Bunlara ek olarak ben de Grigori Grabovoi'un Rus metodunu kullanarak göz hastalıkları ve yaralanmaları için dört özel sayı kombinasyonu ve genel göz hastalıkları için verilen 1891014 sayı kodu ile tedaviye destek oluyorum. Tüm sayılara odaklanarak büyük bir poster çizdi. Ben de oğlumun iyileşmesi için sayılarla zihinsel olarak çalıştım. Yaralanmadan üç ay sonra Tim'in gözü iyileşti. Miyobu 0,75 dereceye indi. Membran henüz yok olmadı ama ben gözün bu zarı kendini korumak için oluşturduğuna inanıyorum. Retina buruşmasının ne zaman geçeceği ise zamana bağlı ama bu konuda da ümitliyim. Bu kaza kısa süre önce oldu ama uygulanan tüm tedavi yöntemlerinin birleşerek oğlumun iyileşmesine katkıda bulunduklarına inanıyorum.

Birgit Ulrich, Alternatif Tıp uzmanı, Grasbrunn

Sayıları Görselleştirmek

İNSAN GÖRSEL BİR VARLIKTIR. Konuları ve bağlantıları en iyi resimlerle anlar. Örneğin bir arkadaşımıza telefon ettiğimizde sadece bir numara çevirmeyiz onun görüntüsü de gözümüzde canlanır. İçtenlik ve bağlılık duygularını bu resimle birleştiririz. Sözcüklerin ötesinde bir titreşim de oluşur. Bir resim bin sözcükten daha çok şey ifade eder. Herhangi bir şeyi ne kadar canlı hayal ederseniz o kadar iyi olur. Bir şeyi görselleştirirken koku alma, tat alma, duyma, görme ve hissetme duyularınızı da işin içine katmaya çalışın.

Duyguların dünyasına girin. Gözlerinizi kapatarak kocaman yazılmış bir sayı dizisini iç gözünüzün önüne getirin. Sayıları sağdan sola ve tersten tek tek okuyarak odaklanın. Okurken iç gözünüz bir sayıya takılıyorsa veya sayı çok büyük boyda beliriyorsa bu sayı bilincinizin dikkatini çekmiş olabilir. Sayı bir ışık veya aydınlıkla çevrili olabilir. Bu ışığa odaklanarak kuvvetlenmesini ve giderek dizideki tüm sayıları aydınlatmasını sağlayın. Sonra bu sayı kombinasyonunu ve tanrısal ışığı vücudunuzun sorunlu bölgesine doğru akıttığınızı düşünün. Işığın o bölgeye veya organa giderek yayıldığını ve sonunda tümünü aydınlattığını hayal edin.

Alternatif olarak üzerinde sayı dizisinin yazdığı ışıktan oklar hayal edebilirsiniz. Bu ışık oklarını vücudunuzdaki sorunlu bölgelere gönderdiğinizi düşleyin.

Sayıları Auraya Kaydetmek

Aura maddesel bedenimizi sarmalayan süptil bir bedendir. Bu alan ince dokulu bir palto gibi bizi sararak dış dünya ile olan

bağlantımızı sağlar. Durugörülü kişiler bu enerji alanının çeşitli katmanlarını algılayabilirler. Çakralar auranın bedene bağlandığı noktalardır ve içlerinde bilgi ve düşleri barındırırlar.

Şimdi yukarıda anlatıldığı gibi bir sayı dizisini ruhsal gözünüzün önünde canlandırın. Bilincinizi, sorunlu vücut bölgenizi veya hasta organınızı sarmalayan auraya yönlendirin. Sayı dizisini auraya kaydettiğinizi hayal edin. Eğer homeopati gibi yöntemler konusunda deneyimliyseniz el çubuğu ile bu işlemi ne sıklıkta tekrarlamanız gerektiğini öğrenebilirsiniz.

Örnek Olay: Mesane İltihabı

Hiç ilaç kullanmadan sadece sayı dizileri ile mesane iltihabını iyileştiren 34 yaşındaki hastam olayı şöyle anlattı:

Önce vücudumun dışından denedim, sayıları karnımın altına mesanemin bulunduğu bölgeye yazdım ve her gün mesane iltihabı için belirlenmiş olan 48543211 sayısını defalarca tekrarladım. Herhangi bir iyileşme olmadı. Sonra sayıların içimizde olduklarını hayal etmemiz gerektiğinin söylendiğini hatırladım. Konsantre olarak sayıları mesanemin içinde mümkün olduğunca net olarak görmeye çalıştım. O anda mesanemden beynime doğru bir dalga gibi akan itici gücü hissettim. Sanki beynim olaya el koyması gerektiğini anlayarak harekete geçmişti. Diğer bir dalga ise vücudumdan geçerek mesaneme doğru indi. İşte tüm sorunlarım o andan itibaren bitti.

Christiane Elisabeth Bergmann, Alternatif tıp uzmanı, Potsdam

Sayılarla Meditasyon

LATİNCE KÖKENLİ MEDİTASYON KELİMESİ "derin düşünme" anlamına gelir. Batı ülkelerinde meditasyon genellikle kişinin iç huzurunu arttırmak için uygulanır. Meditasyon sırasında beyin dalgalarının uğradığı değişiklik nörolojik yöntemlerle ölçülebilir. Kalp atışları yavaşlar, solunum sıklığı azalır. Kaslar kademeli olarak gevşemeye başlar ve metabolizma yavaşlar. Vücuttaki korku ve stres hallerinde azalan elektriksel cilt direnci ise artmaya başlar. Strese bağlı mide ve kalp rahatsızlıkları, depresif bozukluklar, uykusuzluk problemi ortadan kalkar, tansiyon düşer, kişi kendini daha dengeli, daha enerjik ve ruhsal olarak tazelenmiş hisseder. Sayılarla çalışırken de meditasyonun bu pozitif etkilerinden faydalanın!

Meditatif bir müzik çalıp, rahat bir pozisyonda oturun veya bir yere uzanın ve nefesinize odaklanın. Meditasyon sırasında şifalı sayınızı gözünüzün önünde canlandırın veya aşağıda anlattığım meditatif yolculuğa çıkın.

Sayı Duşu

Meditatif durumda iken nefesinizin dingin akışına dikkat edin. Kendinizi çok huzurlu hissettiğiniz bir yerde bulunduğunuzu hayal edin. Yemyeşil bir çayırda, dağlardan akan bir nehrin kıyısında ya da bir deniz kenarında. Size rahatsızlık veren duygu ve heyecanlardan arınmak için bulunduğunuz huzurlu yerde bir duş olduğunu düşünün. Altına girdiğinizde duştan akan tertemiz bir ışık tüm olumsuzlukları yıkayarak toprağa iletiyor. Sonra başka bir şey daha oluyor, bu enerji duşundan kristal ışık huzmeleri ile

birlikte altından karakterler halinde şifa sayınızın rakamları fışkırıyor. Altından yapılmış bu ince ve zarif binlerce sayı dizisinin üzerinize yağdığını hayal edin. Sayı dizileri yumuşak bir sis gibi auranızı ve bedeninizi sarmalıyor. Bir süre bu şifalı ışık ve sayı titreşiminin ve bu arıtıcı enerjik gücün keyfini çıkarın. Duşunuz bittiğinde ise tekrar huzurlu ortamınıza dönerek bedeninizin her noktası ile ne kadar iyi olduğunuzu ve tazelendiğinizi hissedin. Sonra yavaş yavaş meditasyondan çıkın ve bunu şikayetleriniz ortadan kalkana kadar her gün tekrarlayın.

Bulut Metodu

Akut durumlar, şikayetler ve acil hallerde kendi geliştirdiğim "Bulut metodunu" kullanıyorum. Aniden, örneğin gece yarısı, ortaya çıkan rahatsızlıklara çok iyi geliyor. Seyahatteyseniz hemen ulaşabileceğiniz bir terapist veya ilaç yoksa bu metodu kullanabilirsiniz.

Tüm problemlerinizi bu bulutun içine yazın ve zihinsel olarak algıladığınız bir şifa sayısını kabul edin.

Zihin gözünüzde üstünüzden geçen bir bulut canlandırın. Şikayetlerinizi ve bunlarla ilgili tüm duygularınızı bulutun içine yerleştirin. Bulutu içinde yazanlarla birlikte hayal edin.

Sonra zihinsel olarak bu "problem paketi" için yararlı olacak ve kolayca okunabilecek büyüklükte yazılmış bir sayı kombinasyonunun bulutun üstünde belirmesini dileyin.

Beliren sayı kombinasyonuna odaklanın ve problem bulutunuzun üstünüzden geçip gitmesine izin verin. Ertesi sabah unutmuş olabileceğiniz için bu sayıyı bir yere yazmanız yararlı olacaktır. Eğer hâlâ şikayetiniz/probleminiz devam ediyorsa bu sayı kodunu kullanarak diğer yöntemleri uygulayabilirsiniz. "Şifalı sayıların uygulanması" bölümündeki ("Deneme Cetvelleri/ Kopya Şablonları" ekine bakınız) listeden uygun metodu bir el çubuğu ile bulabilirsiniz. Alternatif olarak Dr. Zhi Gang Sha'nın kutsal şifa sayılarını da kullanabilirsiniz.

Sayılarla Kuantum İyileşme

KULLANIMI ÇOK BASİT OLAN BU TEDAVİ yönteminin amacı problemleri bilinç gücüyle çözmektir. Ruhsal teknikler kullanarak üst bilinç düzeyine ulaşmayı başarırsak, iyileşmenin gerçekleşeceği bir ortam oluştururuz ama her şeyden önce iyileşmeye niyetli ve istekli olmamız gerekir.

Bu duru farkındalık, neşe kaynağı, sevgi ve iç huzuru durumuna "Huzur Hali "[Eu-Zustand] denir. Dr. Frank Kinslow Eu-durumuna ulaşmak için iki nokta ve QE (Quantum Entrainment®) yöntemleri kullanarak Kuantum iyileşme yöntemini geliştirmiştir.

Bu sistemin meditasyondan veya hayali bir yolculuktan en önemli farkı bir şikayetin şifalı sayılarla tedavi edilebilmesi için önce buna istekli olmak ve iyileşmenin başladığına inanmaktır. Bunu yapmakla huzura kavuşur, bütün düşüncelerden hatta iyileşme düşüncesinden bile arınırız.

İsteğiniz bu duru farkındalık düzeyinde gerçekleşir. Dr. Kinslow'a göre "Bu huzur duygusu her şeyi yenileyerek istenen olayların gerçekleşmesini önleyen tüm engelleri ortadan kaldırır".

Aşağıda verilen örnekte doğum sayınızla ve kuantum iyileşme yöntemleriyle fiziksel olayları nasıl olumlu etkileyebileceğinizi göreceksiniz.

Örnek Olay: Kas Gelişimi / Yağ Erimesi

Bu aralar ne yazık ki bir spor salonuna gitmeye ne vaktim ne de isteğim var. Yıllarca her hafta o salonlarda düzenli olarak antrenman yaptım. Artık "formda kalmak" için doğum sayımı kullanarak Kuantum iyileşme yöntemleriyle çalışıyorum. Doğum sayımı sadece bana özel kişisel bir sayı olduğu için seçtim. Bu sayı dileklerim için bir rezonans nesnesi olarak görev yapıyor. Önce gevşeyerek içsel gözümde 8 olan doğum sayımı canlandırıyorum. Sonra tüm dileklerimi bu sayının içine yerleştiriyorum. Örneğin "Bedenimdeki tüm kaslar kanla dolsun, yağlarım erisin" gibi. Ve "Huzur hali"ne geçiyorum.

Oldukça başarılı sonuçlar aldığım bu tekniği haftada bir kaç kez uyumadan önce uyguluyorum. Yaklaşık sekiz aydır spor yapmadığım halde kaslarım güçlendi ve yağ artışı olmadı.

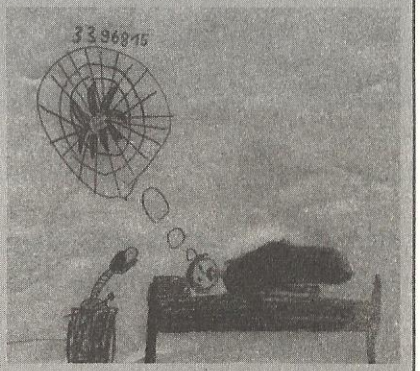
Herkes mutlaka sürekli kendine ait olduğunu hissettiği sayılarla karşılaşır. Gün içinde 8 sayısına sık sık rastlamam (telefon, bina numaralarında, araç plakalarında vb.) kendi kendime uyguladığım "Kas gelişimi/Yağ erimesi" beden programını daha da etkinleştiriyor.

Anton Seelig, Heykeltraş, St. Wolfgang

Şifalı Sayıların Resmini Yapmak

SAYI RESİMLERİ ÇİZMEK çocuk işidir. Bu yüzden bu yöntem sadece sanatsal yetenekleri olanlar için değil, aynı zamanda çocuklar içindir de. Çocuklar kalem, fırça ve boyalarla denemeler yapmaya bayılırlar. Resim yaparken de çoğu zaman erişkinlerden daha ani ilhamlarla hareket ederler ve duygularını resimlerle daha kolay yansıtırlar. Problemli bir durum için kullanacağınız şifalı sayıyı bulun. İçinde bu sayı dizisinin olduğu bir resim çizin (veya çocuğunuz çizsin).

Örnek Olay: Kâbuslar



8 yaşındaki Julius uzun süredir devamlı tekrarlanan ve içinde hep örümceklerin olduğu kâbuslar görüyordu. Bu sorunun resmini çizerek içine Dr. Zhi Gang Sha'nın kutsal şifa sayılarından örümcek korkusu için belirlenmiş olan sayıyı yazdı. Dört ay sonra anne ve babası Julius'un resmi çizdikten sonra sadece bir kere kâbus gördüğünü, onun da içeriğinde örümcek olmadığını söylediler.

Resmin içine sayı dizisini ister bir kere ister bin kere yazın, bu sizin tercihinize kalmış. İsterseniz probleminizin resmini çizerek (resme bakınız) içine sayı dizisini yazın, isterseniz bir kaç sayı dizisi yerleştireceğiniz soyut bir resim yapın. Çizerken sezgilerinizi serbest bırakın. Sayıların şifalı titreşimleri daha siz resmi çizerken organizmanızla iletişime girerler. Bu resmi her zaman görebileceğiniz bir yere asın.

Şifalı Sayıların Vücuda Çizilmesi

YENİ HOMEOPATİ KONUSUNDA deneyimli olanlar "Çizgilerle Tedavi" sistemini çok iyi bilirler. Derinin üzerine çizilen sembollerin şifa veren etkileri biraz olasılık dışı gibi görünse bile bu tekniğin etkilerini bedenlerinde ve ruhlarında hissetmiş olanlar bu konuda hiç kuşku duymazlar. Vücudun ağrıyan bölgelerine ya da enerjilerin tıkanmış olduğunun tespit edildiği akupunktur noktalarına Körbler'in çizgi kodları çizilir. Burada "çizgilerle akupunktur" söz konusudur. Bu basit yöntem ile kişinin enerji dengesi tekrar düzeltilir. Sinüs işaretiyle ağrıyan bölgelerdeki titreşimler "tersine" çevrilir.

Titreşimlerin problemli bölgelerde doğrudan enerji vererek etkili olabilmeleri için sayı kodları vücudun ağrıyan bölgelerine yazılır. Hastalıklara göre sayı kodlarının yazıldığı "Sayılarla tedavi" nin tam tersine yeni homeopatide hep aynı çizgiler kullanılır. Sistemli bir hastalık söz konusu ise şifa bilgilerinin organizmaya iletilmesi açısından su aktarımı tekniği de iyi bir alternatiftir. ("Sayılarla Su Aktarımı" bölümüne bakınız).

Örnek Olay: Vajina Kanseri

Maja B. muayenehaneme ilk geldiğinde psikolojik durumu berbat bir haldeydi. 41 yaşındaki hastaya "Hipofiz bezinde tümör, vajina kanseri ve Esansiyal Tremor (ET) denilen ritmik titreme" teşhisleri konmuştu. Üç – altı hafta içinde mutlaka bir ameliyat günü belirlenmesi gerekiyordu.

Beslenme değişiklikleri, vitamin ve enzim takviyeleri, kansere önlem olarak kullanılan ökse otu terapisi gibi doğal tedavi yöntemlerinin yanı sıra beş ayrı sayı kombinasyonu uyguladım.

Migren için 4851485, vajina kanseri için 12589121, miyom için 51843216, travmatik şok için 1895132 ve tümörler için 8214351.

Hasta, haftalar boyunca kağıda yazıp okuyarak, vücudunun hasta bölgelerine yazarak bu sayı kodları ile çalıştı. Ameliyattan birkaç gün önce tekrar yapılan testlerde tümöre rastlanmadığından Maja B.'nin ameliyat olmasına gerek kalmadı. Hangi tedavi yönteminin daha etkili olduğunu söyleyemem ama bence uyguladığım tüm terapi yöntemleri beraberce yararlı oldular.

Birgit Ulrich, Alternatif Tıp uzmanı, Grasbrunn

Örnek Olay: Ayak Burkulması

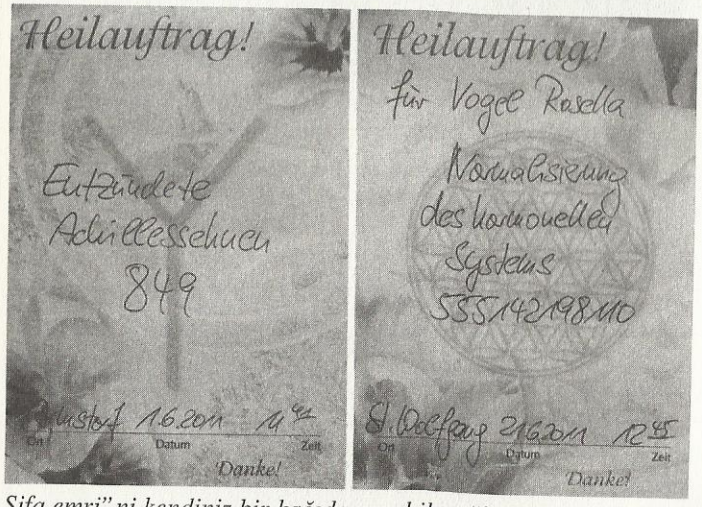
Kocam tavan arasından inerken merdivenin son basamağında düşüp sağ bileğini burktu. Şiddetli ağrı ve acı yüzünden bir süre yerinden kalkamadı ve konuşamadı. Allahtan evde Arnica-D200Globuli ilacı ve Grigori Grabovoi'un sayı kodları vardı. Kocam homeopatik ilacı aldıktan sonra bileğine ve ayağına keçeli kalemle beş sayı dizisini (bükülme, burkulma, ortopedik travma, eklem ve hareket etme mekanizması için) yazdım.

Ağrıları tamamen geçip yürüyene kadar üç gece daha ayak bileğine Arnika (öküzgözü bitkisi) merhemi sürerek bandaj yaptık. Bileği hiç şişmedi. Bana göre sayı kodları diğer yöntem ve ilaçlarla çok başarılı kombine edilebiliyor. Sonunda hangi tedavi metodunun iyileşmeye yardımcı olduğunu tam olarak bilemediğimiz halde, akademik ayrımcılığa körü körüne bağlı olmayanlar mümkün olan her türlü tedavi yaklaşımını bir arada denemeliler.

Christiane Elisabeth Bergmann, Alternatif Tıp Uzmanı, Potsdam

Sayılarla Şifa Emri Oluşturulması

YENİ HOMEOPATİ ile uğraşmaya başladığımdan beri diğer destekleyici tedavi önlemlerinin yanı sıra kendi buluşum olan "şifa emirleri"ni de kullanıyorum. Ulaşmak istediğim sonucu Y işaretini (Körbler'in uyumu güçlendiren ve gösteren bir çizgi kodu) veya yaşam çiçeğini (evrensel düzenin oluşmasını sağlayan yüksek enerji işareti) kullanarak belirtiyorum. Altında yatan amacı belirtmek için üstünde bu sembollerin bulunduğu bir kağıda "Şifa emri!" yazıyorum. Sembolün içine dileğimi, şifalı sayı kodunu, altına da yer, tarih ve saat yazıyorum. Zaman faktörü yaşamımızda çok önemli bir rol oynar. Bu emri yer, tarih ve zaman belirterek yazmamız Yaradan'ın burada ve o anda (sonsuz bir zaman diliminde değil) harekete geçmesini sağlar.



Şifa emri"ni kendiniz bir kağıda yazabileceğiniz gibi, kitapta verilen şablonları (Deneme Cetvelleri/Kopya Şablonları ekine bakınız) kullanabilirsiniz. Ayrıca internet üzerinden satış yapan bazı sitelerde bu şablonlar blok halinde satılmaktadır.

Şifa dilediğimiz konuya ilave bir mesajın hazır olması için bir melek kartı çekmenin çok yararlı olduğunu kendi deneyimlerimle doğruladım. Şifa emirlerimde bir hastalık söz konusu olduğunda Y işaretini, iç yapının evrensel düzene tekrar uyumlu hale getirilmesi söz konusu olduğunda ise yaşam çiçeği sembolünü kullanırım.

Önemli Not: "Teşekkürler" sihirli kelimesini sıkça kullanınız!

Şifa emrinizi bir "teşekkür" tamamlar, böylece dileğiniz onaylanmış olur. Evet gerçekten böyle! İnsanın doğasında, birinden herhangi bir şey alınca ya da bir istek gerçekleşince karşılığında mutlaka bir şey vermek gerektiği düşüncesi vardır. Sadece alan ve karşılığında hiçbir şey vermeyen kişi kendini her zaman kötü hisseder. Burada karşılık olarak verilmesi gereken tek şey içten bir "teşekkür" dür. Bu teşekkür dileğinizin gerçekleşeceğine olan inancınızı da ifade eder ve şifa emrine olumlu bir güç katar.

Şifalı Sayılar ve Radyonik

ALTERNATİF BİR TEDAVİ YÖNTEMİ OLAN Radyonik günümüzde artık sayı dizileri ile çalışmaya başladı. Matematiksel algoritmalara dayanarak teknik cihazlar yardımıyla insanların bilgi sistemlerine şifa frekansları gönderilir. Bu yöntem 1920'li yıllarda Amerikalı patolog Albert Abrams tarafından belirlenmiş ve kısa zamanda "Enformasyon Tıbbı" olarak kabul görmüştür.

Örnek Olay: Diz Artrozu (Kireçlenme)

Maraton koşucusu olan 44 yaşındaki Karsten K. bana geldiğinde sol dizinde kireçlenme, alt ve üst bacak kaslarında sertleşme teşhisi konmuştu. Hasta normal yürürken bile çok acı çekiyordu. Adale sertleşmesine karşı 12 seans masaj ve Quantec metodu (radyonik tedavi yöntemi) ile her 4,6 saatte bir 35 saniye süren, hareket ve destek sistemine faydalı olan 514218873 sayı dizisi kullanılarak yapılacak bir tedavi önerdim. Dokuz gün sonra hasta sorunsuz yürümeye başladı. 14 gün sonra ise Karsten 10 km. lik koşu antrenmanını başarıyla tamamladı. Daha sonraları düzenli antrenmanlarına devam ederek yarışlara katılmaya başladı. Maraton koşucusunun 17 aydır hiç ağrısı yok ve sorun yaşamıyor. Tekrar röntgen çekilip çekilmeyeceği henüz belli değil.

Josef Rottenfusser, Alternatif Tıp Uzmanı, Münih

Radyonik metodunun en bilinen tedavi şekilleri Biorezonans yöntemi ve Quantec gibi bilgisayarla yapılan analiz ve terapi yöntemleridir. Fakat hiç kimse bu radyonik ve tıbbi terapi cihazlarının çeşitli enerjileri temsil eden sayısal kodlara dayalı olduklarını bilmez.

Radyonik cihazlarla çalışan terapistler belirlenen şifalı sayıları terapiye yardımcı olmaları için bu cihazlara kaydederler.

Sayılarla Suya Aktarım

SUYA AKTARIM YENİ HOMEOPATİDE başarı ile uygulanan bir yöntemdir. Bu metodu kullanarak kişisel şifalı suyunuzu elde edebilirsiniz. Peki suya aktarım neden bu kadar başarılı? Çünkü su mükemmel bir bilgi deposudur, hatta suyun "hafızası" olduğu bile söylenir.

Nobel ödüllü Fransız virolog (virüs bilimci) Luc Montagnier 2010 yılında suyun bilgiyi depoladığını bilimsel olarak kanıtladı. Bakteri ve virüslerin DNA'larını içeren çözeltilerin alçak frekanslı radyo dalgaları gönderdikleri tezini ortaya koydu. Bu dalgalar etraflarındaki su moleküllerinin bu yeni duruma uyum sağlamalarına sebep oldu. Yeniden yapılanan su molekülleri alçak frekanslı dalgalar göndermeye başladı. Su, içinde hiçbir virüs ve bakteri DNA'sı kalmayacak şekilde inceltildiğinde bile – içlerinde temel maddeye ait hiçbir molekül bulunmayan D23 ve üzeri sulandırılmış homeopatik ilaçlarda olduğu gibi – radyo dalgalarını göndermeye devam edecektir. Montagnier'nin teorisi onaylandı, böylece suyun bilgi depoladığını ve homeopatide çok etkili olduğunu ispat etmiş oldu.

İnsan organizmasının % 70'i sudan oluşur. Altmış trilyon hücremizin her biri % 90'dan fazla selülozlu su içerir. Bu yüzden organizmamızın suyun ilettiği bilgilerin oluşturduğu itici gücü alabilmesi akla yakındır. Gerçekten su yardımı ile birçok bilgiyi kendi su bazlı organizmamıza başarıyla aktarabiliriz.

Yeni homeopatide bu iş yapmak için belirli işaretler ve semboller kullanılır. Bir sayı dizisinin şifa veren titreşimlerini de su yoluyla organizmamıza aktarabiliriz.

Şifalı sayınızı bir kağıda yazarak sol elinizde tutun. Sağ elinize de su dolu bir bardak alın. Bir – üç dakika arası bir süre

boyunca şifalı sayının titreşimlerini bardaktaki suya aktardığınızı ve sayının bilgilerinin suya karıştığını hayal edin. Bu özel bilgiler içeren suyu yudumlayarak için. Eğer suyu tüm gün boyunca içecekseniz ya da suyu bitkileriniz için hazırlıyorsanız su bardağı yerine sürahi kullanabilirsiniz.

"Çizgilerle Tedavi" seminerlerimde sıkça karşılaştığım soru, şifalı sayıları yazacağımız kağıdın ne renk olması gerektiğiydi. Tabii ki renklerin de sağlık için kullanabileceğimiz yararlı frekansları vardır. Sezgilerinizi kullanarak size en yakın rengi seçin. Renk seçimini el çubuğu ile de yapabilirsiniz.

Veya şikayetinizin niteliğinden yola çıkın; herhangi bir iltihaplanma mı var? Öyleyse maviyi seçin, bu renk sakinleştirir ve serinletir. Vücudunuzun herhangi bir bölgesinin enerjiye ihtiyacı varsa bölgeyi yeniden canlandırmak ve faaliyetini tekrar sağlamak için kırmızı rengi seçin. Genel sağlık rengi olan turuncu bir kağıt da kullanabilirsiniz.

Şifalı Sayıların Değerli Taşlara Aktarılması

ŞİFALI SAYILARI DEĞERLİ TAŞLARA aynı su yöntemindeki gibi aktarabiliriz. Bu minerallerin kristal yapıları da iyi birer bilgi deposudur. Bilgisayar çiplerinde bulunan silisyum/necef taşını [kuvars] hatırlayın. Değerli taşların kullanılması evden çıktığınızda şifa bilgilerini de yanınızda taşımak istediğiniz durumlarda

Kristallerin ve Değerli Taşların Kullanımı Konusunda Bilmeniz Gerekenler

Necef taşı [kuvars] berraklık ve saflık taşı olduğundan bilgi aktarımı için idealdir. Şifalı taşınızı seçerken sezgilerinizi kullanın. Pembe kuvars, ametist, turmalin, akuamarin ve benzer tüm taşlar şifa bilgilerinin aktarılması için uygun olan taşlardır.

Kuvars kristalinin özellikle bu işe uygun olma nedeni tamamen doğal olarak oluşmasıdır. Her kristalin temel formu, atomların etrafında dizilerek döndüğü ve kendi frekanslarını oluşturdukları üç boyutlu bir kristal kafesten meydana gelir. Kristallerin kendi maddelerine ait rezonansa ve eşdeğerlere sahip olan özel titreşimleri vardır. Öğütülmüş kuvars kristali antroposofik tıpta (Tin Bilim) kullanılan önemli temel ilaçlardan biridir. Kuvars mineralinin temel yapısı silisik asit olarak homeopatide de kullanılan önemli maddelerdendir.

tavsiye edilir. Uçma fobiniz veya benzeri korkularınız varsa sayı kombinasyonunuzu değerli bir taşa aktararak vücudunuza yakın bir yerde (örneğin cebinizde) taşıyabilirsiniz. Öğrenme zorluğu çeken öğrenciler şifalı sayının aktarıldığı taşı yanlarında okula götürebilirler. Mekanların ahengini sağlamak için de ("Mekanların Şifalı Sayılarla Uyumlaştırılması" bölümüne bakınız) bu yöntem kullanılır.

Değerli taşların "programlanması" aynen suya yapılan aktarım gibidir. Sayı dizisini yazdığınız kağıdı sol elinize, taşı ise sağ elinize alarak bir-üç dakika arasında kağıttaki bilgiyi taşa aktardığınızı düşünün.

Önemli bir nokta:

Değerli taşlar bilgi ve enerji taşıyıcılarıdır. Evrensel enerjiyi taşlar aracılığıyla alabilmeniz ve onların duru bilgi depoları olabilmeleri için satın alındıktan ve her kullanımdan sonra mutlaka dikkatlice yıkanmaları gerekmektedir. Bu kıymetli taşları soğuk suyun altına tutarak yıkayın sonra da yaşamın berrak, duru ve ışık dolu enerjisini yükleyerek size aktarabilmeleri için güneşe koyun.

Sayılarla Şarkı Söylemek

"SAYILARIN ŞARKI GİBİ SÖYLENMESİ" mantra gibidir. Mantralarda Allah'ın adı sürekli tekrarlanır. Şarkı söylemek ve "Tanrısal – sesle – kendinden – geçmek" şifa veren bir titreşim yayar.

Şarkı söylemeyi sevenler bu etkili metodu her zaman ve her yerde uygulayabilirler.

Her yerde, zaman ve mekandan bağımsız olarak tanrısal enerjilere ulaşma olanağımız vardır. Sayıların şarkısını sabah yataktan kalkmadan, yemek pişirirken, yürürken, çalışırken, banyoda yani istediğiniz her zaman ve her yerde söyleyebilirsiniz. Tabii ki kendi bulduğunuz şifa sayısını söylemelisiniz. Bu, sayıları vibrasyona geçirebilmek için en iyi yoldur.

Dr. Zhi Gang Sha ("Dr. Zhi Gang Sha Yöntemiyle Ruhsal Şifa" bölümüne bakınız) 3396815 olan kutsal şifa sayısının şarkı olarak söylenmesini özellikle tavsiye ediyor ve "Şarkı ne kadar uzun süre söylenirse, o kadar faydalıdır. Bu arada aldığınız gücün ve nimetin tadını çıkarın. Denediğiniz zaman nasıl melodilerin ortaya çıkacağına siz de şaşıracaksınız!" diyor.

Dr. Jayant Balaji Athavale'ye Göre Şifalı Sayılar ve Mantralar

Kendi bulduğunuz veya bilinen şifalı sayılarla şarkı söylerken kullanabileceğiniz özel bir yöntemi anlatmak istiyorum. Bu yöntem "Spirituel Research Foundation" – Spiritüel Araştırmalar Vakfı'ndan Dr. Jayant Balaji Athavale'nin çalışmalarına dayanmaktadır. Mumbai'li Hintli uzman doktor binlerce yıllık eski mantralardan şifalı sayılar kombine etmektedir. Eğer onun şifalı sayıları bu mantralar ile birlikte söylenirse etkileri daha da artar. Sayıların ait oldukları mantra ile sürekli tekrarlanmaları sonucunda bir "Özveri merkezi" oluşur. Yeni ve olumlu zihinsel etkilerin

Örnek Olay: Depresyonlar

2000 yılından beri aile hayatımı olumsuz etkileyen bir dizi fiziksel ve ruhsal problemle karşılaştım. Kasım 2004'te ise ailemin de mücadele ettiği bir sürü problemin sebep olduğu ağır bir depresyona girdim. Sürekli bu sorunları düşündüğümden başka hiç bir iş yapamıyordum.

En sonunda tanrıya şarkı ile bana güç vermesi için dua etmeyi denedim. Ama depresyon yüzünden düşüncelerim o kadar karmaşık bir durumdaydı ki bu işi de fazla sürdüremedim.

Ayrıca depresyon olağanüstü halsizliğe sebep oluyordu. Bir psikoloğa danışarak Anti-depresyon terapisine başladım. İki hafta sonra bu geleneksel terapi hâlâ bir etki göstermeyince endişelenmeye başladım. Sonra "sayılarla şarkı söyleme" yöntemini ve bunun ruhsal rahatsızlıklarda da işe yaradığını duydum. Tıbbi tedavi işe yaramamıştı, mantra şarkılarına da konsantre olamıyordum. Listeye bakarak depresyon için belirlenmiş olan 59 sayısı ile şarkılar söylemeye başladım.

Hiç durmadan şarkı söylüyordum. Ertesi gün bazı değişiklikler hissettim. Bundan cesaret alarak büyük bir inançla yapabildiğim kadar şarkıyı söylemeye devam ettim. Dört beş gün içinde depresyondan çıkmıştım. Sanki zihnimin ve düşüncelerimin üstünden büyük bir yük kalkmış gibiydi, artık eskisi gibi sakin ve net düşünebiliyordum.

Bayan V.A., Hindistan

açığa çıkması ile negatif etkiler uzaklaşır. Ama bu sadece sürekli tekrarlama ile mümkündür.

Aynı sık sık geçtiğimiz zaman bize genişmiş gibi görünen dar bir patika gibi.

Sayılarla şarkı söyleyen uygulayıcıların deneyimlerine göre, şarkının hastalığın ağırlığı oranında bir saatle tüm bir gün arasında bir süre söylenmesi gerekiyor. Şikayetler azalsa bile sağlık dengesinin sağlamlaşması ve iyice oturması, olumsuz enerjilerin tamamen çözülmesi ve tekrar normal dengemizi bulabilmemiz için bir – iki ay kadar bu şarkıyı söylemeye devam etmek gerekir.

Dr. Athavale'in hastalık belirtilerine göre hazırladığı şifalı şarkı sayıları ekte verilmiştir. Bu sayılarla bağdaşan mantrayı da söylediğinizde sayıların etkileri artacaktır.

Mekanların Şifalı Sayılarla Uyumlaştırılması

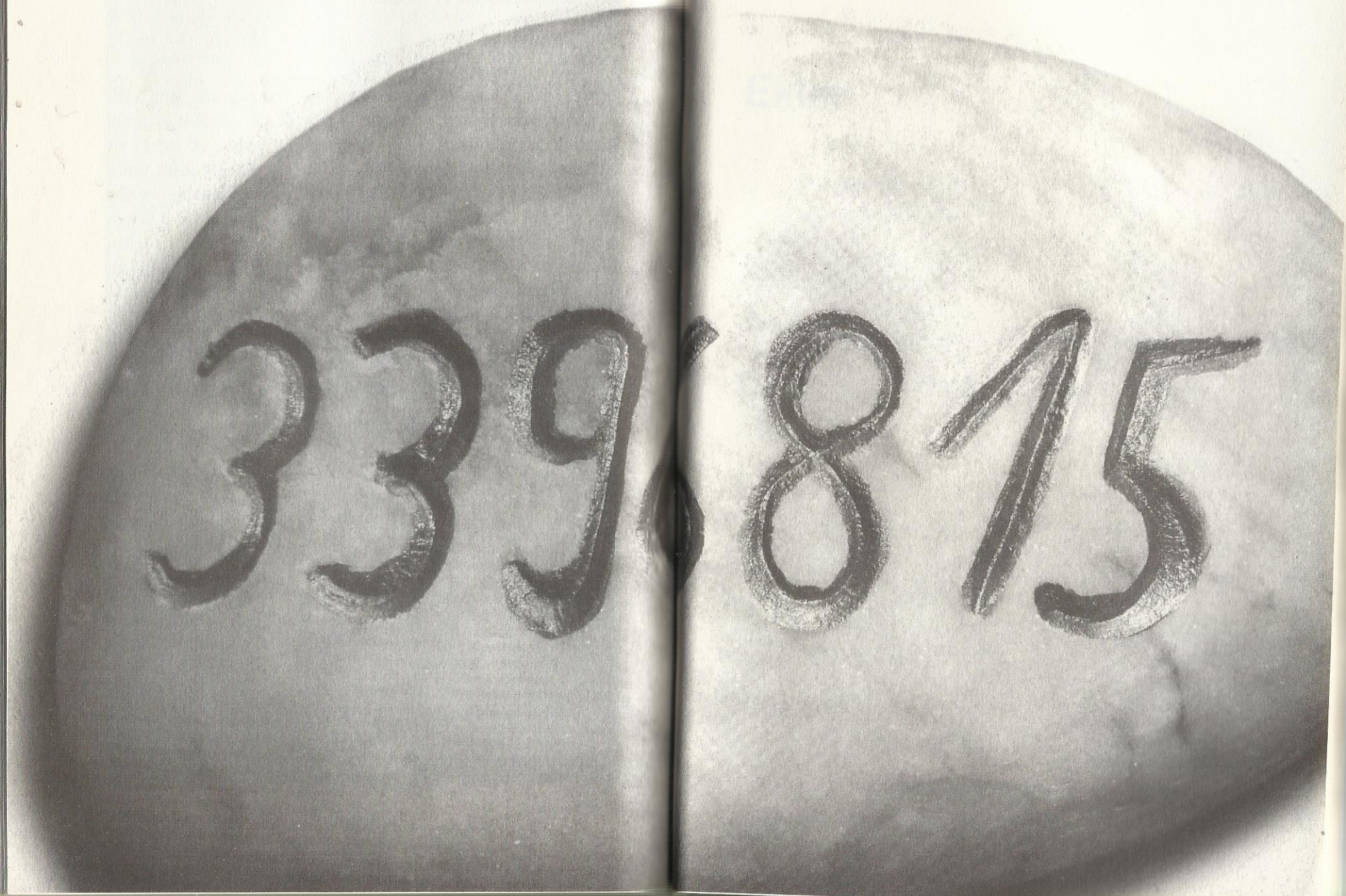
ÇOĞUMUZUN ARZUSU evimizi huzurlu ve sakin bir vaha haline getirmektir. İnsanın kendini iyi hissedeceği, günlük yaşamın streslerinden uzaklaşabileceği ve kendisini yenileyebileceği bir mekan yaratmak... Enerjisinin kendi enerjimizden yüksek olduğu mekanlarda yeni güçler kazanırız. Eğer bir mekanın enerjisi düşükse biz de enerji kaybederiz. Enerjetik titreşimlerin değiştirilerek mekanların ahenkli hale getirilmesi için sayı dizilerini kullanmak çok uygun bir yöntemdir. Mekan ahengi için gereken sayı dizisini kendiniz oluşturabilir veya Dr. Zhi Gang Sha'nın kutsal şifa sayılarını kullanabilirsiniz.

Kullanacağınız sayının resmini çizerek yaşam mekanlarınıza asın. Büronuzda veya muayenehanenizde ise üstünde şifalı sayı yazan bir taşı uygun bir yere koyabilirsiniz.

Şifalı sayılar aşağıdaki hallerde yararlı olabilirler:

- Genel olarak mekanlarda ahenk oluşturmak için
- Uzun süredir kiralanamayan veya satılamayan mekanlarda: uzun süre boş kalan mekanlarda sıkıntı veren olumsuz enerjiler birikir.
- Sıkça duygu yüklenmesine maruz kaldıkları için berraklaşmaları ve titreşimlerinin artması için terapi odalarında
- Yüksek titreşimler sağlanarak başarının artması için büro ve ticari işletmelerde
- Müşterilerin kendilerini huzurlu hissetmeleri için restoranlarda, seminer salonlarında, otellerde ve benzeri mekanlarda

Dr. Zhi Gang Sha'nın kutsal şifa sayısının çok yüksek enerjili bir titreşimi vardır. Eğer bir terapistseniz böyle bir enerji taşını muayenehanenize koymanız ideal bir çözümdür.



İnsan kurallara sığmaz!

Ekler

Belirtilere göre Önemli Şifalı Sayılara Genel Bakış

Grigori Grabovoi'un Önemli Şikayetler ve Temalar İçin Verdiği 100 Şifalı Sayı

Çeşitli yaşam durumları için şifalı sayılar:

Yaşanan ânı uyumlaştırmak 71042
Geleceği uyumlaştırmak 148721091
Geçmişi uyumlaştırmak 7819019425
Aile ilişkilerini uyumlaştırmak 285555901
İş yerindeki bağlantıları uyumlaştırmak 141111963
Ticari istikrar 212309909
Maddi durumların düzeltilmesi 71427321893
Olumsuz bilgilerin yok edilmesi 91371985
Uçuş güvenliği 1937198

Genel şifalı sayılar:

Bilinmeyen hastalıklar, genel 1884321
Yenilenme ve gençleşme sayıları ..... 2145432 ve 2213445
Vücut ağırlığının normale döndürülmesi 4812412
Hafızanın güçlendirilmesi 5893240
Tahlil sonuçlarını normalleştirmek 1489991
Tıkanmaların açılması 52025
Hayvanlar için şifalı sayı 555142198110
Bitkiler için şifalı sayı 811120218

Vücudun hasta bölgeleri için şifalı sayılar:

Kafa 1819999
Boğaz 18548321
Sağ kol/el 1854322
Sol kol/el 4851384
Gövde 5185213
Sağ bacak/ayak 4812531
Sol bacak/ayak 485148291

A'dan Z'ye şikayetler ve belirtiler:

Alkolizm 148543292
Apse, çıban 8148321
Arı ve yaban arısı sokmaları 9189189
Arpacık 514854249
Artrit (Eklem iltihabı) 8111110
Artrit, Romatoid (İltihaplı romatizma) 8914201
Astım Bronkial (Bronş astımı) 58145428
Aterozkleroz (Damar sertliği) 54321898

Baş ağrısı 4818543
Boğaz ağrısı 1999999
Bronşit, akut 4812567
Bronşit, kronik 4218910
Burun yolları iltihabı 1800124

Cerahatli, iltihaplı hastalıklar 514852171
Çocuk hastalıkları 18543218

Deri hastalığı (Dermatit) 1484857
Deri iltihaplanmaları 1853121
Diş ağrısı 5182544

Eklem hastalıkları 5421891
Egzama 548132151
Enfeksiyon hastalıkları 5421427

Fiziksel hastalıklar, genel....8345444

Gastrit....5485674
Göğüs kanseri....5432189
Görme zayıflığı, çeşitli nedenlerden....9814214
Göz hastalıkları, genel....1891014
Grip....4814212

Hareket mekanizması....514218873
Hemoroit....58143219
Hipermetrop....5189988

İshal....5843218

Kabızlık....5484548
Kalp ritmi bozuklukları....8543210
Kafa siniri nevraljisi....5148485
Kan dolaşımı hastalıkları....1289435
Kaşıntı....1249812
Kısırlık....9918755
Kırıklar....7776551
Kilo fazlalığı....4812412
Kramplar....51245424
Kritik durumlar....1258912
Kulak-burun-boğaz hastalıkları....1851432
Kulak çınlaması....1488513
Kusma, çocuklarda....1454215

Menopoz şikayetleri....4851548
Mesane iltihabı....48543211
Migren....4831421
Miyop....548132198
Miyom....51843216

Nezle....5189912
Nikotin alışkanlığı....1414551

Öksürük, hırıltılı....4812548

Romatizmal hastalıklar....8148888

Siğiller....5148521
Sindirim sistemi hastalıkları, genel....5321482
Solunum yolları alerjileri....45143212
Solunum yolları hastalıkları, genel....5823214

Şeker hastalığı....8819977
Şok, travmatik....1895132

Tansiyon, yüksek....8145432
Tansiyon, düşük....8143546
Tümörler....8214351

Uyku bozuklukları....514248538

Vajina kanseri....12589121
Vejetatif Distoni (Sinir sistemi dengesizliği)....8432910
Vitamin eksikliği....5154231
Vücuttaki bezler, genel....1823451

Yanıklar....8191111
Yaralar....5148912
Yaşlılık hipermetrobu....1481854
Zona....51454322

Sufilerin Şifalı Sayıları

(Bu sayılar aşağıdaki gibi virgül kullanılarak yazılmalıdır.)

12 yaşından küçük çocukların her türlü şikayeti	812, 212, 66, 3
Ağrılar	6, 362, 5
Ağrılar, kanserin sebep olduğu ciddi ağrılar	19, 6, 362, 5
Alerji, toz ve dumana karşı	68, 37
Artrit (kireçlenme) ve mide sorunları	812, 212, 66, 33
Astım, çocuklarda karın ağrısı	812, 212, 66, 37
Boğaz ağrısı	812, 212, 66, 4
Boğazda kuruluk ve ağrı	5, 32
Büyük aptes problemleri	812, 212, 66, 38
Çıban, bağımlılık, mide bozukluğu, mide problemleri, yemekten sonra nefes zorluğu	5,3
Felç belirtileri	812, 212, 66, 28
Fenalaşma ve kusma	812, 212, 68, 7
Hemoroid	812, 212, 6, 34
Kabızlık	5, 30
Kalp problemleri ve uykusuzluk	5, 38
Mesane ve böbrek problemleri, idrar sıkıştırması, yatak ıslatma	5, 15
Sarılık, beniz solgunluğu	812, 212, 66, 14
Sivrisinek ve diğer böcek ısırıkları	812, 212, 66, 5
Su toplaması, yüz bölgesinde	5,66
Şeker hastalığı	812, 212, 66, 30
Şok, korku ve fobiler	812, 212, 66, 32
Tansiyon, yüksek	812, 212, 66, 13
Tansiyon, düşük	812, 212, 66, 12
Üşütme, titreme nöbeti ile	812, 212, 66, 21
Üşütme, nezle ve burun akması	812, 212, 66, 39
Yanıklar, sıcak su ve ateş ile	812, 212, 66, 6
Zehirli gazlardan oluşan problemler ve şişlikler	812, 212, 66, 35

Dr. Jayant Balaji Athavale'nin Şifalı Sayıları

(Kutsal mantralarla birlikte söylenmesi gereken şifalı sayılar)

Açlık hissi, sürekli
Sree Gurudev Datta
28

Alerji
Om Namah Shivaaya – Om Gan Ganapataye Namahaa
87

Astım
Om Namah Shivaaya
78

Ağrılar, genel
Om Namo Bhagavate Vaasudevaaya – Sree Durgaadevyai Namahaa
512

Baş ağrısı
Sree Durgaadevyai Namahaa
74

Depresyonlar
Om Namo Bhagavate Vaasudevaaya – Sree Gurudev Datta
59

Diş ağrısı
Om Gan Ganapataye Namahaa
414

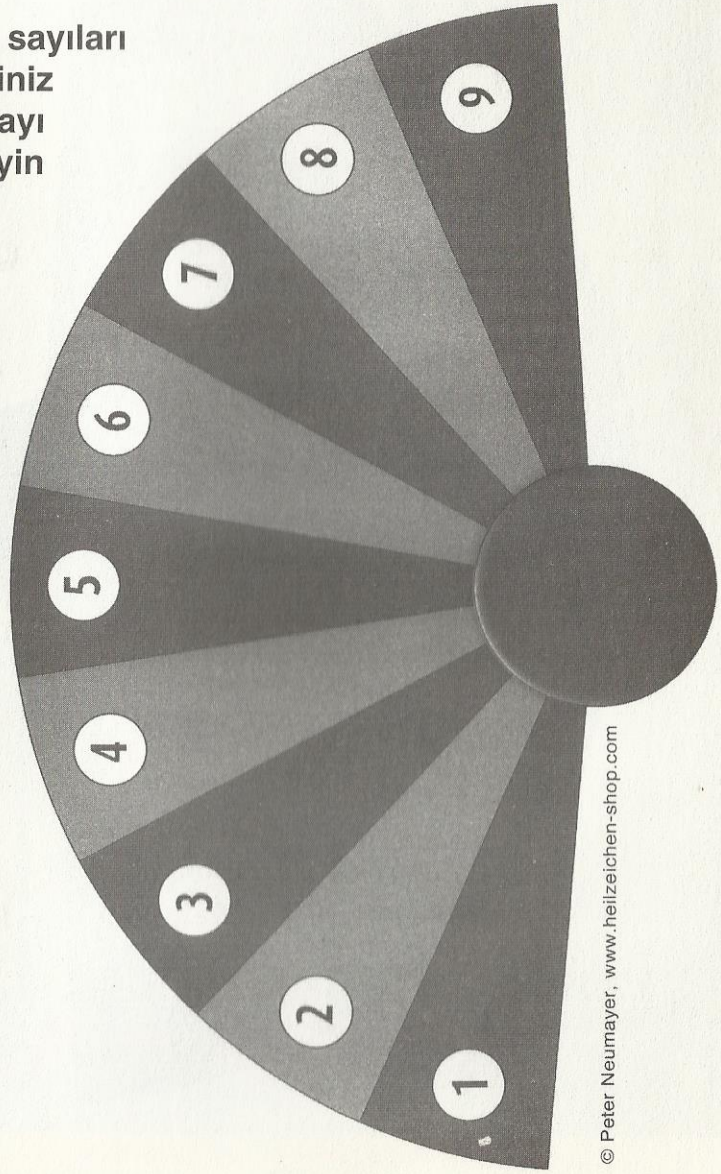
Karın ağrısı
Sree Durgaadevyai Namahaa – Om Namah Shivaaya – Om Namo Bhagavate Vaasydevaya
85

Korkular
Om Gan Ganapataye Namahaa – Sree Gurudev Datta
118

Uykusuzluk
Om Gan Ganapataye Namahaa – Om Namo Bhagavate Vaasudevaaya
33

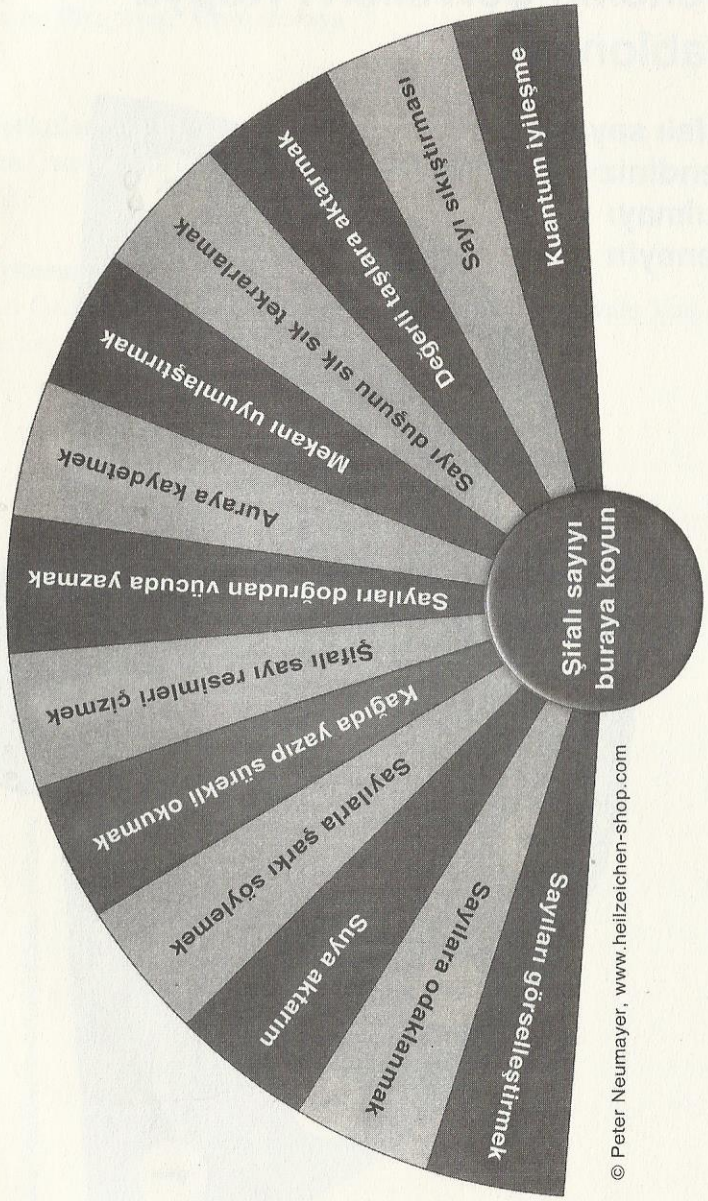
Deneme Cetvelleri / Kopya Şablonları

Şifalı sayıları kendiniz bulmayı deneyin



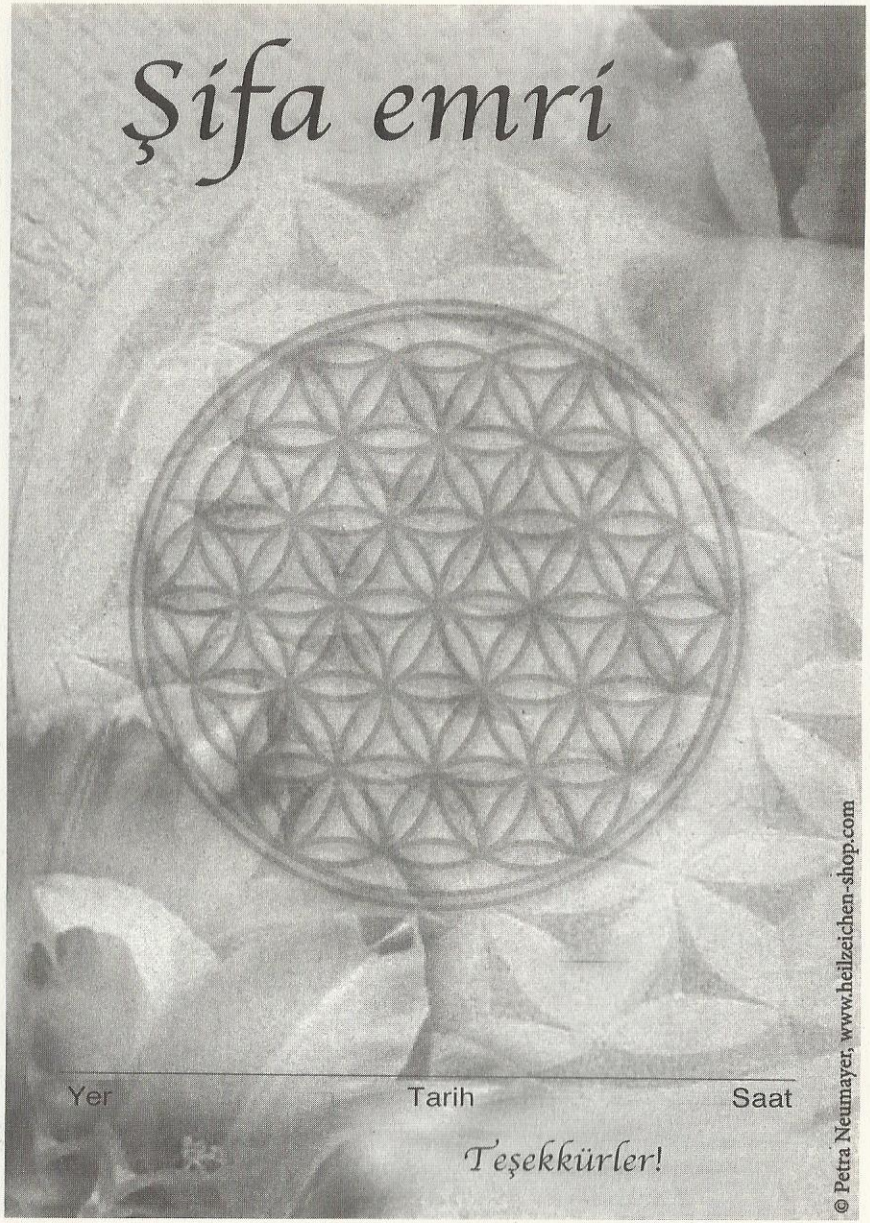
© Peter Neumayer, www.heilzeichen-shop.com

Şifalı sayıları uygulama yöntemleri



© Peter Neumayer, www.heilzeichen-shop.com

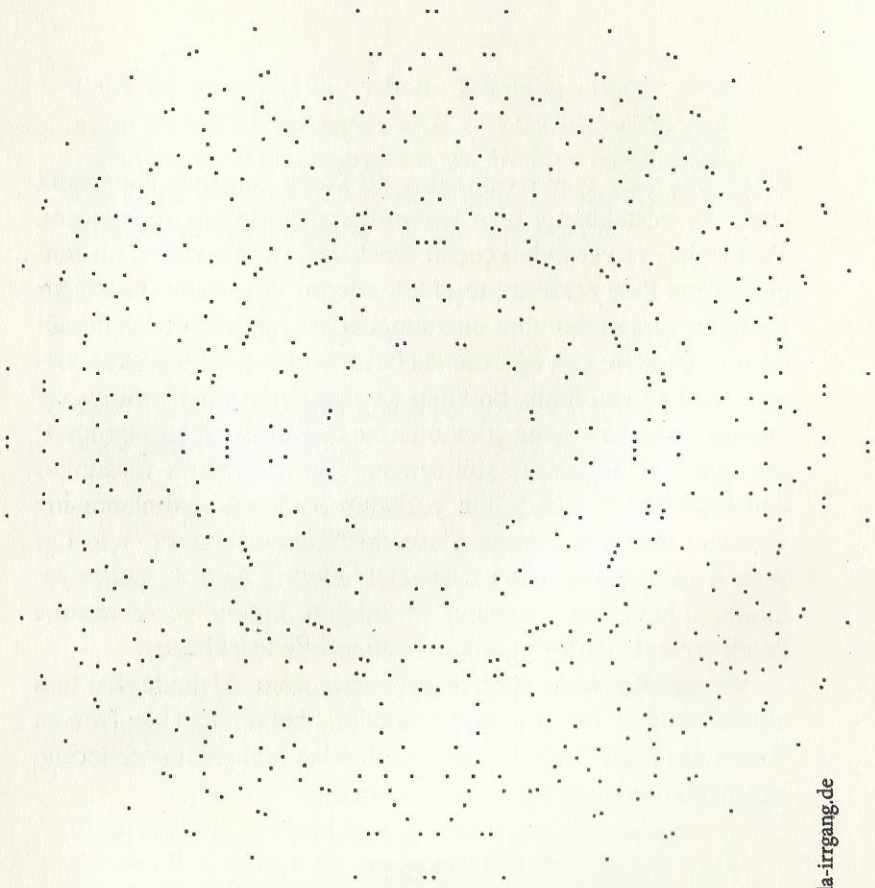
Yaşam Çiçeği ile Şifa Emri



© Petra Neumayer, www.heilzeichen-shop.com

Y İşareti ile Şifa Emri

Boyamak İçin Kalp Çakrası Nokta Matrisi



© Ursula Irrgang, www.ursula-irrgang.de

Teşekkür

2011 YILININ İLK YARISINDA bu kitabı yazarken bana eşlik etmiş ve desteklemiş olan herkese teşekkürlerimi sunuyorum. Tecrübeleri ve verdikleri çeşitli örnekler ile kitabın içeriğini zenginleştiren tüm yazarlara teşekkür ederim. Yazdıklarımı beğenmediğim zaman moralim bozulduğundaki ruh halime tahammül eden ve evde bir çok işi üstlenen hayat arkadaşıma teşekkür ederim. Bunlara ek olarak, bu kitap üzerinde çalışırken katılmış olduğum 'çakraları açma yöntemlerine dair medyumluk semineri' nin eğitmeni, arkadaşım şifa uzmanı Tom Rietdorf'a yardımları için teşekkürler. Kendi aile yaşamım hakkında aydınlanmama yardımcı olan aile düzenleri sistemi "Ruhun İkonları" için Layena Bassols-Rheinfelder'e teşekkür ederim. Ayrıca, sadece yanımda olduğu için, "manevi" evlatlığım Simone'ye ve cesurca kendi yolunda ilerleyen oğlum Nathanael'e teşekkürler.

Ve son olarak en güzel haberi veriyorum: Meleklerden tüm okurlarım için bir şifa sayısı diledim, bunun için de Doreen Virtue'nin *Meleklerin Sayıları* kitabından tamamen sezgilerime dayanarak bir sayfa açtım, işte sayınız:

280

"Tanrının sınırsız sevgi ve bereket nehrine kollarını ve kalbini aç. Tanrı her zaman 'Evet' der, bu beklediğinden farklı gerçekleşse bile."

Petra Neumayer, 1960 yılında Münih'te doğdu. 20 yılı aşkın bir süredir tıp gazeteciliği ve yazarlık yapmaktadır. Uzmanlık alanı tamamlayacı tıptır. *Medizin zum Aufmalen* adlı kitabı uzun süre çok satanlar listesinde kalmıştır. Yeni Homeopati uzmanı olarak kurslar vermektedir.

Sayılarla İyileşme hakkında daha fazla bilgi için:
www.heilenmitzahlen.de

Fotoğraflar: Yvonne Prancl - Fotolia.com (U1); marilyn barbone - Fotolia.com (U1, U2); Gordon Bussiek - Fotolia.com (U1, U2); Ursula Irrgang (U1, U2); Janaka Dharmasena - Fotolia.com (U2); SimonCigoj - iStockphoto.com (U2); HultonArchive - iStockphoto.com (U2, 22); Katarzyna Krawiec - Fotolia.com (U2); Petra Neumayer (U2); Manuel Werkstätter (U2, U3); Claudia Scholten (U3); da-kuk - iStockphoto.com; Bildhauer Anton Seelig; Otto Durst - Fotolia.com; ivan-96 - iStockphoto.com; Elenathewise - Fotolia.com; withaya - Fotolia.com; Grigori Grabovoi® - www.grabovoi.de; Koha Verlag GmbH